

Wilhelm Haake Musikverlag

Chormusik seit 1878. Auslieferung durch Eres Edition, 28865 Lilienthal, Hauptstr. 35

Am rechten Ufer des Rheins

Text: Heinz-E. Klockhaus

Musik und Satz: Hermann Wojciechowski

Frauenchor (SSA) a cappella



Haake 70710

Am rechten Ufer des Rheins

Heinz-E. Klockhaus

Musik: Hermann Wojciechowski

Moderato ♩ = 52

S1
S2

1.2.3. Am rech-ten U - fer des Rheins

1. auf Ke - gel und Kup - pen har - ten Ge -
2. da rei - fen die Trau - ben e - dels - ten
3. hier spürt man die Freu - de mensch - li - chen

A

steins, da ra - gen die Ber - ge zum Him - mel em - por, als
Weins. Tra - chyt und La - tit und der har - te Ba - salt, die
Seins. Wer je - mals die Schön - heit vom Dra - chen - fels sah, auf

ob hier der Schöp - fer sein
ga - ben in Köln einst dem
Pe - ters - burg, Lohr - berg und

Chornoten online
bestellen.

Vormals JeJo-Verlag Leer.
Auslieferung JeJo Verlag.

www.notenpost.de

Notenshop Chormusik

Zwi - schen Köl - ner Bucht und
Seit der Rö - mer - zeit ein
wer am Rhein beim Wein die

Wes - ter - wald ein Ruf
Pa - ra - dies, kein Land
Zeit ver - gaß, er - hebt

- len schallt:
als dies: Sie - ben - ge -
- les Glas:

bir - ge, wie bist du so schön, Sie - ben - ge -
wie bist du so schön.

bir - ge, wie bist du so schön, so schön.

Dieses Lied erscheint im vierstimmigen Satz für Gemischten Chor und Männerchor, sowie im dreistimmigen Satz für Frauenchor.
Die Sätze sind harmonisch gleich. Das Lied kann deshalb von allen Chorgattungen gemeinsam gesungen werden.
Als gemeinsame Tonart wird C-Dur empfohlen.

