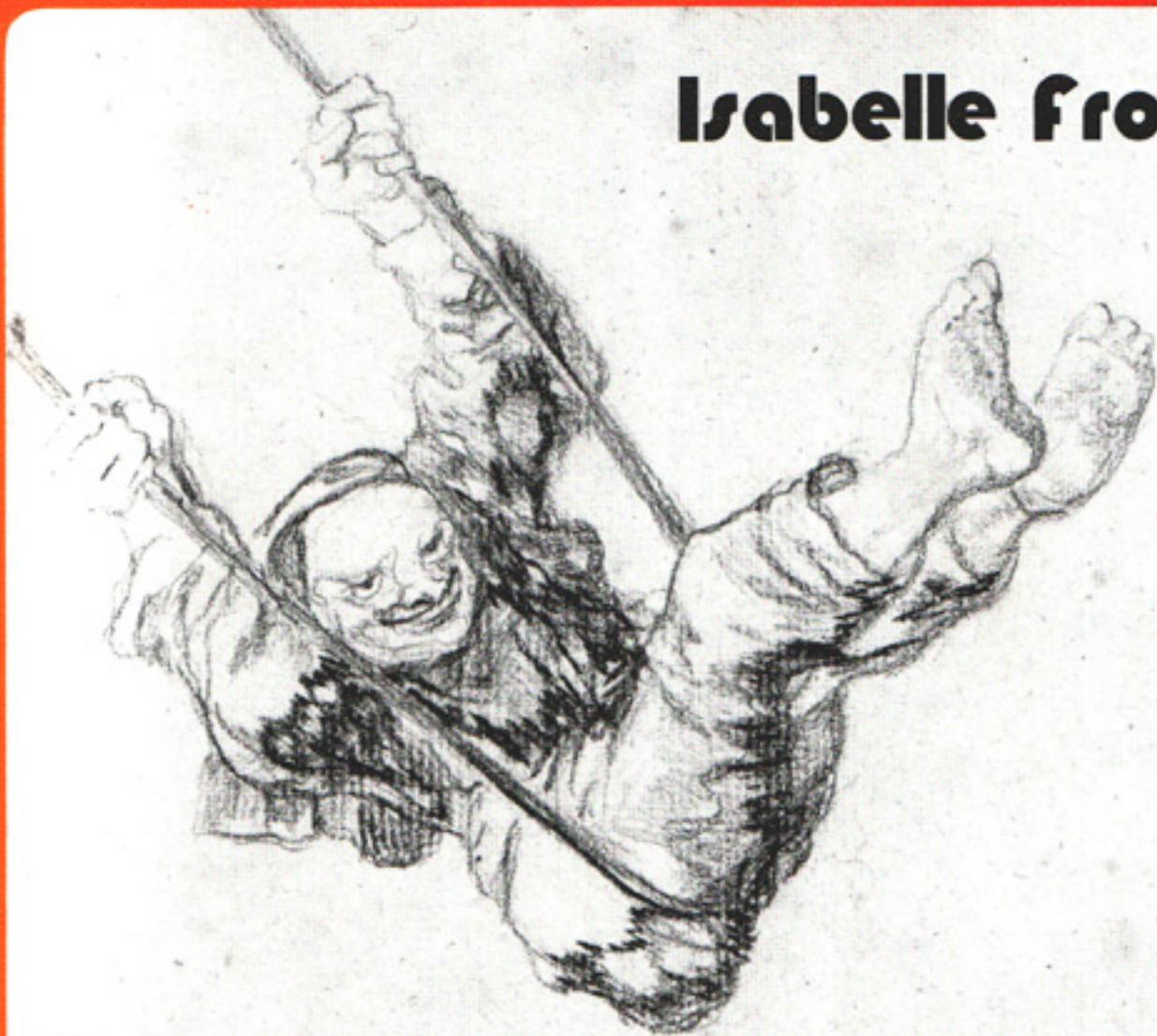


Isabelle Frohne



Das Rhythmische Prinzip

Grundlagen, Formen und Realisationsbeispiele in Therapie
und Pädagogik

2405