

H a j o K e l l i n g

B e r g – K a n t a t e

Text von
Karl Seibold

- a.) für Sopran-Solo, Männerchor und Viola
oder
b.) Sopran-Solo, Männerchor und tiefe Streicher
(2 Violen, 2 Violoncelli, Kontrabass)

CHORPARTITUR

eres

Eres ©horedition 5036