

Wie schön du bist

Musik: Sarah Connor, Peter Plate, Daniel Faust, Ulf Leo Sommer

Text: Sarah Connor, Peter Plate, Ulf Leo Sommer

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von Pasquale Thibaut und Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Pop Ballade ♩ = 92

I
II

Der Ap - plaus ist längst vor-bei und dein Herz schwer wie Blei,
Der Ap - plaus ist längst vor-bei und dein Herz schwer wie Blei,

7

je - der re - det auf dich ein, trotz - dem bist du so al - lein.
je - der re - det auf dich ein, trotz - dem bist du so al - lein.

9

Uh
Und du siehst so trau - rig aus, komm in mein'n Arm, lass es raus,

11

Doch wenn du lachst,
glaub mir, ich war, wo du bist und weiß, was es mit dir macht.

Ich seh dich mit all dei - nen Far -
dich mit all dei - nen Far -

© Sony/ATV Music Publishing Allegro (Germany) I. Ed./pop-out Musik GmbH (Partitur Musikverlag oHG)
Mit freundlicher Genehmigung von Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH

© 2017 by Arrangement Verlag zu beziehen: www.notenPost.de

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SF837

17

- ben und dei - nen Nar - ben, hin - ter den Mau - ern. Ja, ich seh -

- ben und dei - nen Nar - ben, hin - ter den Mau - ern. Ja, ich seh -

20

— dich. Lass dir nichts sa - gen, nein, lass dir nichts sa - gen. Weißt du denn gar -

— dich. Lass dir nichts sa - gen, nein, lass dir nichts sa - gen. Weißt du denn gar -

23

— nicht, wie schön du bist?

— nicht, wie schön du bist?

29

Uh

Ich seh dein'n Stolz_ und dei - ne Wut,___ dein gro - bes Herz,___ dein'n Lö - wen - mut.

und dei - ne Art,___ mich an - zu - sehn.

33

Wie du dein'n Kopf zur Sei - te legst, im - mer seh ich wie's mir geht.
 Wie du dein'n Kopf zur Sei - te legst, im - mer seh ich wie's mir geht.

35

Du weißt, wo im - mer wir auch sind, dass ich dein Zu - hau - se

37

Uh seh ich all dei-ne Far -
 bin. Und was das mit mir macht, wenn du jetzt lachst, seh ich all dei-ne Far -

41

du bist? Je - der Punkt in dein'm Ge - sicht
 du bist? Je - der Punkt in dein'm Ge - sicht

Chor Noten Sortiment seit 1947

Es gibt nichts schö - ne - res als dich.
 als dich.

50

Und ich hab das al-les so__ gewollt, den gan-zen Terror und das Gold. Ich ha-be nie was so ge-wollt

53

wie all dei-ne Far - ben, nein, lass dir nichts sa - gen. Weißt du denn gar__ nicht, wie schön

— wie all dei-ne Far - ben, nein, lass dir nichts sa - gen. Weißt du denn gar__ nicht, wie schön

57

du__ bist? Mit all dei-nen Far - ben weißt du noch gar__ nicht, wie schön

— du__ bist? Mit all dei-nen Far - ben weißt du noch gar__ nicht, wie schön

61

du__ bist? Wie schön__ du__ bist.

— du__ bist? Wie schön__ du__ bist.

67

Wie schön__ du__ bist.

— Wie schön__ du__ bist.

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Frauenchor
Filmmusik für Chor
Schlager für Frauenchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de