

*In Estland ist bei klavierspielenden Kindern das Niveau sehr hoch. Auf vielen Reisen nach dort habe ich mehrfach Vorspiele gehört und war immer wieder begeistert von den Fähigkeiten der Kinder und vor allem deren Spielfreude. Dem auf den Grund zu gehen, also zu erfahren, warum das so ist, sollte uns alle interessieren. Darum diese Veröffentlichung.*

*Ein Querschnitt estnischer Klaviermusik auf eres-CD 06*



Eres 1151



9 790202 411513

*Musikinformationen aus Estland*

Titelfoto: Tiit Koha



## Klavierausbildung in Estland

Ein Bericht von  
Aleksandra Juozapenaite-Eesmaa

**eres**

1151