

Ewige Liebe

Text & Musik: **Padi Bernhard & Mash** Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Hansjörg Römer**

♩ = 70

Chor

Na na

na na na na na na na na na na na na

na na na na na na na na na na na na

4 na **A**

na Ah ah nicht mehr

Nimm mich in' Arm und drück mich fest an dich und lass mich nicht mehr los, ich

na Ah ah nicht mehr

7

los, nicht mehr los, ein-fach so gut tut.

tan-ke mich grad an dir auf weil's ein-fach so gut tut. Ich hab' dich gern,

los, nicht mehr los, ein-fach so gut tut.

ah, Ga - ran -

che dich, ja, ich bin süch-tig nach dir, doch Ga - ran - ti - en

ah Ga - ran -

11

tien, kei - ne geb'n, dass es im - mer so wird sein. E - wi - ge
 kann ich dir kei - ne geb'n, dass es für im - mer so wird sein.

tien, kei - ne geb'n, dass es im - mer so wird sein.

13 **B** *Refrain*

Lie - be, das wünsch' ich dir e - wi - ge
 E - wi - ge Lie - be, das wünsch' ich dir, das wünsch' ich dir, e - wi - ge

15

Lie - be, das wünsch' ich mir. E - wi - ge
 Lie - be, e - wi - ge Lie - be, das wünsch' ich mir, das wünsch' ich mir.

17

Lie - be nur für uns al - lein, e - wi - ge
 Lie - be, e - wi - ge Lie - be nur für uns al - lein,
 Lie - be nur für uns al - lein,

1.

fühl' mich bei dir da - heim, na na na na na na na
 fühl' mich bei dir da - heim. Na na na na na na na
 - heim, na na na na

22 na na na na na C

na na na na na Sag nicht für Ah
im-mer und sag' nicht nie, ich ge-be

na na na na na Ah

25 ah für dich auf, für dich auf,
al - les für dich auf, dein Blick fährt ein, mit-ten in mein Herz, hat

ah für dich auf, für dich auf,

27 mich ver - rückt ge - macht. Ah
mich ver - rückt ge - macht, 'trof-fen von dem Strom - stoß, der so gut tut, —

mich ver - rückt ge - macht. Ah

29 ah, al - les geb'n, al - les tun, denn ich
würd' ich al - les ma - chen, al - les geb'n, al - les für dich tun, — ich

ah, al - les geb'n, al - les tun, denn ich

2. D

ahr los. E - wi-ge heim. Lie - be kommt und geht, wie ne
Ich weiß, Lie - be kommt und geht, wie ne

heim. Lie - be kommt und geht, wie ne

34

Ker - ze schmilzt sie ab, — wie ein Lied hört sie ein - fach auf,
 Ker - ze schmilzt sie ab, — ja, wie ein Lied hört sie ein - fach auf, o - der

Ker - ze schmilzt sie ab, — wie ein Lied hört sie ein - fach auf, o - der

36

sie haut ein - fach ab, niemand sagt, es sei so leicht, es ist ein
 sie haut ein - fach ab, nie - mand sagt, es sei so leicht, es ist ein

sie haut ein - fach ab, niemand sagt, es sei so leicht, es ist ein

38

ein - zig's Geb'n und Nehm'n, 's gibt kein Ver - lie - rer o - der G'win-ner —
 ein - zig's Geb'n und Nehm'n, 's gibt kein Ver - lie - rer o - der G'win-ner —

ein - zig's Geb'n und Nehm'n, 's gibt kein Ver - lie - rer o - der G'win-ner —

40

rit. | 3.

in dem Wür - fel - spiel. E - wi - ge heim. —
 in dem Wür - fel - spiel. —

in dem Wür - fel - spiel.

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de