

# Wilhelm Haake Musikverlag

Chormusik seit 1878. Auslieferung durch Eres Edition, 28865 Lilienthal, Hauptstr. 35

## Treff mich doch, ich bin ein Ton

Text: Heinz-E. Klockhaus

Satz und Satz: Hermann Wojciechowski

*Frauenchor (SSA) a cappella*



---

Haake 76917

# Treff mich doch, ich bin ein Ton

Heinz-E. Klockhaus

Musik: Hermann Wojciechowski

Mit Bewegung

S1  
S2  
A

Treff mich doch, ich bin ein Ton, das geht ganz oh - ne Mi - kro -  
fon. Treff mich doch, so zwei bis drei, die wa - ren  
nur ganz knapp vor - bei. Ein biss - chen ü - ben musst du  
schon, dann gibt es auch da - für den Lohn. Treff mich  
doch, ich bin ein Ton. Treff mich doch, ich bin ein Ton. *Fine*

The musical score is written for three voices: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), and Alto (A). It is in 4/4 time and consists of five systems of music. Each system contains two staves: a vocal staff and a piano accompaniment staff. The lyrics are written below the vocal staves. The piece concludes with the word 'Fine'.

Chornoten bequem online bestellen.  
Vormals JeJo-Verlag Leer.  
Auslieferung JeJo Verlag.

