

Musik in der Schule

Diese Zusammenstellung offeriert Ihnen einstimmige Lieder, Lieder für Kinder- und Jugendchor, Musicals für alle Altersklassen, Instrumentaltstücke für Orff-Instrumentarium sowie klassische Instrumente. Das Thema „Klassenmusizieren“ zeigt Ihnen besonders interessante Möglichkeiten auf.

Unsere Autoren und der Verlag bringen Ihnen hiermit ein überzeugendes Angebot. Über Neuerscheinungen können Sie sich jederzeit hier im Internet informieren (notenpost.de) – dort haben Sie immer den neuesten Stand und Sie werden mit unserem praxisnahen Angebot überaus positive Erfahrungen machen wie so viele Kolleginnen und Kollegen vor Ihnen.

Wo Sie was schnell finden:

Musiktherapie / Sonderpädagogik	2
Liedersammlungen	3
Tanz und Bewegung	8
Lieder-CD	8
Bilderbuch mit CD im Unterricht	9
Kinderchor 1-3st	9
Jugendchor für gleiche Stimmen	14
Spielszenen	16
Klanggeschichten	19
Musicals	20
Stabspiel-Ensemble (Orff)	27
Ensemble am Anfang	31
Noten für Blockflöte	32
Freiarbeitsmaterial	34
Lehrwerke für Folklore-Instrumente	36
Folklore-Ensemble	37
Bücher und Schriften	40
Playback im Musikunterricht	43
Titelregister	45

**Wir wurden ausgezeichnet,
denn wir sind ausgezeichnet!**



Dieser Teilkatalog ist gültig ab dem 01.12.2017. Die Preise in Euro incl. gesetzlicher MWSt sind durch Preisbindung gebunden (mit Ausnahme von CD). Preisänderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Fest bestellte Ware wird aus kopiertechnischen Gründen nicht zurückgenommen, sofern wir die Bestellung gemäß Ihrem Auftrag ausführen. Die in diesem Verzeichnis genannten Ausgaben sind über den Fachhandel erhältlich. Wo es nicht klappt, wenden Sie sich bitte gerne direkt an den Verlag.

Eres Edition Horst Schubert
28859 Lilienthal / Bremen, Postfach 12 20
28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35
Telefon (04298) 16 76 * FAX (04298) 53 12
Internet: www.eres-musik.de

Musiktherapie Sonderpädagogik

Schule ist ein besonderer Ort. Schulformen ändern sich und es gibt Schüler, die nicht unproblematisch sind. Wir haben uns sehr früh für den Bereich Sonderpädagogik eingesetzt und machen hier einige Vorschläge, wie einige der Problematiken in den Griff zu bekommen sind.

*Mehr finden Sie im Gesamtkatalog unseres Verlages unter dem Stichwort **Musiktherapie**.*

Hans-Helmut Decker-Voigt

PUMMEL. Entwicklungspsychologie am Beispiel eine Nilpferd-Kindheit.

Eine wunderbare Bildergeschichte.

2407 (96 Seiten) € 16,95

Hans-Helmut Decker-Voigt

MUSIK ALS LEBENSHILFE – Teil A

Übungen zum Lernkomplex:

Aktion-Reaktion-Konzentration

Behutsamkeit und Geschicklichkeit

42 Spiele aus dem Vorfeld der Musik zum Einsatz im Schnittfeld zwischen Musiktherapie und Musikpädagogik

2352 (112 Seiten) € 13,30

Hans-Helmut Decker-Voigt

MUSIK ALS LEBENSHILFE – Teil B

Übungen zum Lernkomplex:

Sozial-integratives Verhalten

Simultan- und Gesamtkörperbeherrschung

32 Spiele aus dem Vorfeld der Musik zum Einsatz im Schnittfeld zwischen Musiktherapie und Musikpädagogik

2353 (84 Seiten) € 13,30

Hans-Helmut Decker-Voigt

MUSIKTHERAPEUTISCHE

TIEFENENTSPANNUNG (MTE)

Einführung in die Methodik rezeptiver Musiktherapie

2358 (114 Seiten) € 17,80

DER SCHRECKEN WIRD HÖRBAR

Musiktherapie für sexuell missbrauchte Kinder.

Hans-Helmut Decker-Voigt (Hg) und Dunkelziffer e.V.

In Verbindung mit Sabine Mitzlaff und Gitta Strehlow.

Weitere Beiträge von Khaled Baghban, Bera Falck, Carmen Kerger, Dorothee Kruse, Dietrich Petersen.

Hilfe für sexuell missbrauchte Kinder – niemand kann auf die Idee kommen, bei dieser Arbeit nicht mit anzufassen.

2434 (244 Seiten) € 19,80

Liedersammlungen

Märchenlieder-Liederbuch (Grundschule)
12 Märchenlieder für Menschen ab 6 Jahre
auf Texte von Hanna Helling von verschied-
enen Komponisten:

1. Rotkäppchen (K.- F. Zech)
2. Der Wolf und die 7 Geißlein (S. Bimberg)
3. Die verzauberten Kinder (O. Rostock)
4. Die Bremer Stadtmusikanten (S. Bimberg)
5. Wettlauf zwischen Hase und Igel (J.U. Knebel)
6. Der Fuchs und der Hase (H. Helling)
7. Jorinde und Joringel (R. Lukowsky)
8. Der Fuchs und die Gans (R. Lukowsky)
9. Die drei Musikanten (H. Helling)
10. Wolf Nimmersatt (H. Helling)
11. Der Hahn und der Fuchs (H. Helling)
12. Stachelbeerwein (H. Helling)

2340 Liederbuch mit 2 CDs € 13,80

1. CD mit Melodiestimme / 2. CD Playback

Märchenlieder 1

obige Lieder 1-4 mit Klavierbegleitung

87 € 10,00

Märchenlieder 2

obige Lieder 5-8 mit Klavierbegleitung

88 € 10,00

Märchenlieder 3

obige Lieder 9-12 mit Klavierbegleitung

95 € 10,00

Jacob Bürthel

aber, aber...

1st. Songs mit Klavierbegleitung
von J. Bürthel und Bodo Schmidt

Reklame · Katharina · Immer dasselbe · u.v.a.

43 Heft € 14,00

Hans - Werner Clasen

Ein Lied springt aus der Tür heraus

Zwölf Lieder zum Singen, Spielen und
Tanzen. Texte und Spielanleitungen von Rolf
Krenzer. 1st Lieder mit Klavier für Kinder ab
5 Jahre.

Schneeballtanz · Die Heintzelmännchen · Seht, da
kommt der Rattenfänger · Frau Holle · Wenn die
Instrumente klingen · uva.

53 Klavierpartitur € 14,80

Hans - Werner Clasen

Mahle, Mühle, mahle

Fünf Lieder für Kinder von 6-8 Jahren. 1st
(Klavierbegleitung und Flöte ad lib.)

Mahle, Mühle, mahle · Der Reiter · Tischlein, deck dich ·

Mahle, mahle Grützchen / · Auf einer Hühnerfarm ·

22 Klavierpartitur € 9,30

Hans - Werner Clasen

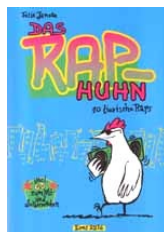
Unter einem Aussichtsturm

Fünf Lieder für Kinder von 8-11 Jahren.

1st mit Klavierbegleitung und Flöte ad lib..

Unter einem Aussichtsturm · Doktor Eisenbart · Aus der
Marsch · Regenwetter · November

23 Klavierpartitur € 9,30



Felix Janosa

Das RAP-HUHN (ab Grundschule)

10 tierische Raps (natürlich mit CD). "Echte"

Rap-Texte in den Unterricht integrieren.

Das Rap-Huhn · Im Stau · Jeder ist ein Star ·

Sonnenstich und Sonnenbrand · Alles geschnallt · Kalle

mit dem Tennisarm · Kaufrausch · Denk positiv! ·

Werner mit dem Fleckentferner · Hitfabrik ·

2216 Buch mit CD € 20,35

(Voll-Playback zum Mit-Rappen und

Halb-Playback zum Selber-Rappen).

Ab 10 Stück ohne CD je € 7,70

Ab 25 Stück ohne CD je € 6,20

Ausgezeichnet mit dem Medienpreis "Leopold".

(Verband deutscher Musikschulen:

"Gute Musik für Kinder")

Der Titelsong (Das Rap-Huhn) ist

auch als Musical lieferbar (RAP-

Huhn – Das Musical) (eres 7777)

Als Liederheft ist es auch in einer

plattdeutschen Ausgabe erschienen

(eres 3222) [Dat Rap-Hohn]

Felix Janosa

Die singende Hyäne

12 tierische Songs (natürlich mit CD). Die Lieder überzeugen für den Schulgebrauch durch ihre witzigen Texte und gelungenen, schwungvollen Melodien. Eingesungen und eingespielt von Jungen und Mädchen aus Klassen 5-7, Felix Janosa und seinen Musikerkollegen. Alle Lieder eignen sich aufgrund ihrer Kürze und übersichtlichen Struktur sehr gut zum Erstellen von eigenen Klassen-Arrangements.

Ob Popsong, Blues, irische Ballade, französisches Chanson oder "exotische" Klangfarben: viele neue Genres können von den Schülern mit Melodien und Texten der "Singenden Hyäne" ersingen und erfahren".

Im Mischwald · 10.000 Kilo Käse · In der Puszta · Taifun über Sumatra · Der kalte Kette · Hugo, mein Turnierkrokodil · Der große Santorini · Mustache ist wieder weg · Brontosaurus · Pommesbuden-Polnaise · Modern ·

2223 Buch mit CD € 17,80

(Voll-Playback zum Mitsingen,

Halb-Playback zum Selber-Singen)

Ab 10 Stück ohne CD je € 7,70

Ab 25 Stück ohne CD je € 6,20



Von diesem spannenden Liederheft gibt es auch eine Ausgabe für 2-3stimmigen Kinderchor mit Klavierbegleitung:

2244 Klavierpartitur mit Playback-CD
€ 24,80

2244.2 Chorpartituren-SET
€ 30,00 (10 Chorpartituren)



Roland Leibold

Im Advent

Lieder, Tänze, Instrumentalstücke zur Gestaltung von Advents- und Weihnachtsfeiern. Mit Playback.

96 Ausgabe mit CD € 14,80

96.2 Schüler-Spielhefte-Set (10) € 19,80

Heinz Lemmermann

Der Purzelbaum (Grundschule)

Zehn putzige Lieder mit Klavierbegleitung

Ein Baum wächst am Hügel · Der Hosenknopf in Finnland · Robinson · Bei Sahlenburg am Strand · Der Wüsten-Tango · Der Zwiebelgeist · u.v.a.

27 Buch mit CD (mit Playback) € 17,40

Heinz Lemmermann

Ele-bele-bei

5 x 5 Lieder für Kinder (5-7 Jahre) auf Texte von Heinrich Roggendorf. Einige Lieder mit kleinen Begleitbausteinen.

2041 Liederheft € 7,00

Heinz Lemmermann

Das geschüttelte Jahr

Vorspruch und 12 Monatsreime.

2335 € 6,20

Heinz Lemmermann

De Larken singt (Grundschule)

Poggenvergnögen · De Katt un de Kater · Frau Holle · Larkenleed · u.v.a.

2337 € 6,20

Heinz Lemmermann

Tippel tappel Besenstiel

4 x 4 Lieder für kleine Leute von 7-9 Jahren.

Klaviersätze.

Spielefassungen von Walter Kunze.

Wind, Wind, puste du · Die Familie Siebenbein · Unser liebes Trienchen · Unser kleines Hühnchen · Ri-Ru, Bublidi · Ole Bole Bullerjahn · Mein Vater hat einen großen Schrank · Tippel tappel Besenstiel · Eine alte, dicke Ente · Gackelinchen, mein Hühnchen · Meine Henne, die heißt Hanne · Ja, ein Kälbchen möcht' ich haben · Schlaf, mein Kindchen · Wenn das Kind ins Bettchen geht · Die Schwälbchen, die zwitschern · ... und jeden Morgen wieder..

10 Klavierpartitur € 10,00

Lötti Löttgen

Luftikus und Plattfuß (Grundschule)

21 piffige Lieder und Geschichten rund ums Fahrrad. In Zusammenarbeit mit dem ADFC.

Wer weiß schon, wie sich ein kleiner Fahrrad-sattel fühlt, wenn sich ein Popo auf ihn setzt...?

...oder wie sehr dem Nimmersatt die Fahrrad-schläuche schmecken...?

...und dann ist da auch noch die einsame Fahrradklingel und die rappende Luftpumpe Luftikus, die so gerne HipHop tanzt...

2336 Liederbuch mit CD € 16,40

Lötti Löttgen

Zirkus Zirkus

(Grundschule)

Lieder, Musikstücke und Ideen rund ums Zirkusspiel.

Ein geniales Projektbuch



Die Clowns · Ja, du schaffst es! · Hokus Pokus · Pferdchen lauf! · Tüchertanz · Die Schlange Lola · Wir sind Chinesen von weit her · u.v.a.

2338 Liederbuch mit CD € 16,40

(Mit Voll-Playback zum Mitsingen & Halb-Playback zum Selbersingen).

Raimund Michels

Wir laden ein in eine Welt, in der sich viel bewegt... (Vorschule/Grundschule)

12 neue Bewegungslieder für Kinder

Das Stopp-Lied · Herr Wang aus China · Der Häuptling ruft · Das Lied vom Drehen · u.v.a.

19000 Liederbuch mit CD € 11,70

(auch mit Playbacks)

Jens Peter Müller (Hrsg.)

Das Kunterbuch (Vor- und Grundschule)

Neue Kinderlieder und Tänze der Gruppe

"Kunterbunt aus Grasberg – Liederbuch 1".

Halihallo · Gefühle-Blues · Le-lo-lei · Tanz der Hosen-schisser · Alouette · Mensch hat die Zeit · Drei Schweine · Das Auto von Lucio · Das Leid vom Lederball · Leuchtturmwärter Willibald · Helden deiner Träume · Fluck, der edle Drache · u.v.a.

2318 Liederbuch € 9,95

CD 11 Komm, setz dich zu mir € 5,99

CD 15 LeLoLei € 5,99

Jens Peter Müller (Hrsg.)

Schatzsuche (Vor- und Grundschule)

Das zweite Liederbuch der Gruppe

"Kunterbunt aus Grasberg – Liederbuch 2".

Ich bin ein kleiner Musikan · Schütteldiebüch · Aufregung · Schminklied · Die Hexen auf dem Blocksberg · Klaus Klabauter · Tanzlernlied · u.v.a.

2330 Liederbuch € 9,95

CD 15 LeLoLei € 5,99

CD 30 Schatzsuche € 5,99

Helmut Nadol (Hrsg.)

Dicker, brauner Bär (Grundschule)

Neue Lieder von der Gruppe "Dreiklang".

Halmentanz · Mückenstiche · Müder Mausel · Kurt und Karl Koala · Walter Wasserball · Guin Pinguin · u.v.a.

2328 Liederbuch mit CD € 14,40

Helmut Nadol (Hrsg.)

Alte Nikolaus- und Weihnachtslieder

zum Hören und zum Mitsingen.

Lasst uns floh und munter sein · Leise rieselt der Schnee

· Kling, Glöckchen · Alle Jahre wieder · Am

Weihnachtsbaum · O Tannenbaum · u.v.a.

2329 Buch mit CD (mit Playback) € 14,40

Edith Nothdorf

Wenn die Igel schlafen gehen

27 Lieder von den Jahreszeiten,
von Tieren und Dingen.

Für Vor- und Grundschule.

Es war ein kleiner Igel · Schneckenbegegnung ·
Mückenhochzeit · Hühnergackelei · Giraffe mit dem
langen Hals · In meiner kleinen Eisenbahn · Wenn die
Igel schlafen gehen · Ein großer grauer Elefant · u.v.a.

2327 Liederbuch mit CD € 14,40

CDR-2327 Playback-CD € 19,80

Edith Nothdorf

Singen und Spielen für Kinder.

(Vor- und Grundschule)

Auf dem Bauernhof · Mäusetanzlied · Schneewittchen-
lied · Regentropfen fallen · u.v.a.

2301 Liederbuch mit CD € 22,00

2422 Lehrerhandbuch € 16,40

Franz Ort

Dat singt un dat klingt.

21 plattdüütsche Leeder.

Texte von Carl Budich, Hermann Claudius,
Christian Holsten, Walter A. Kreye.

Sehr schöne, eingängige Melodien.

Wi snackt Platt · Wennt Mai is · Wannerdag ·
Sommersegen · Rodegrütt · Snaaksche Danzmusik ·
Lünkenleed · De Boomorgel · Poggenvergnögen · u.v.a.

2040 Liederheft € 7,00

CDR-2040· Alle Lieder als CD · € 12,80

Hiltraud Reckmann

Singt Eure Lieder mit uns (Grundschule)

28 Lieder und 6 Quodlibets ausländischer
Kinder verschiedener Nationalitäten und
Altersstufen, in der Schule gesammelt und
aufgezeichnet und mit deutschen singbaren
Texten versehen.

Türkei · Griechenland · Frankreich · Spanien · u.v.a.

2315 Liederbuch mit CD € 16,40

Hiltraud Reckmann

So geht die Mühle (Grundschule)

Material zum Singen, Musizieren, Spielen,
Darstellen und Tanzen für die Musikalische
Früherziehung und die Musikalische Grund-
ausbildung.

Eine hervorragende Hilfestellung bietet die
beigelegte CD, auf der alle 14 Lieder
komplett erklingen und zusätzlich als
Playback.

2230 Liederbuch mit CD € 17,80

Ein tolles Schulprojekt

Frank Robra (Hrsg.)

Und also sang die Sonne

Tänze, Geschichten und Lieder der Indianer
Nordamerikas sowie neue Lieder über Indianer.

Mit einem Vorwort von Sun Bear.

*Die Sammlung eignet sich hervorragend als Material-
sammlung für ein Schulprojekt: Singen, Spielen, Tanzen,
Geschichten hören, Kochen und Backen (mit Mais).*

[Mit alten Feldaufnahmen der Indianer!](#)

Die Trommeln sprechen · Schlurfschritt-Tanz · Dem Weg
der Sonne folgen · Der Morgensonnenhase · Ich war mal
bei den Pintu-Indianern · u.v.a.

2319 Liederbuch mit CD € 12,40

Oliver Rosteck (Hg.)

Es schläft die ganze Welt

Kleines Paul-Gerhardt-Liederbuch.

Texte – Noten – Gitarreankorde

Die güldne Sonne · Fröhlich soll mein Herze springen ·
Nun ruhen alle Wälder · u.v.a.

2341 Liederbuch 41 Seiten € 8,80

Oliver Rosteck (Hg.)

Gott blifft dien Kraft

Choralsingbook mit Texten von Martin Luther
in plattdüütsche Riemels.

Texte – Noten – Gitarrenakkorde

De beste Tied int Johr is Mai'n – Gott blifft de Kraft (Ein
feste Burg) – Von'n Himmel hoch · u.v.a.

2343 Liederbuch 33 Seiten € 8,80

Wolfgang Schiffner

Wenn wir erst 'mal groß sind

16 Lieder mit Playbacks und methodischen Hinweisen zu jedem Lied für Vorschule und Grundschule.

Griffabelle und zusätzlich Griffe für Gitarre sowie einer kleinen Harmonielehre.

Ball · Eisenbahn · 1000 Dinge · Seeräuberlied · Das kleine Warzenschwein · Wenn ich krank bin · u.v.a.

2339 Liederbuch mit CD € 16,40

(Voll-Playback zum Mitsingen & Halb-Playback zum Selbersingen).

Bodo Schmidt

aber, aber...

1st. Songs mit Klavierbegleitung

von Jacob Bürthel und Bodo Schmidt

Reklame · Katharina · Immer dasselbe · u.v.a.

43 Heft € 14,00

Sibylle Schura

Lieder für kleine Ohren

20 Aktionslieder für Menschen ab 5 Jahre.

Zu jedem der Lieder eine ausführliche Beschreibung der Aktionen.

Regenbogenlied · Zirkuslied · Knackfrosch-Boogie-Woogie · Indianerlied · Dschungellied · Zähne putzen, kein Problem · Kreislied · u.v.a.

2326 Liederbuch € 9,95



Oliver Rosteck (Hg.)

English Is So Easy.

English spoken songs

1. Aiken Drum (Trad.)
2. A Tiny Little Man ("Ein Männlein steht in Walde")
3. English Is So Easy (a. d. Musical "School's cool")
4. Good Morning (Großbritannien)
5. If You're Happy (USA)
6. London Bridge (Großbritannien)
7. Green, Green ("Grün sind alle meine Kleider")
8. The Orchestra (Großbritannien)
9. Rainbow-Song
10. It's Springtime ("Im März der Bauer")
12. This Old Man (Großbritannien)
13. There's A Hole In My Bucket ("Ein Loch ist im Eimer")
14. The Bell Does Toll (Großbritannien)
15. The Bear Went Over The Mountain (Großbritannien)
16. Twinkle, Twinkle, Little Star (Frankreich)
17. The Animals Went In Two By Two (Großbritannien)
18. The Little Eskimo (Großbritannien /Trad.)
19. The Navajo (USA)
20. That Is The Instrument You Play? (Frankreich)

Melodien, Texte, Akkordsymbole, Gitarrengriffe und Playback-CD (Klavier)

2241 22 Seiten DIN A 4 € 14,80

Rudolf Weber

Die Blätter an meinem Kalender

19 Lieder auf Texte von **Peter Hacks** aus seinem „Flohmarkt“.

1st mit Gitarrenbegleitung nach Akkordsymbolen oder nach ausgesetzter Gitarre von Hans-Joachim Erwe.

Die Blätter an meinem Kalender · Frau Tausendfuß heut Wäsche hat · Der blaue Hund · Trip, trip, trop · Gletscherzweig · Auf dem Hof zu spielen · Im Herbst ist Sonnenschein · Der Herbst steht auf der Leiter · Der Winter · Die Wildgänse · Vom schnellen Hasen · Lied der Ameisen · Wiese, grüne Wiese · Die kleine Lokomotive · Der Wal(fisch) · Schneeflöckchen leise · Der kranke Laubfrosch · Vogelweihnacht · Es war ein kleiner Junge.

67 Partitur € 9,80

Tanz * Bewegung

Petra Klein

Tanztherapie

Eine einführende Betrachtung im Vergleich mit konzentrativer- und integrativer Bewegungstherapie.

2415 176 Seiten € 14,40

Anneliese Gaß-Tutt

Tanz-Tummelplatz

Kinder tanzen mit Eltern und Großeltern

in Kindergarten und Vorschule, in der Grundschule und bei Kinderfesten.

Herausgegeben von Wolfiger Tutt.

Eine echte Überraschung ist die besondere Qualität der Aufnahmen dieser bei CD.

Da macht Tanzen doppelt Freude.

2406 Buch mit CD € 14,80



Wolfgang Schaefer

Das Drachenspiel

Ein musikalisches Tanzspiel für Kinder von 6 bis 12 Jahren für alle Bewegungsformen !

Die fröhliche Prinzessin · Spielende Kinder · Der Drache Galopp · Die traurige Prinzessin · Die Befreiung · Todestanz des wütenden Drachen · Freudentanz der Kinder.

Bebilderte Klavierpartitur mit eingespieltem Klavierpart auf CD.

101 Klavierheft mit CD € 22,80

Lieder-CDs für den Unterricht

Kunterbunt aus Grasberg

Komm, setz dich zu mir

Neue Kinderlieder und Tänze.

Aufnahmen nur mit Originalinstrumenten

CD 11 € 5,99

Kunterbunt aus Grasberg

LeLoLei

Texte, Töne und Tänze von Hexen, Hühnern und Hausmeistern.

Aufnahmen nur mit Originalinstrumenten

CD 15 € 5,99

Kunterbunt aus Grasberg

Schatzsuche

Jede Menge Klänge. Neue Lieder und Tänze.

Aufnahmen nur mit Originalinstrumenten

CD 30 € 5,99

Kunterbunt aus Grasberg

Helene mit der Dreierlücke

16 neue und aufgefrischte Lieder und Tanzstücke über Lücken und Löcher, Pausen, Pannen und Breaks - über alles, was das Leben und die Musik spannend und aufregend macht.

Aufnahmen nur mit Originalinstrumenten

CD 35 € 5,99



Bilderbuch mit CD



Steffen Molderings (Musik)
Uwe Brosch (Text)
Ursula Weber (Illustrationen)

Katrina Käsemaus

Ein Bilderbuch (nicht nur für Weihnachten)
mit Musik-CD. 30 Seiten, alle vierfarbig

2409 Buch mit CD € 9,90

Für Kinder ab 7 Jahre auch als Musical im Verlag
Eres erschienen

Kinderchor 1-3st

Jacob Bürthel

Ich will euch singen

Nonsens-Balladen nach volkstümlichen
Texten für Vorsänger, 1-3 gl. Stimmen,
Blockflöten, Stabspiel, Klavier ad lib. für
Kinder von 8-11 Jahren

Lügenballade · Nonsens-Ballade · Buschlaube-Ballade ·
u.a

4 Partitur € 9,30
4.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

Jacob Bürthel

Viechereien

Fünf heitere Kinderlieder nach volkstümli-
chen Texten für Vorsänger, 1-3 gleiche
Stimmen, Stabspiele, Klavier ad lib. für
Kinder von 8-11 Jahren

Die brave Gans · Der diebische Ziegenbock · Gigagack ·
Der Kolnick · Verkehrte Welt

9 Partitur € 9,30
9.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

Jacob Bürthel

Zwischen Brix und Komotau

Fünf Lieder für Vorsänger, 1-3 gl. Stimmen,
Stabspiele oder andere Instrumente, Klavier
ad lib. für Kinder von 8-12 Jahren

Zwischen Brix und Komotau · Dunkel war's, der Mond
schien helle · Ich bin einmal den Berg auf gangen · Es
war einmal ein kleiner Mann · This Old Man ·

28 Partitur € 11,00
28.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,05

Hans - Werner Clasen

Schnick-schnack-Lieder

12 Lieder auf Texte von Josef Guggenmos
(von ihm die 1. Strophe), Folgestrophen von
Hans-Werner Clasen (*sehr gelungen!*)

2-3 gl. Stimmen a cappella.

Geldgeld · Auf einem Markt in Bengalen · Annett ·
Supertraktor / · Dallas · He, Sie! · Reise · Ein Boy aus
Texas, USA · u.v. a.

2083 € 6,20



René Eespere

Schokoladenland

Acht Lieder eines estnischen Komponisten
(für Kinder ab 8 Jahren) für 1-3 Stimmen mit
Klavierbegleitung auf tolle originelle Texte
von Hanna Helling.

Schokoladenland · Kleiner Regenwurm-Krimi · Im
Gespensterschloss · Die Qualle · Sommerende · Bei
den Zwergen · Im Schlummerland · Das Lied vom
Dackel ·

64 Partitur € 11,00
64.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,40
CDR-64* CompactDisk € 24,80

* Auf der CD hören Sie eine speziell vom Kompo-
nisten arrangierte Fassung, die nur auf Original-
instrumenten eingespielt wurde. Sie enthält eine
gesungene **sowie** eine Playback-Fassung.
Unverzichtbar für eine erfolgreiche Chorarbeit mit
Kindern. Das macht großen Spaß.

Felix Janosa

Die singende Hyäne · 12 tierische Songs

Diese Ausgabe
ist für 2-3st. Kinderchor
mit Klavierbegleitung.

Im Mischwald · 10000 Kilo Käse · In der Puszta · Taifun
über Sumatra · Der kalte Kette · Hugo, das Turnier-
krokodil · Der große Santorini · Mustache ist wieder weg
Brontosaurus · Pommesbuden-Polonaise · Modern · Die
singende Hyäne

2244 Partitur mit Playback-CD € 24,80
2244.2 Chorpartituren-Set (10 Expl.) € 30,00

Combi-Angebot:

Klavierpartitur mit Playback-CD und
10 Chorpartituren € 49,80

Nicolas Jehn

Escondido

Sieben Lieder aus Mittel- und Südamerika für
2 gl. Stimmen, Flöte, Gitarre und Stabspiele.

Escondido (Argentinien) · La Bamba (Mexico) · Sau
sau (Osterinseln) · Eu e você (Brasilien) · Emma le' me'
lone (Trinidad) · Una palomita (Argentinien) ·

2189 Partitur m. Instrumentalstimmen € 11,40
2189.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,40

Die nachstehenden Ausgaben von Günther
Kretzschmar sind in der Besetzung Melodie-
instrument(e), Stabspiel und Schlagwerk
ausführbar oder nur mit Klavierbegleitung.

Günther Kretzschmar

Acht muntere Lieder

für 1-3st Chor, Flöte, Stabspiele, Schlagwerk
oder Klavier. (8-12 Jahre)

Die Sonne leckt die Wiesen ab · Die Sonne scheint ins
Land hinein · Auf einer Meierei · Mietgäste vier im
Haus · Stand ein Birkenbaum · Der Herbst zieht durch
die Fluren · Als der Herr Augustus ·

25 Partitur € 10,00
25.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

Günther Kretzschmar

Achtzehn Meilen hinter Krakau

Fünf Lieder für 1-3st Chor (8-12 Jahre) und
Flöte, Stabspiele, Schlagwerk oder Klavier.

Achtzehn Meilen hinter Krakau · Die Kröte hat drei
Töchter · Eines Tages lud die Stadtmaus... · Als ich
gestern auf dem warmen Hausdach lag · Und als Mister
Frosch auf Brautschau ging ·

41 Partitur € 10,00
41.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,50

Günther Kretzschmar

In der Steppe Urungu

(Un)sinnige Gesänge für 1-3st Chor (8-12
Jahre), Sopran-/Altflöte, Stabspiele,
Schlagwerk oder Klavier.

In der Steppe Urungu · Wenn zwei kleine Pflastersteine ·
Wenn die Eisbären schwarz wären · Gar nicht weit von
Hexenkirch · Habt ihr schon gehört · Ein grauer alter Esel

30 Partitur € 14,00
30.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10
30.3 Instrumental-Set € 21,80

Günther Kretzschmar (Musik)

Hermann Melles (Text)

Der Hasenkalender

Kantate in zwölf Monatsbildern.

1-2st Chor, zahlreiche Instrumente (Flöten, Stabspiele,
Schlagwerk, Streicher) oder Klavier. (8-14 Jahre)
Auff.-Dauer ca. 20 Min.

44 Partitur € 24,80
44.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,70
44.3 Instr.-Stimmen (kpl) € 29,80
CD 44 (alle Lieder gesungen) € 10,00

Günther Kretzschmar

Plisch & Plum

Eine lustige Geschichte in 5 Szenen nach
Wilhelm Busch. 1-3st Chor mit Klavier für
Kinder von 8-14 Jahren. Auff.-Dauer ca. 23 Min.

Das Stück eignet sich auch sehr für pantomimische
Darstellung. Es ist eine Fassung mit Orchester lieferbar.

21 Klavierpartitur € 14,00
21.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,70
CD 2121 CompactDisc € 10,00

Günther Kretzschmar

Senorita, komm zum Tanz

Sieben tänzerische Lieder für 1-2st Chor (8-12 Jahre), verschiedene Instrumente oder Klavier. Calypso-, Mambo-, Bolero-, Chachacha-, Tango- und Rumba-Rhythmen. Ein Elefant · Feuerspan · Wisst ihr, sprach die Amsel · Ai, olé, Bolero · In einem kleinen Hotel · Ein Postbote Langsam sinkt nun schon die Sonne ·

37 Partitur € 11,40

37.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

37.3 Instrumental-Set € 15,40

Günther Kretzschmar

Was schwatzen die Spatzen

Acht 1-3st. Chorlieder nach Texten von Hermann Melles (ab 12 Jahre) mit Klavierbegleitung.

Hörst du nicht den Geigenton · Mein Apfelbaum · Sobald die Amsel schlafen geht · Was lernen die Tannen · Kleine Katzen, Sammettatzten · Was brummeln die Hummeln · Es war eine Eichel... · Heut Nacht ·

59 Partitur € 14,80

59.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,70

Heinz Lemmermann

Vier Chorsätze

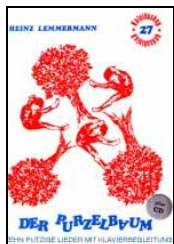
für 3st. Kinderchor und Schlagwerk ad lib.

Zuckerbäcker-Boogie · Waldkonzert (Samba) · Heut' ist Markt in der Stadt (Cha Cha) · Holzfäller-Polka ·

Texte von Werner Schrader.

Die Melodien stammen aus dem Musical "Knasterbax und Siebenschütz" und können dort auch als Ergänzung eingesetzt werden.

2215 Chorpartitur (ab 20 Stück) € 3,10



Heinz Lemmermann

Der Purzelbaum

Zehn einstimmige putzige Lieder für Kinder von 6-12 Jahren mit Klavierbegleitung.

Ein Baum wächst am Hügel · Der Hosenknopf in Finnland · Robinson · Schlaraffenland · Bei Sahlenburg am Strand · Der Wüsten-Tango · Der Zwiebelgeist · Lügenlied · Der Igel · Wie man schlafen geht ·

27 Part. mit CD (auch Playback) € 17,40

27.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,10

Heinz Lemmermann

Es kommt der Star in jedem Jahr

Acht kunterbunte Kinderlieder für 2-4 gleiche Stimmen a cappella. Texte von Max Barthel.

Rätsellied · Die Lerche · Der Kuckuck ruft im grünen Wald · Die Pferde · Eule und Fink · Die Schwalben · Laternenlied · Wir wünschen eine gute Nacht ·

2090 € 4,10

Heinz Lemmermann

Gesang in den Lüften

Eine vergnügliche Vogelkantate (die Lieder können auch einzeln vorgetragen werden) für Kinder-/Jugendchor (1-2st), Chorsolisten, Sprecher und Klavier.

Ornithologisch korrekte Texte von Heinz Riedel.

Wenn ich ein Vöglein wär · Der Dompfaff (Gimpel) · Die Nachtigall (Primadonna) · Der Kiebitz (Kartengucker) · Der Hahn (Gockel) · Der Kuckuck (Schmarotzer) · Die Elster (Juwelendieb) · Der Spatz (Frechdachs) · Die Taube (Friedenssymbol) · Die Amsel (Schützt die Vogelwelt) · Wenn ich ein Menschlein wär ·

86 Klavierpartitur € 14,00

86.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30

Heinz Lemmermann

Mit "Ach & Krach"

Zehn Lieder (mit Klavier- oder Gitarrenbegleitung) auf nachdenkenswertes Texte von Josef Reding.

Ermunterung · Der Hättemann · Nicht so laut · Das schwerste Wort · Der Abel-Song · Miguel war gerade zehn · Abzählreime heute · Hungersnot und Überfluss · Flötentöne · Dein Segel ist schwarz ·

*Das schwerste Wort heißt nicht Popocatepetl,
wie der Berg in Mexico,
und nicht Chichicastenango,
wie der Ort in Guatemala.*

Das schwerste Wort heißt für viele: Danke !

72 Klavierpart. mit Playback- CD € 17,40

Heinz Lemmermann

Im Frühling zu singen

Alte Kinderlieder (1st) mit Klavierbegleitung. Zehn bekannte Lieder zu einem "Feldblumenstrauß" gebunden. Durch "swingende" Klavierbegleitung erhalten die Lieder ein "neues Kleid" und wirken frisch und unverbraucht. Mit Playback-CD.

Nun will der Lenz uns grüßen · Im Märzen der Bauer · Jetzt fängt das schöne Frühjahr an · Alle Vögel sind schon da · Kuckuck, Kuckuck · Auf einem Baum ein Kuckuck saß · Der Kuckuck und der Esel · Hopp, hopp, hopp · Grüß Gott, du schöner Maien · Grün, grün, grün sind alle meine Kleider ·

61 Klavierpartitur € 11,00

61.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,80

Märchenlieder 1

Vier neue Lieder nach alten Geschichten auf Texte von Hanna Helling von verschiedenen Komponisten. 1-3st. mit Klavierbegleitung
Rotkäppchen (Karl-Ferdinand Zech)

Der Wolf und die sieben Geißlein. (Siegfried Bimberg)

Die verzauberten Kinder. Nach dem Märchen -"Jorinde und Joringel." (Hanna Helling/Oliver Rosteck)

Die Bremer Stadtmusikanten. (Siegfried Bimberg)

87 Klavierpartitur € 10,00



Märchenlieder 2

Vier neue Lieder nach alten Geschichten auf Texte von Hanna Helling von verschiedenen Komponisten. 1-3st. mit Klavierbegleitung
Wettlauf zwischen Hase und Igel. (Jörg-Ulrich Knebel)

Der Fuchs und der Hase. (Hanna Helling/O. Rosteck)

Jorinde und Joringel. (Rolf Lukowsky)

Der Fuchs und die Gans. (Rolf Lukowsky)

88 Klavierpartitur € 10,00

Märchenlieder 3

Nochmals vier neue Lieder.

Texte und Melodien von Hanna Helling,

Klaviersätze von Oliver Rosteck.

Die drei Musikanten · Wolf Nimmersatt · Der Hahn und

der Fuchs · Stachelbeerwein ·

95 Klavierpartitur € 10,00

Orchestermärchen

Zwei der Märchenlieder (aus Heft 2) in der Bearbeitung für zweistimmigen Chor und Orchester von Christiane Fischer

1. *Der Fuchs und die Gans*

2. *Jorinde und Joringel*

3244 Partitur / Stimmen i.V.

3244.2 Chorpartitur i.V.

Hermann Melles

Apfelkantate

Text von Hermann Claudius.

1-3st Kinderchor (auch nur 1st möglich), Sopranblockflöte, Stabspiele und Schlagwerk. Eine leicht zu realisierende kleine Kantate für Kinder ab 10 Jahren.

Auff.-Dauer ca. 5 Min.

74 Partitur € 8,80

74.2 Chorstimme (ab 20) € 0,90

Hermann Melles

Die Sage von der Horster Uhr

Kantate für 1-2st Chor, Sprecher, Sopranlöte, Stabspiele, Schlagwerk.

Melodisch eingängig, leicht singbar und in der Instrumentalbegleitung ohne Schwierigkeiten. Nach der Sage sollte der Flecken Horsten um Mitternacht in Flammen aufgehen. In Schläue bauten die Horster die Uhr aus ihrem Kirchturm aus.

68 Partitur mit CD € 17,80

68.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,50

68.3 Instr.-Stimmen kpl. € 23,00

Oliver Rosteck

English Is So Easy.

English spoken songs.

*20 Lieder in drei verschiedenen Ausgaben,
die miteinander kombiniert werden können!*

1. Aiken Drum (Trad.)
2. A Tiny Little Man ("Ein Männlein steht in Walde")
3. English Is So Easy (aus dem Musical
"School's cool")
4. Good Morning (Großbritannien)
5. If You're Happy (USA)
6. London Bridge (Großbritannien)
7. Green, Green ("Grün sind alle meine Kleider")
8. The Orchestra (Großbritannien)
9. Rainbow-Song
10. It's Springtime ("Im Märzen der Bauer")
12. This Old Man (Großbritannien)
13. There's A Hole In My Bucket ("Ein Loch ist im
Eimer")
14. The Bell Does Toll (Großbritannien)
15. The Bear Went Over The Mountain
(Großbritannien)
16. Twinkle, Twinkle, Little Star (Frankreich)
17. The Animals Went In Two By Two
(Großbritannien)
18. The Little Eskimo (Großbritannien/Trad.)
19. The Navajo (USA)
20. That Is The Instrument You Play?
(Frankreich)

Melodien, Texte, Akkordsymbole, Gitarren-
griffe und Playback-CD (Klavierfassung).

2241 22 Seiten DIN A 4 € 14,80

Als mögliche Ergänzungen dazu:

London Bridge

Einfache Klaviersätze mit unterlegten Texten

22 Seiten DIN A 4

eres 2242 € 11,80

und/oder →

The Orchestra

Begleitsätze für Xylophone, Glockenspiel,
Metallophone, Bass und Playback-CD

(Orff-Sätze) (40 Seiten) mit allen 7 Stimmen

eres 2243 € 42,80

José Possada-Charrúa

El Zompopo

Zehn Lieder aus Latein-Amerika in Original -
sprache (Aussprachehilfen stehen auf
Wunsch zur Verfügung). Deutsche Über-
setzung von Ernst Mai. 1-2st, Stabspiele und
Schlagwerkinstrumente.

Die Ameise (Nicaragua) · Carnavalito (Bolivien) · Tum
tum piscatum (Brasilien) · Für meine Freundin (Chile) ·
Das Glühwürmchen (Uruguay) · Dichtung (Argentinien) ·
Das Vöglein (Puerto Rico) · Die Indianerflöte (Peru) ·
Aserrín, aserrán (Argentinien/Uruguay) · Der Krebs
(Brasilien) ·

47 Partitur € 19,50

47.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,70

47.8 Instr.-Stimmen € 29,80

CD 10 Alle 10 Lieder gesungen € 15,70

*(gesungen in beiden Sprachversionen.
Aussprachehilfe auf Wunsch lieferbar)*

Paul Rölke-Jörgensen

Das süße Fest von Bonbon-Jo

Sieben Lieder (1st mit Klavier) auf Texte von
James Krüss und anderen. Geeignet für 2.-

5. Schuljahr sowie für 1st.Kinderchor.

Das süße Fest von Bonbon-Jo · Herr Goldstein, der
Löwe · Hexenmahlzeit · Mein Bett ist wie ein kleines
Boot ·

39 Klavierpartitur € 10,00

Albrecht Rosenstengel

Sprichwörter rhythmisch

Zwanzig der bekanntesten Sprichwörter,
rhythmisch aufgearbeitet für 1- bis 5 Stimmen
und Percussion.

*Fantastisches Material für fast jede Gelegenheit (vom
Geburtstag über die Einweihung einer neuen Turnhalle,
ob Schulfest oder Verabschiedung, ob Jubelfest für
"Jugend forscht" oder alle anderen Anlässe), dazu
gleichzeitig eine tolle rhythmische Übung.*

Eile mit Weile · Früh übt sich · Hunde, die bellen ·
Leicht gewonnen Gut · Morgenstund' hat Gold im
Mund · Neue Besen kehren gut · Reden ist Silber
Wer zuletzt lacht · undundund...

32 Partitur € 12,00



Bertram Schattel

Spielplatz (oder „Kein Platz für Kinder“)

Ein Traumstück für Chor-Kinder ab 10 Jahre.
Auff.-Dauer ca. 70 Min.

2- bis 3stimmiger Kinderchor. Wer einen guten Kinderchor hat, wird mit diesem Stück besonders glücklich.

Aufführung auch nur mit Klavier ist möglich.

4002	Klavierpartitur m.CD	€ 36,80
4002.2	Vokalstimmen (ab 20)	€ 3,30

Dieter Wellmann

Eine musikalische Reise kreuz und quer durch Europa

Europäische Volkslieder für 1-3st Chor, Stabspiele, Blockflötenquintett, Gitarre (Violine) und Schlagwerk.

Sie erreichen 23 "Liedstationen":

Schweiz · Österreich · Ungarn · Rumänien · Griechenland · Schweden · Russland · Tschechien · Türkei · Serbien · Lettland · Niederlande · Belgien · Portugal · Spanien Finnland · Norwegen · Dänemark · Deutschland.

42	Partitur	€ 22,80
42.2	Chorpartitur (ab 20)	€ 2,70
42.3	Instrumentalst.	€ 23,00



Dieter Wellmann

Die Weihnachtsgeschichte

Für Tenor, 1-3st Kinderchor, Blockflöten, Streicher, Stabspiele, Schlagwerk. Text nach dem Lukas-Evangelium. (Auff.-Dauer 21 min)
Eine Weihnachtsgeschichte im klassischen Sinn in der Besetzung: Diskant-, Sopran-, Alt-, Tenor-Bassflöte, Glockenspiel, Sopran-, Alt-Xylophon, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Orgel, Cembalo, Triangel, Trommel.

3013	Partitur	€ 14,40
3013.2	Chorpartitur (ab 20)	€ 1,95
3013.3	Instr.-Stimmen	€ 30,80

Jugendchor für gleiche Stimmen

Johannes Bittner

Drei poppige Volkslieder

für 1-3 gl. Stimmen und Klavierbegleitung

Lass doch der Jugend ihren Lauf

Die Gedanken sind frei

Horch, was kommt von draußen rein ·

Vom einfachen Satz wandelt sich das Lied zum Boogie, zum Walzer, zum Tango.

4934	Partitur	€ 19,50
4934.2	Chorpartitur (ab 20)	€ 4,10

Johannes Bittner

Zwei jazzige Balladen

für 1-3 gleiche Stimmen mit Klavierbegleitung

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten

Sah ein Knab ein Röslein stehn

Fassungen als Boogie, Tango, Langsamer Walzer...

4935	Partitur	€ 19,50
4935.2	Chorpartitur (ab 20)	€ 4,10

Felix Janosa

Titelsong „Das Rap-Huhn

Arrangement für 1-2stimmigen Schulchor mit Klavier.

Aufführungs-SET, bestehend aus

1 Partitur, 1 Klavierstimme,
1 Rap-Stimme, 1 Huhn-Stimme
Je 5 x Chorstimme hoch, tief

3152	€ 19,80
------	---------

Urs Jonas

Heitere Tierkantate

1-2st Chor, Flöte, Gitarre, Cello, Stabspiele, Schlagwerk.

Der musikalische Pinguin (Eva Rechlin)

Grau und Rot (Lengren)

Das naturwissenschaftliche Alphabet (W. Busch)

Der Tausendfüßler (W. Borchert)

Die Frösche (J. W. v. Goethe)

Die Ameisen (Joachim Ringelnatz)

40 Partitur € 19,50

40.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

40.3 Instr.-Stimmen € 30,80



Heinz Lemmermann

Gesang in den Lüften

Eine vergnügliche Vogelkantate (die Lieder können aber auch einzeln vorgetragen werden), für Kinder-/Jugendchor (1-2st), Chorsolisten, Sprecher und Klavier.

Texte von Heinz Riedel.

Wenn ich ein Vöglein wär' · Der Dompfaff (Gimpel) · Die Nachtigall (Primadonna) · Der Kiebitz (Kartengucker) · Der Hahn (Gockel) · Der Kuckuck (Schmarotzer) · Die Elster (Juwelendieb) · Der Spatz (Frechdachs) · Die Taube (Friedenssymbol) · Die Amsel (Schützt die Vogelwelt) · Wenn ich ein Menschlein wär'.

86 Klavierpartitur € 14,00

86.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30

Heinz Lemmermann

Latin Swing Songs aus Sambalesien

Dreistimmige Sätze (SSA)

Bongo bongo * Samba ya * Sale Kole malaya

9902 Chorpartitur (ab 20) € 3,60

Moondog

Spruchweisheiten aus aller Welt

18 Kanons von Louis Hardin

(genannt „Moondog“) 2-7st., Percussion ad lib.

Er war Vorbild für Künstler wie Charlie Parker, Frank Zappa, Bob Dylan und Steve Reich: Louis Hardin (1916-1999), besser bekannt als MOONDOG, der Blinde. 30 Jahre lang galt er als Wahrzeichen auf den Straßen New Yorks, wo er mit Wikinger-Outfit und weißem Bart an bestimmten Stellen zu finden war und musizierte, seine Veröffentlichungen zum Kauf anbot oder Lesungen hielt. 1974 beschloss er, in Deutschland zu bleiben, wo er bis zu seinem Tode lebte.

Inhalt:

Heißt es brüllen, spiel nicht Flöte · Das Kamel sieht nur des andern Höcker · Wasser in der Ferne löscht kein Feuer in der Nähe · Man wird nie zu alt zum Lernen · Wer sich des Wolfes will erwehren · Erst such' die Sache zu verstehen · Es ist nichts so fein gesponnen · Im Dunkeln werden alle Wege länger · u.v.a.

2314 € 13,80

Hermann Müllich

Episoden

für Sprecher, 2-3st Chor, Klavier und Schlagzeug

Joseph der Zweite

Pavian, Stachelschwein, Marabu

Auf dem Jahrmarkt

Der Hahn

4968 Klavierpartitur € 15,40

4968.2 Chorpart (ab 20) € 3,60

Hermann Müllich

Persiflage

variables Chorstück ohne Instrumente.

Optische Musik + akustische Aktionen

4975 Chorpart (ab 20) € 3,60



Albrecht Rosenstengel

Sprichwörter rhythmisch

Zwanzig der bekanntesten Sprichwörter, rhythmisch aufgearbeitet für 1- bis 5 Stimmen und Percussion.

Fantastisches Material für fast jede Gelegenheit (vom Geburtstag über die Einweihung einer neuen Turnhalle, ob Schulfeier oder Verabschiedung, ob Jubelfeier für "Jugend forscht" oder alle anderen Anlässe), dazu gleichzeitig eine tolle rhythmische Übung.

Eile mit Weile · Früh übt sich · Hunde, die bellen · Leicht gewonnen Gut · Morgenstund' hat Gold im Mund · Neue Besen kehren gut · Reden ist Silber · Wer zuletzt lacht · und und und...

32 Partitur € 12,00

Peter Schiffers

Déndang Sayang

"Krontjong"- Lieder aus Indonesien.

2st Chor, Flöten, Violine, Gitarre (Xylophon), Bass.

Texte in Originalsprache (es gibt eine CD mit Sprachhilfen, siehe unten). Eine schöne Möglichkeit, sich einen fremden Kulturkreis zu erschließen.

2190 Partitur mit Instr.-St. € 11,40

2190.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30

CD 2190 CompactDisc € 10,70

Texte: 1. gesprochen / 2. gesungen mit Gitarre

Wilhelm A. Torkel

Karibische Folklore (Zion me waan go home)

Chorsätze für 3st. Jugendchor mit variablen Besetzungsmöglichkeiten:

Stabspielensemble, Bläser-Riffs.

Zion, me waan go home · Dip dem, Bedward · Late a come · Moon a shine · Breadfruit an jerk pork · Elena Docta Bud ·

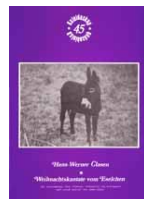
Die beiliegende CD enthält die gesungenen Fassungen und die Playbacks aller Titel.

1966 Partitur mit CD € 16,80

Jugendchor Gemischte Stimmen

*Bitte bedienen Sie sich unseres
Spezialkataloges
Gemischter Chor*

Spielszenen



Hans-Werner Clasen

Weihnatskantate vom Eselchen

(nach einem Gedicht von James Krüss)

für 1st Chor, Klavier, Stabspiele und Schlagwerk. Für Kinder von 8-11 Jahren.

45 Klavierpartitur € 10,00

45.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,50

Alex Eckert

Der Zauberlehrling

Gedichtvorlage J. W. von Goethe.

Anlage in grafischer Notation.

Leicht umsetzbar ab 4. Schuljahr.

Auff.-Dauer ca. 15 Min.

Instrumente: Blockflöten, Schwirrholtz (*Bauanleitung ist mitgegeben*), Zupfinstrumente, Stabspiele; 2 Sprecher und Sprechchor.

2196 Partitur mit CD € 20,00

Peter Heilbut

Das Märchen vom dicken, fetten Pfannkuchen

Ein Spiel ab der 4. Schulklasse, aufführbar z.B. zur Einschulungsfeier der Erstklässler u.a. Gelegenheiten. In Reime gebracht zum Singen und Spielen.

Einfache Musikbausteine

54 Partitur € 8,20

Peter Heilbut

Till Eulenspiegel

Ein Schelmenstück in drei Teilen, in Reime gebracht zum Singen und Spielen. **Viel Text**, wenig Musikbausteine.

Geeignet ab 10 Jahre)

56 Partitur € 12,40



Joachim Johow

Fridolin im Zirkus

Eine Geschichte zum Tanzen und Spielen für Kinder ab 8 Jahre

Auff.-Dauer ca. 10 Min. (Beliebig ausbaufähig)

1st Chor, Klavier und andere Instrumente ad lib. Eine tolle Geschichte, wie Fridolin mit seiner Geige den ausgebrochenen Löwen zähmt.

58 Partitur mit CD (auch Playback) € 15,20

Wessela Kostowa-Giesecke

Die Bremer Stadtmusikanten

nach den Brüdern Grimm

für Erzähler und 7 Percussionisten

für das 3. bis 7. Schuljahr

Auff.-Dauer ca. 12 Minuten

Sprache, wiederkehrender, geringer Musikanteil

93 Spielpartitur € 12,00

Heinz Lemmermann

Bernhard, das sprechende Pferd

Kleines Spiel mit Musik auf einen Text von W. Schrader. Einzelstimmen, Sprecher, 1st Chor, Stabspiel, Tasteninstrument

Für Kinder ab 9 Jahre

63 Klavierpartitur € 10,00

Heinz Lemmermann

Der bunte Blumenkranz

Lieder, die man spielen kann. Für Kinder von 7-9 Jahren. Texte: Mathilde Oltmann-Steil.

1st mit Glockenspiel, Metallophon (Xylophon), Triangel. Mit praktischen Kostümtipps.

3103 Spielpartitur € 4,10

Heinz Lemmermann

Die Weihnachtszwerge

Ein Tanzlied für Kinder auf einen Text von Hanna Helling. (ab 5 Jahre) 1stimmig mit Klavier oder Stabspiel.

3102 Spielpartitur € 4,10

Heinz Lemmermann

Erntedank

Szenisches Spiel auf einen Text von

M. Oltmann-Steil. (5-8 Jahre) 1 st. Stabspiel (oder Tasteninstrument), Triangel.

3101 Spielpartitur € 4,10

Klaus Linkenbach

Wenn du die Straße überquerst

Ein kleines Singspiel zum Thema Straßenverkehr.

Für Kinder von 4 bis 7 Jahren

34 Spielpartitur € 7,20

Hermann Melles

Dr. Eisenbart verschreibt ein Gewitter

Singspiel für 1st Chor, Sprecher, Sopranblockflöte, Stabspiele und Schlagwerk.

Für Kinder ab 10 Jahre. Auff.-Dauer ca. 25 Minuten.

Unter Verwendung des bekannten Volksliedes wird hier eine spannende Geschichte gespielt. Das Stück ist leicht zu realisieren.

65 Partitur € 9,80

65.2 Chorpertitur (20) € 1,50

65.3 Instr.-Stimmen (kpl.) € 19,80

Ulrich Pietsch

Drei Mini-Musicals

nach alten Märchen für den Klassenverband

1. Das Mädchen mit der Baseballkappe

2. Sven und Vanessa

3. Der Prinz aus dem Brunnen

Für Kinder ab 11 Jahre.

Die CD erlaubt einen schnellen Einstieg und flotte Probenarbeit!

89 Klavierpartitur mit Playback-CD
€ 28,80

Hiltraud Reckmann

Frau Holle

Musikalisch-darstellendes Spiel nach dem Grimmschen Märchen.

1st Chor, Einzelstimmen und Stabspiele.

(Primarstufe)

51 Partitur € 11,00

51.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,80

Richard Strauß-König

Sieben Bi-Ba-Butzenzwerge

Singspiel für Kinder von 5-7 Jahren.

1st Chor, Flöte und Stabspiel.

3 Partitur € 6,00

Richard Strauß-König

Das Nürnberger Ei.

Singspiel für Kinder von 8-11 Jahren.

1st Chor, Flöte, Stabspiel, Schlagwerk.

(sehr leicht)

15 Partitur € 6,00

Richard Strauß-König

Pupp doktor Heileman

Singspiel für Kinder von 7-9 Jahren

1st Chor, Stabspiel, Schlagwerk.

(sehr leicht)

2 Partitur € 6,00

Richard Strauß-König

Teddy Brummbart

Singspiel für Kinder von 6-8 Jahren

Einzelstimmen, 1st Chor, Blockflöte,

Stabspiel.

14 Partitur € 6,00

Manfred Züghart (Musik)

Herbert Ohms (Text)

D-Zug ab nach Altenahr

Szenische Kantate für Einzelstimmen,

1st Chor, Klavier, Stabspiele und Schlag-

werk für Kinder von 7-10 Jahre.

1 Partitur € 9,30

1.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

Manfred Züghart (Musik)

Herbert Ohms (Text)

Schuttgesang

Szenische Kantate für Kinder von 9-12

Jahren für Sprecher, 1st Chor, Klavier,

Pappkartons, Blechdosen und allerlei

Gerümpel.

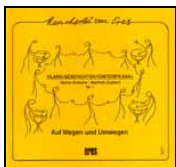
18 Partitur € 9,30

18.2 Chorpartitur (ab 20) € 2,10

Manfred Züghart / Heiner Kiesche

Klanggeschichten

wollen Anregung sein für musikalisch-spielerisches Handeln für Vorschule und Grundschule. Sie möchten mit ihren themengebundenen und die Fächergrenzen weitenden Beispielen dazu Mut machen, über Musikstunden hinaus die vielfältigen Möglichkeiten von Klang mit einzubeziehen. Die Hefte sind nicht progressiv geordnet, sie haben lediglich jeweils einen eigenen Themenkreis.



Heft 1

Heiner Kiesche / Manfred Züghart

Auf Wegen und Umwegen

Dampflokreise · Die Karawane ·
Zeitmaschine · Tondichtung ·
2371 € 9,30

Heft 2

Heiner Kiesche / Manfred Züghart

Von Katzen und Spatzen und anderem Getier

"Gib acht" · Der Bienenschwarm ·
Möwenpflug · Plaudiwauwi ·
2372 € 9,30

Heft 3

Heiner Kiesche / Manfred Züghart

Von überwiegend guten Geistern

Kleine Geister-Stunde ·
Zauberwald · Engelchens Ausflug ·
Otsinato, der Flaschengeist ·
2373 € 9,30

Heft 4

Heiner Kiesche / Manfred Züghart

Bei anderen Leuten

Indianer-Palaver & Kokimo-Tanz · Norwegische
Schlittenfahrt · Inuits Jagdglück & Inuit-Tanz ·
Schwarzwaldtour · Bremer Räuberballade
2374 € 9,30

Heft 5

Heiner Kiesche / Manfred Züghart

Es bewegt sich und es dreht sich

Das Karussell · Die absonderliche Uhr ·
Ballonreise · Krachmaschine ·
2375 € 9,30

Heft 6

Manfred Züghart

Regen, Sonne, Wind und Krach

Allewetter-Tanz · Potz, Blitz, Donnerkrach ·
Flockenschneeglocken · Sonnenwonne ·
2376 € 9,30

Heft 7

Manfred Züghart

Winterzeit & Wartezeit

Dezember-Glocken · Lichtertanz ·
Der Königsstern · Winterträume ·
2377 € 9,30

Heft 8

Manfred Züghart

Brücken überbrücken

Die Brücke in Wildwest · Der Regenbogen ·
Die Tropfsteinhöhle · Die gläserne Brücke ·
2378 € 9,30

Obige Reihe wendet sich mit Erfolg an Pädagogen
mit wenig musikalischer Ausbildung wie auch an
voll ausgebildete Musikpädagogen.

Musicals

Öffentliche Aufführungen (Schule ist auch Öffentlichkeit) melden Sie bitte der GEMA, sofern es sich um konzertante Darbietungen handelt.
Bei szenischen Aufführungen unserer Werke wenden Sie sich bitte an uns, da wir diese Rechte auch für unsere Autoren wahrzunehmen haben. Wir treffen mit Ihnen eine Aufführungsvereinbarung.

Roselinde & Reinhard Bartel

5 vor 12 oder

"Der Versuch, die Zeit anzuhalten".

Ein Umweltpopical für Kinder ab 11 Jahre und für Jugendliche.

Die Auff.-Dauer beträgt ca. 40 Min. Einfühlsamer und spritziger Text, die Musik ist angemessen packend und anfeuernd. Der Schutz und damit der Erhalt unserer Umwelt bleibt ein Thema, dass unsere Kinder und Jugendlichen nach wie vor brennend interessiert, sie wissen, dass ihre Zukunft davon abhängt und dass man bei sich selber beginnen muss. Dieses Popical erhebt nicht einen drohenden Zeigefinger, es weist auf Dinge des täglichen Lebens hin und hat damit einen aktuellen Realitätsbezug.

73 Klav.-Partitur mit CD € 28,80

73.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30

CDR-73 Leih.-Playback € 25,75

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Roselinde & Reinhard Bartel

School's Cool

Geeignet für Kinder ab 11 Jahre und für Jugendliche.

Alles kann cool sein bei Jugendlichen, aber Schule - ganz bestimmt nicht! Letztendlich, nach einem längeren Entwicklungsprozess, bekam dieses Schulpopical dann doch von den aufführenden Schülern diese Auszeichnung, cool zu sein. Zwischen den Liedern spannt sich die ganze Bandbreite des Schulalltags mit seinen Aggressionen, dem Streit, aber auch der Freude, Hilfsbereitschaft und Aufeinander zugehen. Alle erkennen, dass es die verschiedensten Möglichkeiten gibt, den Schulalltag positiv mit zu gestalten um am Schluss singen zu können:

That's our school - our school is cool!

Auff.-Dauer: ca. 32 Minuten

85 Partitur mit CD (mit Playbacks) € 30,80

85.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30

85.9 Dia-Serie (17 Dias) € 36,35

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Hans Buring

Des Kaisers neue Kleider

Ein Stück mit Musik für Kinder ab dem 4. Schuljahr. Die Auff.-Dauer beträgt ca. 45 Min.

Text frei nach H.Chr. Andersen.

4008 Klavierpartitur mit CD € 20,70

4008.2 Vokalstimmen € 3,30

4008.3 Textbuch-Set (25) € 49,80

CDR-4008 Playback-CD (leihweise) € 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Hans Buring

Die Maus in der Schule

Ein Singspiel für die Grundschule ab dem 1. Schuljahr.

1stimmig, Blockflöte, Klavier.

Auff.-Dauer ca. 25 Min.

4010 Klavierpartitur mit CD
 (einschließlich Playback) € 18,80

4010.2 Vokalstimmen (ab 20) € 1,50

4010.3 Textbuch-Set € 30,80

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Hans Buring

Ferdinand, der Stier

Ein Singspiel ab Grundschule bis zum 12. Lebensjahr. Auff.-Dauer ca. 30 Min.

CD-Einspielung einschl. Playback

4001 Klavierpartitur mit CD € 18,80

4001.2 Vokalstimmen (ab 20) € 2,40

4001.3 Textbuch-Set (15) € 34,80

4001.9 Leichte Begleitsätze für Stabspiel
 (Arr.: Wilhelm A. Torkel) leihweise

€ 30,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Hans Buring

Wie man Bananen krümmt

Ein spaßiges Musical ab der 3.Klasse.

Auff.-Dauer ca. 45 Min.

94 Klavierpartitur mit CD € 22,00

94.2 Vokalstimmen-SET (10) € 28,00

94.3 Rollenbuch-Set (ab 20) € 32,80

CDR-94 Playback-CD (leihweise) € 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Walther Engel (Musik)
Rolf Hackmann (Text)

Die Kinder von Hameln

Ein Spiel ohne Rattenfänger für Kinder ab 12 Jahre.
Auff.-Dauer ca. 90 Min.

Theaterstück mit viel Musik über die Hintergründe
des Verschwindens von 130 Kindern aus Hameln
um das Jahr 1284. Ein Thema, das von Kindern
und Jugendlichen besonders gut angenommen
wird. Große Besetzung (aber reduzierbar).

Besonders geeignet als Schulprojekt.

2188 Partitur € 30,80
2188.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30
2188.3 Texthefte-Set (28) € 49,80
2188 L Instrumentalst. leihweise € 92,00
Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben



Manfred Flathe (Musik)
Elisabeth Wendebourg (Text)

Kommt, wir machen eine bessere Welt

Ein Weihnachtsmusical für Kinder
ab 11 Jahre. Auff.-Dauer ca. 50 Min.

75 Klavierpartitur mit CD € 35,80
75.2 Vokalstimmen/Sprechtexte
€ 3,60

CDR-75 Playback-CD (leihweise) € 41,20
Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Christoph Hempel

Spray Attack **(Neuauflage 2018)**

Ein Musical für Rapper und Rocker für
Jugendliche ab 14 Jahre

Auff.-Dauer ca. 120 Min.

4005 Klavierpartitur € 32,80
4005.2 Vokalstimmen € 2,70
4005.3 Textbuch-Set (12) € 75,00
4005.9 Orchesterstimmen leihweise € 100,00
CDR-4005 Playback-CD leihweise € 41,20
Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben



Gabi Hofmeister
Matthias Johler
Hermann Schnirring

Von der Buschtrommel zum Handy

Eine Multimedia-Show über die Entstehung
unserer Kommunikationsmittel.

Ab 12 Jahre

Ein spielerischer Rückblick in 10 Bildern.

100 Arbeitsbuch € 39,80
mit 1 Audio und 1 Datei-CD

Hansjörg Hummel (Musik) Herbert Winkler (Text)

Umweltschutzkantate (Unsere saubere Stadt)

Kantate für 1-2st Chor, 3 Sprecher, 2 Melo-
dieinstrumente, 1 Bassinstrument (oder
Klavier-, Schnarren, Fahrradklingel, leere
Flaschen, Teller).

Für Kinder und Jugendliche von 12-16 Jahre

Auff.-Dauer ca. 15 Min.

38 Partitur € 15,40
38.2 Chorpartitur (20) € 2,70
38.3 Instr.-St. (SET) € 20,80

Felix Janosa & Jörg Hilbert

RAP-Huhn - das Musical (na endlich!)

Thema: Stadt - Land

Mit neuen Songs

und Liedern aus früheren Janosa-Liederbüchern:

Frisch auf den Tisch

Das Rap-Huhn

Stadt? Land? Schluss!

Hugo, mein Turnierröckchen

Brüdet, Schwestern, brüdet

Brontosaurus

Pommesbuden-Polonaise

Alle im Internet anzusehen & anzuhören

Komplettes Aufführungspaket:

1 Klavierauszug

1 szenische Version

1 Playback-CD

1 CD für Beamer-Projektion

Songtexte zum Ausdrucken

7777 € 98,80

Felix Janosa

Sindbads letztes Abenteuer

Ein Comedy-Musical

Verschiedene Aufführungsmöglichkeiten, auch mit einem Playback!

Diese Musical wird Sie und Ihre Schüler begeistern.

Für Kinder und Jugendliche ab 14 Jahre

Auff.-Dauer ca. 90 Min.

2235 Klavierauszug mit CD € 35,30

2225.2 Chorperturen (ab 20) € 3,85

2225 T Rollenbuch-SET (15) € 29,95

2240L Instrumentalstimmen, Vokal-Soloparts leihweise € 61,35

CDR-2235 Playback-CD (leihweise) € 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Bernd Kohn (Musik)

Sabine Scholz (Text)

JUST STARS

Rock-Pop-Musical für ältere Schüler

Wut und Enttäuschung, Verrat, Liebe, Sehnsucht und Verzweiflung. Alle Sinne werden angesprochen.

Auff.-Dauer ca. 120 Min. (gekürzt 105 Min.)

4012 Klavierauszug mit Demo-CD € 49,80

4012.1 Vocals (10 Solisten) € 88,00

4012.2 Chorpertur (ab 20) € 3,30

4012.3 Textbuch-Set (20) € 70,00

4012.10 Orchestermaterial (leihweise) € 115,00

CDR-4012 Leih-CDs Playback € 49,35

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Bernd Kohn (Musik)

Meli Mancini (Text)

Rhomenia

Rock-Fantasy-Musical in 2 Akten.

Eine in unsere Zeit passende Story mit entsprechend packender Musik.

Ein überaus lohnendes Projekt für ältere Schüler.

Auff.-Dauer ca. 90 min (gekürzt 80 min)

4000 Klavierausz. m. 2 CD's € 49,80

4000.2 Chorpertur (ab 20) € 4,60

4000.3 Textbuch-Set (10) € 19,50

4000.4 Orchesterm. (leihweise) € 115,00

CDR-4000 Playback-CD's (leihweise) € 48,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben



Heinz Lemmermann (Musik)

Werner Schrader (Text)

Die Hexe Backa-Racka

Ein Musical für Kinder ab 9 Jahren.

Auff.-Dauer ca. 75 Min.

(kann auf 40 Min. reduziert werden)

Besetzung:

Sprecher, Einzelstimmen, 1st Chor (Schluss-
ied 2st ad lib.), Klavierbegleitung oder
Stabspiele (Gitarre).

Wohnen tut die Hexe im Feuchtwiesener Mischwald
neben dem siebzehnten Baum vom Feldweg nach
Honigwabenzell. **Vielleicht ist Backa Racka wirklich die
letzte der Hexenzunft ?** - Es dauert etwas, bis sie ihren
Zauberspruch entdeckt und nun endlich auch fliegen
kann. "Hexorali metaphori !" heißt der Spruch, und mit
ihm und ihren beiden Raben Knux und Knax stellt sie
allerhand an - aber nur sympathische Sachen, die den
Menschen helfen.

80 Klavierpartitur € 22,80

80.2 Chorpertur (ab 20) € 3,30

80.3 Rollenbuch-Set (22) € 49,80

CD 80 Einspielung € 14,80

(leicht gekürzte Fassung)

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Heinz Lemmermann (Musik)

Werner Schrader (Text)

Knasterbax & Siebenschütz

Ein Musical für 1st Chor, Einzelstimmen,
Klavier und weitere Instrumente (Flöte,
Schlagwerk, Saxophon, Drums).

Für Kinder ab 10 Jahre)

Auff.-Dauer ca. 100 Minuten

66 Klavierpartitur € 21,80

66.2 Chorpertur (ab 20) € 3,30

66.3 Rollenbuch-Set (20) € 49,80

66.4 Instr.-Stimmen kpl. € 15,40

CD 66 (Alle Lieder gesungen) € 5,99

CDR-66 Playback-CD (leihweise) € 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Heinz Lemmermann (Musik)
Werner Schrader (Text)

Schabernackel

Ein Musical in vier Teilen für 1st Chor,
Einzelstimmen, Klavier und Schlagzeug.
Für Kinder ab 10 Jahre.
Gesamt-Auff.-Dauer: ca. 120 Minuten.

Das Stück lässt sich auch in Teilen aufführen!

Aufführungsdauer pro Szene 25-30 Minuten.
Schabernackel verfügt über die Fähigkeit, die Welt zu
verzaubern und damit ein wenig zu verbessern.

70	Klavierpartitur	€ 21,80
70.2	Chorpartitur (ab 20)	€ 3,30
70.3	Rollenbuch-Set (20)	€ 49,80
70.5	Schlagzeug	€ 5,20
70.9	Begleitstimmen (leihweise)	
	Saxophon-Quartett	€ 30,00
CDR-70	Playback-CD (leihweise)	€ 41,20
	(Aufnahme mit Saxophon-Quartett)	

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben



Mirko Lukacs (Musik)
Marina Hartmann (Text)

Opa, wo wächst der Pfeffer?

Ein Musical für die ganze Klasse, für Kinder ab 10
Jahre. Auff.-Dauer ca. 90 Min. (55 Min. Musik)
Eine Bilderbuchfamilie in diesem Musical? Der
Schein trügt. Es ist schwer, alle Wünsche unter
einen Hut zu bekommen.

**Das Musical kann von Kindern gespielt werden, die dann
in die Rolle von Erwachsenen schlüpfen, es ist aber
auch eine "gemischte Besetzung" aus Kindern und
Erwachsenen denkbar.**

Die Musik? – mal fetzig und mitreißend, mal
nachdenklich und verträumt.

92	Klavierauszug mit CD	€ 22,00
92.2	Singpartitur (ab 20)	€ 3,30
92.3	Rollenbuch-Set (10)	€ 20,00
CDR-92	Playback-CD (leihweise)	€ 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Siegfried Macht (Text und Musik)
Andrea Pohl (Choreographien)

Doch noch ist's weit, noch leben die Geschütze

Lieder, Szenen und Tänze zum Thema Frieden.

So lange die Welt weiter von krassen Gegen-
sätzen verschiedenster Art geprägt ist, sollte der
Frieden ein Dauerthema bleiben für Politiker und
Pädagogen, für Kirche und Künstler... für wen
eigentlich nicht?!

Trauen Sie sich an dieses wichtige Thema.

Lieder, Texte, Begleitsätze, sehr ausführliche
Choreographien, Kulissen, Masken, Kostüme.

**Ein Musical zum Thema Friedenserziehung und
Fremdenfreundlichkeit.**

Viel Tanz, wobei die ausführlichen Anleitungen
sehr hilfreich sind. **Was man im Tanz ausgedrückt
hat, erübrigt langwierige Diskussionen!**

Ein ideales Medium für fächerübergreifendes
Lernen.

71	Arbeitsbuch (Partitur incl. CD)	€ 49,80
	(Alle Musiknummern mit Gesang / und Playback)	
71.9	Materialpaket	€ 92,00
	(12 Rollenbücher 20 Chorpartituren, 2 x Keyboard I und II, 2 x Flöten und andere Solostimmen, 2 x Drum-Sets und Percussion, 1 x Bass)	

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben

Steffen Molderings (Musik)
Uwe Brosch (Text)

Katrina Käsemaus

Ein Musical für Kinder von 7 bis 12 Jahre
Auff.-Dauer ca. 50 Min.

Das Musical eignet sich auch sehr für die
Vorweihnachtszeit, weil "Till", der Haupt-
akteur, in dieser Zeit Geburtstag hat!

90	Songbook mit CD	€ 21,00
90.2	Vokalstimme (10er Set)	€ 30,00
CDR-90	Playback-CD (leihweise)	€ 41,20

Auch als Bilderbuch erschienen (siehe Seite 9)

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben



Martin Peter

Die Weihnachtsgeschichte

– neu erzählt

Ein Krippenspiel in der Gegenwart
für Kinder ab 6 Jahre (solistisch ab 9 Jahre).
Aufführungsdauer ca. 25 Min.

Erzähler, Einzelstimmen
oder Chor und Klavier (mit Playback-CD)

Wir möchten Sie warnen. Dieses Krippenspiel ist nur etwas für mutige Geister – auch die gibt es ja bekanntlich – und andere, kritische Auffassungen haben natürlich auch ihre Berechtigung. Es kommt auf das Umfeld an, in dem man lebt.

Krippenspiele nach alten Darstellungen gibt es in ausreichender Zahl. Diese Fassung ist für all jene, die den Mut haben, mit alten Klischees zu brechen.

Ein oder mehrere Erzähler führen durch die Handlung und eine weitere textliche Aktualisierung ist möglich und erwünscht. Die Vokalpartien können solistisch wie auch chorisch ausgeführt werden, eine gelegentlich vorgeschlagene 2. Stimme ist ad lib. Begleitet wird mit dem Klavier oder von der CD, die vor allem bei der Probenarbeit sehr hilfreich ist.

102 Klavierauszug mit
Playback-CD € 19,80
102.2 Chorpartitur (ab 20) € 1,80

Ulrich Pietsch

Drei Mini - Musicals

nach alten Märchen für den Klassenverband.
Auff.-Dauer je Musical ca. 5-6 Min.

1. Das Mädchen mit der Baseballkappe

Rotkäppchen

2. Sven und Vanessa

Hänsel und Gretel

3. Der Prinz aus dem Brunnen

Der Froschkönig

Für Kinder ab 11 Jahre. Die CD erlaubt einen schnellen Einstieg und flotte Probenarbeit!

89 Klavierpartitur mit Playback-CD
€ 28,80



Ulrich Pietsch

Das Märchen von den verlorenen Weihnachtsgeschenken

Ein Weihnachtsmusical mit packenden Songs für die Klasse (ab 9 Jahre) zum Playback oder mit einem „flotten Klavierspieler“ – sofern man ihn hat.

Sie finden hier ein Märchen, das auf die zunehmend säkularisierte Gesellschaft Rücksicht nimmt. Es geht um Nächstenliebe und Einsatz für sozial Schwächere, gewürzt mit einer dezent kritischen Betrachtung von Weihnachtssentimentalität und Geschenkerummel.

Auff.-Dauer ca. 15 Min.

99 Heft mit Playback-CD € 22,80

Siegfried Protzer (Musik)
Roland Bühs (Text)

Ich bin die rote Tinte

Ein Musical für Sprecher, 1st. Chor, Klavier und Schlagwerk mit **Thema Schulangst**.

Für Kinder ab 12 Jahre. Auff.-Dauer ca. 30 Min.

57 Partitur mit CD € 26,80

57.2 Chorpartitur (ab 20) € 3,30

57.3 Instrumentalstimmen kpl. € 16,40

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.

Friedrich Radermacher (Musik)
Mechthild von Schoenebeck (Text)

Abenteuer im Mittelalter

Ein Musiktheaterstück ab 10 Jahre. Viele Mitwirkende, 3st. Chor

Auff.-Dauer ca. 90 Min.

Zeit der Handlung: Gegenwart und 12. Jahrhundert.

Till und Orkan sowie Mike und Cleo entdecken auf der Kirmes eine Schaubude, die zu Zeitreisen einlädt.

Unversehens befinden sie die vier auf einem mittelalterlichen Marktplatz wieder.

4006 Klavierpartitur mit CD € 39,80

4006.2 Vokalstimmen € 3,90

4006.3 Textbuch-Set (ab 20) € 59,80

4006.9 Orchestermaterial (leihweise) € 125,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.

Friedrich Radermacher (Musik)
Christa Hüber (Text)

Der Esel von Dunkelsbühl

Kleine Kinderoper nach einem französischen Märchen für Kinder ab 10 Jahren, viele Mitwirkende.

Auff.-Dauer ca. 90 Min.

Dunkelsbühl ist ein Vorort von Schilda, der Bauer Brummel geht mit seinem Esel vom Dorfkrug nach Hause. Im Dorfteich spiegelt sich der Mond, der Esel hat Durst und trinkt und der Mond ist verschwunden. Alles klar?

4011 Klavierpartitur € 49,80

4011.2 Vokalstimmen € 3,30

4011.3 Textbuch-Set (20) € 49,80

4011.9 Orchestermaterial (leihweise) € 125,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.

Friedrich Radermacher (Musik)
Mechthild von Schoenebeck (Text)

Die Räuberin

Eine Moritatenoper in 6 Szenen.

Für Jugendliche, mit anspruchsvollen

Solopartien. 4stimmiger gem. Chor.

4003 Klavierpartitur € 61,60

4003.2 Vokalstimmen € 3,90

4003.3 Textbuch-Set € 59,80

4003.9 Orchestermaterial leihweise € 125,00

CDR4003 Demo-CD i.V.

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.



Peter Riedel (Musik)
Klaus Meyer (Text)

W. I. S. O.

WISO Ein Umweltmusical für Kinder.

WISO hören Kinder gerne Märchen?

WISO gibt es auch heute noch Stadtmusikanten?

WISO braucht man vor'm Wolf keine Angst zu haben?

WISO i st der Storch allein in diesem Jahr?

WISO hat der Igel keine Frau mehr?

WISO singt der Wolf ein Lied von früher?

WISO schmecken dem Storch die Frösche nicht?

WISO rapped der Igel?

WIESO eigentlich immer W.I.S.O. ???

W.I.S.O. heißt das Musical

WOLF - IGEL - STORCH - OTTER?

W.I.S.O. gibt die Antworten auf alle diese

Fragen!

Musical für Kinder ab 7 Jahren. Auff.-Dauer ca. 80 Min.

Chor 1- bis 2stimmig

82 Klavierpartitur mit CD € 35,80

82.2 Chorpartituren € 3,90

82.3 Rollenbuch-SET (16) € 35,80

82 L Instrumentalstimmen

(leihweise) € 46,00

CDR-82 Playback-CD (leihweise) € 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.

Bertram Schattel (Musik)
Emanuel Mayer/Bertram Schattel (Text)

Müllrevue

Eine rasante Show für Kinder ab 14 Jahre.

Chor 1- bis vierstimmig, mit Tanzeinlagen.

Auff.-Dauer: abendfüllend.

Ort der Handlung: Die Mülldeponie. Ein notwendiges und leider unendliches Thema.

4007 Klavierpartitur € 39,80

4007.2 Vokalstimmen (ab 20) € 9,00

4007.3 Textbuch-Set (10) € 59,80

4007.9 Orchestermaterial leihweise € 125,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.



Bertram Schattel (Musik und Text)

Spielplatz

Ein Traumstück für Kinder ab 10 Jahre.

Auff.-Dauer ca. 70 Min.

2- bis 3stimmiger Kinderchor. Wer einen guten Kinderchor hat, wird mit diesem Stück besonders glücklich. Aufführung auch nur mit Klavier ist möglich.

Zum Inhalt:

Jo, Ani, Tim und die anderen Kinder der Waldsiedlung haben keinen Spielplatz – wie viele Kinder in irgendeiner Siedlung in irgendeiner Stadt. So bleibt ihnen gar nichts anderes übrig, als von einem Spielplatz zu träumen, und das tun sie auch. Jedes Kind träumt von seinem idealen Spielplatz, mit Schaukel und Wippe, Malwand und Sandkasten, Wasserstelle, Bahnen und sogar einer Fußballdisco.

Im turbulenten Wechselspiel zwischen den Einzeldarstellern und der Kindergruppe wird das Thema des Stücks unmittelbar anschaulich – die Bühne wird zum Spielplatz.

4002 Klavierpartitur € 36,80

4002.2 Vokalstimmen € 3,30

4002.3 Textbuch-Set (10) € 49,80

4002.9 Orchestermaterial leihweise € 125,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.

Mechthild v. Schoenebeck (Musik und Text)

Das Denkmal

Eine satirische Revue in zwei Akten für Jugendliche und Erwachsene ab 18 Jahre.

Gemischter Chor 1- bis 4stimmig

Zum Inhalt: *Ein erfinderischer Pfau, der ein Flugmobil für flugunfähige Vögel entwickelt und bei seinem Jungfernfug gleich eine Bruchlandung macht. Eine nach Höherem strebende Krähe, die sich in den kühnen Paradiesvogel verliebt und ihn vor beutegierigen Jägern rettet. Eine verbeamtete Schwänin, die den schrottreifen Flieger zum Denkmal in einem perfekten Erlebnispark umwidmen möchte: Eine turbulente musikalische Revue – eine Satire über Schrullen und Macken nicht nur von Erfindern und Künstlern.*

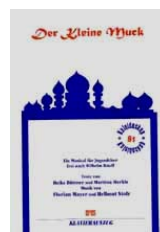
4009 Klavierpartitur mit CD € 30,80

4009.2 Vokalstimmen (ab 20) € 3,30

4009.3 Textbuch-Set (18) € 59,80

4009.9 Orchestermaterial (leihweise) € 125,00

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.



Heike Büttner / Marita Merkle (Text)

Der kleine Muck

Ein neues Musical frei nach Wilhelm Hauff. Das Märchen gefällt Kindern ebenso wie Erwachsenen.

Die reizvolle Musik mit ihrer Orientatik macht dieses Stück zu einem kleinen Juwel! Text und Musik sind besonders gelungen.

Für Kinder ab 11 und Jugendliche

Chor 1- bis dreistimmig

81 Klavierauszug mit CD € 39,80

81.2 Chorpärtituren (ab 20) € 3,30

81.3 Rollenbuch-SET (30) € 35,80

Chorpärtituren (ab 20) € 3,30

81 S Soloparts (5) € 12,80

81.10 Orchestermaterial (leihweise) € 41,00

CDR-81 Playback-CD (leihweise) € 41,20

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.



Elisabeth Wendebourg (Text)
Manfred Flathe (Musik)

Kommt, wir machen eine bessere Welt ...

Ein modernes Weihnachtsmusical
für Kinder ab 11 Jahre

Tom und Tina haben unendlich viel Spielsachen und für Weihnachten weitere Wünsche. Die vorhandenen Spielsachen fühlen sich vernachlässigt und beschließen, in den Spielzeugladen zurückzukehren. Dort angekommen, berichten sie den Anwesenden von ihren Erfahrungen und diese sind entsetzt und voller Angst vor ihrer eigenen Zukunft. Sie fliehen und machen sich auf die Suche nach Kindern die wirklich spielen wollen.

Es kommt zu einem guten Ende!

Aufführungsdauer ca. 50 min.

75	Partitur mit CD	€ 35,80
CDR-75	Playback-CD (leihweise)	€ 41,20
75.2	Vokalstimmen mit Sprechtexten (ab 20)	€ 3,60

Das Aufführungsrecht wird gesondert erworben.

Stabspiel-Ensemble (Orff)

Elisabeth Amandi

Stabspiel-Pyramide 1

Stabspiel-Pyramide 2

Wie schon der Titel sagt, wurden hier Pyramiden für das Orff-Instrumentarium komponiert. Beide Pyramiden sind im Blues-Schema geschrieben und jeweils 12 Takte lang. Stimme um Stimme steigt ein, bis alle 16 erklingen. Es gibt eine sehr große Anzahl Möglichkeiten der Spielausführung.

Die Stücke sind nicht schwer. Es können diatonische oder chromatische Instrumente eingesetzt werden.

62 Partituren-SET (16) € 14,80

Jacob Bürthel

33 Spielstücke

Die Spielstücke sind so gesetzt, dass nahezu alle Zweier-, Dreier- und Vierer-Kombinationen von Blockflöten, Stabspielen, Violinen, Gitarren und Rhythmusinstrumenten möglich sind.

Einige Titel aus dem Inhalt:

Im Sechser · Spiel zu zweit · Der lustige Pfeiffer · Ostinato · Menuett · Im Vierer · Ohne Pause · Synkopen · u.v.a.

12 Spielpartitur € 10,00

Thomas Gertz & Heike Wiebers

pling, plong mit pfiff - 1-

Zwanzig Instrumentalstücke für Kinder mit und ohne Notenkenntnisse. Ob das geht?

Doch, das geht. Die beiden Autoren standen immer wieder vor dem Problem mit Kindern arbeiten zu müssen und zu wollen, die keine Notenkenntnisse hatten, und Not macht erfinderisch! Sie dürfen glauben, dass dies trotz aller Einfachheit richtig tolle Musik ist.

Das Heft ist zusätzlich in drei Schwierigkeitsstufen eingeteilt und kann ab Klassenstufe 2 eingesetzt werden. Alle sollen mit Spaß musizieren können, auch ohne Notenkenntnisse. Vorhandene Instrumentalkenntnisse können integriert werden!

69 Spielpartitur € 12,80

Thomas Gertz & Heike Wiebers

pling, plong mit pfiif · 2 · **Weihnachten**

14 bekannte Lieder zum Singen und Musizieren für Kinder mit und ohne Notenkenntnis.

Weihnachtliches Singen und musizieren sind ein Bildungsauftrag an die Schule, den die Familien nicht mehr erfüllen können. Die Autoren haben bewusst traditionelle Lieder gewählt und sie nach bewährter Methode auch zu Instrumentalstücken umgeschrieben, so dass sie teilweise schon ab Klassenstufe 2 eingesetzt werden können.

Alle Jahre wieder · Es ist für uns eine Zeit angekommen · Ihr Kinderlein, kommet · Joseph, lieber Joseph mein · Kling, Glöckchen, klingelingeling · Kommet, ihr Hirten · Lasst uns froh und munter sein · Leise rieselt der Schnee · Morgen, Kinder, wird's was geben · Morgen kommt der Weihnachtsmann · O du fröhliche · Schneeglöckchen, Weißröckchen · Stille Nacht, heilige Nacht · Was soll das bedeuten ·

83 Spielpartitur € 12,80

Thomas Gertz & Heike Wiebers

pling, plong mit pfiif · 3 ·

Zwanzig weitere Instrumentalstücke für Kinder die keine oder nur geringe Notenkenntnis haben. Auch in diesem Heft drei Schwierigkeitsstufen.

Griffige Titel sorgen für die notwendige Motivation.

Gummibärchen tanzen auch · Schulstundenblues · Einsamer Cowboy · Schottland-Melodie · Flöten-Beat · Auf der Wanderdüne · u.v.a.

84 Spielpartitur € 12,80

Ursula Görsch

Miniaturen für Perkussion

Größere Besetzung

für Spieler mit Spielerfahrung.

1 Maestoso · 2 Capriccio · 3 Aria · 4 Barcarole

1961 Partitur € 14,40

1961.2 Stimmensatz komplett € 19,80

Pete Gushman

The Birds

Fünf moderne Arrangements für **Orff-Big-Band**. Für Spielgruppen mit guter Spielerfahrung ein Leckerbissen.

1. Manolito (Bossa Nova)

2. Schwedisches Hirtenlied

3. Ein freundlicher Abend

4. Sunny Monday (Slow-Beat)

5. The Birds (Flotte Bounce) ·

2199 Partitur mit Stimmen € 30,80



Wessela Kostowa-Giesecke

Die Bremer Stadtmusikanten

nach Brüder Grimm

für Erzähler und 7 Percussionisten

für das 3. bis 5. Schuljahr.

12 Minuten Aufführungsdauer,
viel Sprache, leichter Musikeil

93 Spielpartitur € 12,00

Roland Leibold

Fang an - Spiel mit!

Vorübungen und einfache Spielstücke für das Klassenmusizieren mit Stabspielen und Perkussion **(Stufe 1)**

Rondo · JazzBand · Zu Zweit · Samba lele ! · Up and down · Tanz der Schmetterlinge · Danza molliduri · Cowboys ·

97 Ausgabe mit CD € 16,80

Roland Leibold

Spiel mit !

Leichte Spielstücke für das
Klassenmusizieren

(Stufe 2)

Spiel mit · Free feel · Smooth Changes · Blues Time ·
Swing it · Snap Blues · School Jazz · First Rag ·
Free play · Boogie time · Sunny Day · u.v.a.

91 Spielpartitur mit CD € 18,00

91.2 Spielpartituren-Set (10 Exemplare)
ohne CD und methodisch-praktische Hin-
weise, da für die Hand der Schüler € 19,80



Roland Leibold

Fiesta Brazil

Eine Sammlung von lateinamerikanisch
beeinflussten Originalkompositionen in sehr
leichter Ausführbarkeit für Flöte, Gitarre,
Keyboard, Percussion und Stabspiele.

(Stufe 3)

Bonito · Fiesta · Brazil · Sombrero · Cachimbo ·
Tapajos · Tipu · Aloa · Apia · Calypso · Baio · Auca-
Flores · Little Island · Apure · Arauca · Xingu · Tonga-
Pago pago ·

Die Rhythmus-Bausteine sind einfach und
sparsam eingesetzt und machen das Heft
damit besonders praxisfreundlich.

79 Spielpartitur mit CD € 14,80

Roland Leibold

Tingalayo

Lieder und Spielstücke aus Afrika, Neusee-
land, der Karibik und aus Südamerika.

1-3stg mit Begleitsätzen

Epo i tai tai e · Pipu hinu hinu · Huri huri · Water
come a me eye · Der kleine Sandpfeifer · Song Of The
Donkey · Obwisana sana · Banuwa · Bele mama ·
Ayele · Un poquito cantas · Samba lele · Ai bota ki
Escatumbalaribe ·

2250 Spielpartituren [3] € 21,80

2250-9 Instrumentalsätze-SET (10 Expl.) € 34,80

José Posada-Charrúa

INDIO

Elf Modellrhythmen und vier Spielstücke
bieten eine Fülle interessantes Material aus
Lateinamerika.

Schwierigkeitsgrad: leicht bis mittelschwer

Milonga · Zamba · Baião · Bossa Nova · Samba
Guambina · Habanera · Rumba · Fandango ·
Cha-Cha-Cha · Malambo

(mit Kopiererlaubnis)

48 Spielpartitur € 15,40

Joachim Rosenberg

La Ronde

Volkstänze aus Frankreich

für Melodieinstrument und Stabspiele

La Montagnarde · Branle d'Ecosse · Polka Bognolaise ·
Polka Normande · Ronde

2247 Partitur/Stimmen € 14,80

Joachim Rosenberg

Tanana

Tänze ungarischer Zigeuner und ungarische
Volkslieder für Melodieinstrument und Stab-
spiele.

Tallida, ralla · Oj, hoj, ledo doj · Nem lopok, nem
kuruzsluk · Tanana · A Csitári Hegyek Alatt

2246 Partitur/Stimmen € 12,80

Joachim Rosenberg

Vier Rock-Stücke

für Melodieinstrument und Stabspiele

Rock 1 · Rock 2 · Soft · Rock 3

2248 Partitur/Stimmen und CD € 19,80

Joachim Rosenberg

Vier neue Rock-Stücke

für Melodieinstrument und Stabspiele

heava · light · slow · quick

[Mit CD (Audio – Midi-Files)]

106 Partitur/Stimmen und CD € 19,80



Joachim Rosenberg

Puzzle– Rock

für Melodieinstrumente und Stabspiele.

In Anlehnung an „ein musikalisches Würfelspiel“, das unter anderem von W.A. Mozart komponiert wurde und sich vor allem in der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts großer Beliebtheit erfreute, entstand dieser kleine „Puzzle-Rock“.

Er besteht aus vier Teilen zu je vier Takten und einem Schluss.

103 Partitur mit Stimmen und ausdrücklicher Kopiererlaubnis € 8,20

Albrecht Rosenstengel

Moderne Tanzformen

Für Melodieinstrument, Stabspiel und

Schlagwerk. Sehr leicht.

Foxtrott · Englisch Waltz · Slow Fox · Cha-Cha-Cha · Mambo · Rumba · Samba · Boogie Woogie ·

60 Spielpartitur € 10,00

Albrecht Rosenstengel

16 Tänzerische Spielmusiken

für ein Melodieinstrument und

Rhythmusinstrumente. Sehr leicht.

(Gitarre, Bass, Kleines Schlagwerk, Becken, Orff-Pauke, Tamburin (Handtrommel))

2076 Spielpartitur mit CD € 12,80
(auch mit Playback)

Albrecht Rosenstengel

Tänze zum Spielen – Tänze zum Tanzen

Leicht umsetzbare Tanzmusiken mit leicht verständlichen Tanzanleitungen von

Helga George.

Gerade die Einfachheit ist der "Clou" dieses Heftes.

Musizieren und Tanzen zu Livemusik !

Let's Dance (Foxtrott) · Joy (Foxtrott) · Painting (Walzer) · Handclap (Foxtrott) · Mexicana (Mambo) · Brazil (Samba) · Quadro (Rumba) · Pretty Anne (Boogie-Woogie) · Dandy Man (Calypso) · Round About (Beguine) · Monilla (Tango) · Vienna (Langsamer Walzer) · Polly (Quickstep) · Fortune (Cha-Cha-Cha)

46 Partitur € 9,80

Günter Seggermann

Sieben Spielmusiken

Für Gruppen mit wenig Spielerfahrung.

Einfachste Sätze zu eingängigen Melodien:

Hava nagila (Israel) · Orientalischer Marsch · Ungarische Marschweise · Hiaderia (Schweden) · Menuett von Joh. Seb. Bach · Eröffnung (Originalkomposition) · Vergnügen (Leopold Mozart) ·

11 Spielpartitur € 8,20



Wilhelm A. Torkel (Arrangements)

Beatles Playbook For School

Elf bekannte Titel der Beatles in einer schulpraktischen Ausgabe für Blockflöte, Glockenspiel, Alt-Metallophon, Alt-Xylophon, Bass-Xylophon, Keyboard/Klavier.

(Vocal-Stimme ad lib.)

Für Gruppen mit Spielerfahrung.

All My Loving · All Together Now · The Fool On The Hill · Hey Jude · Lady Madonna · Maxwell's Silver Hammer · Penny Lane · Ob-la-di, Ob-la-da · She's Leaving Home · Yellow Submarine · Yesterday ·

1958 Partitur mit Stimmen € 19,80

Wilhelm A. Torkel

Wo Südwind weht ... Vier Lieder von weit her für Chor (1-3st), Melodieinstrument und Stabspielensemble.

Begrüßungslied Ghana) · Chouchou (Haiti) · Ulili E (Hawaii) · Awenyé Nakilé (Westafrika)



Lieferumfang: Dieses Set besteht aus 1 Partitur und allen Instrumentalstimmen (und zwar **mit und ohne** Notennamen). Ausdrückliche Kopiererlaubnis!!!

104 € 19,50 (SET: Partitur/Stimmen)

Heike Wiebers

pling plong mit pfiff

(mit oder ohne Notenkenntnisse)

(Co –Autorenschaft, siehe auch unter Thomas Gertz.)



pling plong mit pfiff Heft –1–
20 Spielstücke
69 Partitur 12 80

pling plong mit pfiff Heft –2–
14 Weihnachtsspielstücke
83 Partitur 12 80

pling plong mit pfiff Heft –3–
20 weitere Spielstücke
84 Partitur 12 80

Ensemble am Anfang

Andreas Kleinert

KLASSEN MUSIZIEREN

für Melodiestimme(n) [C, B^b, E^b], Bass, Klavier

1

Stücke, die einfach gehen

Zum Einspielen für die junge Band

Passpartout / Herbsttag / Die Sonne scheint / Fünf Töne passen (fast) immer / Kurzstrecke.

Partitur, Stimmen, DEMO-CD & Midifiles

2971 € 12,95

2

Band-Lieder

(auch zum Spielen)

Unsere tolle Band / Im nächsten Sommer / Samba / Im kleinen Hafen / Gelände Jogging / Feste feiern.

Partitur, Stimmen, DEMO-CD & Midifiles

2972 € 14,95

3

Swingende Reisetücke

Für die junge Band. Stücke mit einer Melodiestimme

Gute Fahrt / Nach Spanien / Mit dem Mountainbike / Bauernhof-Fest / Whittle & Rhythm Rock / Mal Regen, mal Sonnenschein / Ferienabenteuer.

Partitur, Stimmen, DEMO-CD & Midifiles

2973 € 14,95

4

Fünf Stücke für die junge Band

mit 2-3 Melodiestimmen

Weekend Fever / Rock & Shake / Call & Response / Farmer's Stomp / Easy Turaround.

Partitur, Stimmen, DEMO-CD & Midifiles

2974 € 14,95

5

Fünf weitere Stücke für die junge Band

mit 2-3 Melodiestimmen

Major Tueraraound / Vario / Auf einem Bein / Paddy auf großer Fahrt / Schönes Wochenende.

Partitur, Stimmen, DEMO-CD & Midifiles

2975 € 14,95

Adolf Ferdinand Packeiser & Dirk Rademaker
HITS aus alter Zeit 1
 Leichte Tanzmusik aus Renaissance und Barock für Musizierkreise.
 Schiarazula-Marazula (Giorgio Mainario)
 Ein niederländisch Tänzlein (Hans Neusiedler)
 The Gelding Of The Devil (John Playford)
 Goddesses (John Playford)
 Folie d'Espagne (Gregorio Lambranzi)
 Lulle Me Beyond (John Playford)
 Rujero (Gaspar Sanz)
 Paradedas (Gaspar Sanz)
 Portsmouth (John Playford)
 2331 Spielpartitur € 7,70

Adolf Ferdinand Packeiser & Dirk Rademaker
HITS aus alter Zeit 2
 Leichte Tanzmusik aus Renaissance und Barock für Musizierkreise.
 Allemande (Tilman Susato)
 Ungareschka (Giorgio Mainario)
 Parson's Farewell (John Playford)
 Ballett (Valentin Hausmann)
 Lane's Tune (John Playford)
 Welscher Tanz (16.Jhh.)
 Devil's Horse (John Playford)
 El vito (altspanisch)
 Indian Queen (John Playford)
 Bourrée (Gregorio Lambranzi)
 Hit And Miss (John Playford)
 2332 Spielpartitur € 7,70

Adolf Ferdinand Packeiser & Dirk Rademaker
HITS aus Irland 1
 Dreiundzwanzig Spielstücke für Melodieinstrumente, Akkordinstrumente und Percussion.
 Drops Of Brandy · Down By The Sally · Gardens · Kildare
 Fancy · The Reconciliation · Cowboy'S Reel · Greensleeves ·
 Nell Flaherty'S Drake · The Humor Of Bantry · Joe Cant'S
 Reel · Tie The Bonnet · Hide And Go Seek · Lannigan'S Ball
 · The Maid On The Green · G · Walter Bulmer'S · Dorset 4 ·
 Hand Reel · Jenny Lind · La Russe · The Cock Of The North
 · Dingle'S Regatta · Blarney Pilgrim
 2333 Spielpartitur € 8,95

Adolf Ferdinand Packeiser & Dirk Rademaker
HITS aus Irland 2
 Dreißig Spielstücke für Melodieinstrumente, Akkordinstrumente und Percussion.
 Jigs · Double Jigs · Triple Jigs · Reels · Double
 Reels · Hornpipes · Waltzes und Strathpeys
 2334 Spielpartitur € 8,95

Noten für Blockflöte



Christine Galka &
 Isabella Mischok-Schenk

Winter- und Weihnachtslieder

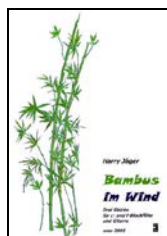
Lasst uns froh und munter sein · Hört doch in den
 Stuben · Der Nikolaus · Jingle Bells · Alle Jahre
 wieder · Morgen kommt der Weihnachtsmann · Ihr
 Kinderlein, kommet · Was soll das bedeuten ·
 Kommet ihr Hirten · O du fröhliche · Japanisches
 Winterlied · Schneeflockchen, Weißröckchen ·

2909 für 1-3 c-Blockflöten (mit
 Klavierbegleitung auf CD) € 12,80

Beide Ausgaben sind kombinierbar!

2910 für 1-3 f-Blockflöten (mit
 Klavierbegleitung auf CD) € 12,80

Es sind zahlreiche weitere Ausgaben
 für andere Instrumente erschienen,
 alle sind miteinander kombinierbar!



Harry Jäger

Bambus im Wind

Drei Stücke für c- und f-Blockflöte und Gitarre

Lotusblüte · Monsun · Bamboo-Song ·

2895 € 9,80

Günter Kaluza

Internationale Weihnachtslieder

21 Lieder für 2 c-Blockflöten (Gitarre ad lib.)

aus Böhmen · Bolivien · Deutschland · Frankreich ·
Italien · Jugoslawien · Niederlande · Spanien ·
Tschechoslowakei · USA ·

2217 € 11,40 (kombinierbar mit Heft 2218)

Günter Kaluza

Internationale Weihnachtslieder

21 Lieder für 1 c- und 1 f-Blockflöte

Gitarre ad lib.)

aus Böhmen · Bolivien · Deutschland · Frankreich ·
Italien · Jugoslawien · Niederlande · Spanien ·
Tschechoslowakei · USA ·

2218 € 11,40 (kombinierbar mit Heft 2217)

Günter Kaluza

Land Of The Silverbirch

13 Songs aus aller Welt

für 2 c- und 1 f-Blockflöte

Land of the Silverbirch (Canada)

Molly Mallone (Irland)

Greensleeves (England)

The House of the Rising Sun (USA)

Finnisches Tanzlied (Finnland)

Amazing Grace (USA)

Nobody's Business (Jamaika)

Scarborough Fair (England)

Chevallier (Frankreich)

Sometimes I feel like a motherless child (USA)

Hoola bala balay (England)

Schwedisches Volkslied (Schweden)

Should aut acquaintance (Schottland)

eres 2220 € 9,30

Roland Leibold

Flauta Brazil

Musiken für Blockflöten (variable Besetzung)

S · SS · SAA · SSA · SAT

mit Gitarre und Percussion ad lib.

Bonito · Tapajos · Flores · Aloa · Aroha He ·

Fiesta · Ritmo · Apia · Little Island · Pago Pago

2238 Heft mit CD € 12,80

Roland Leibold

Sommerbreeze

Musiken für Blockflötenquartett

Pretty Maidens · Pretty Maidens Waltz · Wild Flower ·
Farewell · Pipes ans Drums · Galway's Round · In the
Highlands · One Morning · Rosemary · Summerbreeze
· Mateiraea · Hoppy Poppy · A la Mozart · Jinmgle
Bells · Olga's Polka.

Die Spielstücke kommen der irisch-schott-

ischen Folklore sehr nahe, aus einigen

Stücken können Paare gebildet werden.

3252 Spielpartituren (4 x) mit CD € 28,80

Roland Leibold

Eine Kleine Weihnachtsmusik

Zum Singen und Spielen

für 2 bis 4 Blockflöten

Branle Noël (Arbeau) · Es kommt die Weihnachtszeit ·
Seht das Licht · Kleine Kerze, leuchte hell · Wie schön
leucht uns der Morgenstern (Praetorius) · In
Bethlehem, da findet ihr · Hirtenmusik (Zur Krippe) ·
Hirtenmusik (Zur Weihnacht) · In dulci jubilo · El noi de
la mare (Spanien) · Engelsreigen · Kaspar, Melchior,
Balthasar · Freut euch all und singt · Gib uns Frieden.

3269 Spielpartituren (4 x) mit CD € 22,80



Joachim Rosenberg

Vier Weihnachtstänze aus Frankreich

(Noëls)

Für c-Blockflöten, f-Blockflöte
und Stabspiele (Orff)

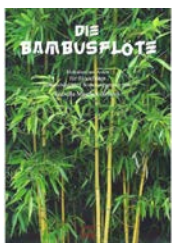
Languedoc I

Languedoc II

Béarn

Provence

105 Partitur mit Stimmen € 12,80



Isabella Mischok-Schenk

Die Bambusflöte

17 Melodien aus Asien für 3-4 Blockflöten

verschiedener Stimmung

Chinesischer Rudergesang (China)

Shon-Kian Ch'ing Ko (China)

Shui Chiao Ké (China)

Hangzhou (China)

Dayung Sampan (Singapur)

Arirang (Korea)

Namtsho (Tibet)

Oshima bushi (Japan)

Chatsumi (Japan)

Sakura (Japan)

Kenek kenek-lah udang (Malaysia)

Di Tanjung Katong (Malaysia)

Sarinandé (Indonesien)

Anak ikan (Indonesien)

Saulé (Molukken)

Jambatan Tamaruli (Borneo)

Jingli nona (Melaka)

2958 Spielpartituren (3 x) € 19,50

Joachim Rosenberg

La Ronde

Volkstänze aus Frankreich

für Melodieinstrument und Stabspiele

La Montagnarde · Branle d'Ecosse · Polka Bognolaise ·

Polka Normande · Ronde

2247 Partitur/Stimmen € 14,80

Joachim Rosenberg

Tanana

Tänze ungarischer Zigeuner und ungarische

Volkslieder für Melodieinstrument und

Stabspiele

Tallida, ralla · Oj, hoj, ledó doj Nem lopok, nem

kuruzsluk · Tanana · A Csitári Hegyek Alatt

2246 Partitur/Stimmen € 12,80

Joachim Rosenberg

Vier Rock-Stücke

für Melodieinstrument und Stabspiele

Rock 1 · Rock 2 · Soft · Rock 3

2248 Partitur/Stimmen und CD € 19,80

Albrecht Rosenstengel

Tänzerische Spielmusiken

16 Spielstücke für ein Melodieinstrument und

Percussion (Handtrommel, Tambourin, Triangel)

Alle Stücke auf beigelegter CD, auch als Playback)

2076 Heft mit CD € 12,80

Freiarbeitsmaterial



Wilhelm Warskulat

Instrumentenbau aus Umweltmaterialien

Auf einen Band dieser Art hatte man schon immer gewartet. Neben einem theoretischen Teil, in dem unter anderem pädagogische Probleme und Zielvorstellungen zum Sachgebiet behandelt werden, widmet sich das Buch überwiegend Vorschlägen zur Verwendung von Umweltmaterialien in der Musikpädagogik (einem überaus wichtigen Aspekt). Nachdem noch immer oder schon wieder eine bestimmte Ausrüstung an Instrumenten meistens am Finanziellen scheitert, sollte man sich diesen Band aneignen.

Wenig (!) Geschick ist erforderlich, um eine stattliche Anzahl von Geräuschinstrumenten herzustellen. Anweisungen gibt es z.B., wie man eine Waschtrommel richtig bespannt, wie sich ein Dosenspiel herstellen lässt. Sehr gut auch die Anregungen für einfache Instrumente zum Zupfen, Streichen und Blasen.

Ein geradezu unerhört praktisches Buch

mit 76 Bauzeichnungen und 26 Fotos

auf 140 Seiten (20x21 cm).

2403 € 12,80

Spiel	*	Spaß	*	Erlebnis	*	Ergebnis
-------	---	------	---	----------	---	----------

Rigobert Brauch

Aus Noten eine Tugend machen

18 Noten-Kreuzwort-Rätsel (Heft 1)

um ein Meister zu werden im Notenlesen.

Eine völlig neue Form bringt neuen Spaß und Witz in die reichlich trockene Welt des Notenlesens.

So geht man vor!

Die (Buchstaben der) Wörter, die Sie einsetzen sollen, werden in Notenschrift angezeigt, die kurze Erklärung darüber ist eine erste Hilfe. Versuchen Sie nun, die Notennamen zu lesen und setzen Sie so das gesuchte Wort zusammen. Nicht in der Notenschrift vorkommende Buchstaben sind im Rätsel bereits vorhanden. Kombinieren und logisches Denken werden es selbst dem Anfänger ermöglichen, diese Rätsel selbstständig zu lösen, weil er plötzlich Noten lesen kann.

3300 € 5,95

Spiel	*	Spaß	*	Erlebnis	*	Ergebnis
-------	---	------	---	----------	---	----------



Rigobert Brauch

Keine Not mit den Noten (Heft 2)

18 weitere Noten-Kreuzwort-Rätsel

ein weiterer Schritt um ein Meister zu werden im Notenlesen.

3400 € 5,95

Spiel	*	Spaß	*	Erlebnis	*	Ergebnis
-------	---	------	---	----------	---	----------

Rigobert Brauch

Riddle

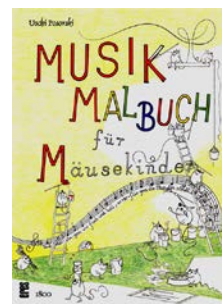
neu (Heft 3)

Solve the 15 riddle with music

Noten-Kreuzwort-Rätsel in englischer Sprache.

3600 € 7,95

Spiel	*	Spaß	*	Erlebnis	*	Ergebnis
-------	---	------	---	----------	---	----------



Uschi Posorski

Musik-Malbuch für Mäusekinder

Spannende Fragen und Antworten.

Die Musikmaus fordert auf:

Malt das Land der Musik- und Malmäuse.

Für Kinder ab 5 Jahre

Pausen – Noten – Zeichen und Rätsel

1800 38 Seiten A 4 € 11,80

Spiel	*	Spaß	*	Erlebnis	*	Ergebnis
-------	---	------	---	----------	---	----------

Lehrwerke für Folklore-Instrumente

Claus-Jürgen Fischer

Dulcimer

Dulcimer-Bauplan 1 : 1, mit Bauanleitung. Dazu genaue Beschreibung benötigter Hölzer. Werkzeuge werden beschrieben und alle Handgriffe erläutert und zeichnerisch dargestellt.

Diese Anleitung eignet sich hervorragend für den **Bau von Dulcimetern als Projekt an Schulen.**

Was man selbst baute, wird nicht zerstört!

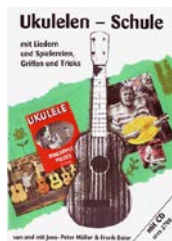
1984 Heft mit Bauplan 1:1 € 20,80

Claus Jürgen Fischer

Dulcimer-Schule

(geeignet für alle diatonischen Zitherinstrumente). Die Schule zeigt den Stammbaum dieser Instrumente, gibt Tipps für die Besaitung (mit Stärkenangaben), enthält Spielstücke und einen Tonträger.

1968 Schule mit CD € 15,80



Jens-Peter Müller
Frank Baier

Schule für Ukulele

Das ist die erste wirklich brauchbare Schule für Ukulele mit äußerst interessanten Spielstücken. Hier wird das Erlernen und Spielen der Ukulele zum Spaß. Das Lehrwerk ist mit einer CD ausgestattet, die u.a. ein interessantes Werkstattgespräch mit Frank Baier enthält.

2700 Mit CD € 18,40

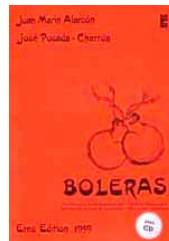
Jörg Adrian Wegner
Workshop

"Diatonische (zweireihige) Handharmonika"

- Tipps für den Kauf eines Instrumentes
- Über das Instrument
- Abschalten der Terz
- Einführung in die Tabulaturenschrift und deren Spielweise,

sowie **33 Musiktitel** aus Frankreich, Deutschland, bretonische Musik, ferner Musik vom Balkan und aus Irland.

2519 Workshop-Heft € 14,40



Juan Marin Allarcón
José Posada-Charrúa

Boleras

Einführung in das Kastagnettenspiel.

Bereitstellung des fachlichen Materials

Methodischer Aufbau,

Kastagnettenrhythmen,

Musikalische Arrangements

Spielstücke

für Kastagnette und Klavierbegleitung. Die Spielstücke sind auf einer beigelegten CD zu hören - Sie spielen zu den Aufnahmen. Einfach phantastisch zu handhaben.

1959 Lehrbuch mit CD € 12,80

Folklore – Ensemble

**Diese Ausgaben unseres Verlages
erfreuen sich besonderer Beliebtheit
und sind in jeder Musik – AG
willkommenes Material.**

Regine Brunke & Jürgen Motog

Lieder und Tänze aus Schweden.

Sätze für Violine, Gesang, Flöte, Glockenspiel und Cello oder ein anderes Bassinstrument.

Vårvindar friska (Norrlund)

Vals in g-moll (Enviken, Dalarna, Mittelschweden)

Allt under himmelens fäste (Gotland)

Gånglåt (Värmland)

Fjärilin vingad syns på haga (C.M.Bellman)

Som stjärnan uppå himmelen

Svingedans (Skåne)

Tula hem (Öland)

Gånglåt (Orsa -Marsch) (Siljansee, Dalarna)

Sulle, lulle (Joik aus Lappland)

Polka nach Lapp Nils (Norrlund, Lappland)

2226 Spielpartituren (3 x) € 13,80

Regine Brunke & Jürgen Motog

Mare Balticum

Lieder und Spielstücke

„Rund um die Ostsee“

Kjælaflökkera-turn (Bornholm/Dänemark)

Schottis (Schweden)

Vismelodi (Gotland)

Väinämöinen's Lied (Finnland)

Kujanen (Finnland)

Russische Fantasie (Russland)

Wabadiku laul (Estland)

Es zinu se vardi (Lettland)

Weit aus fremden Landen (Litauen)

Mazurka (Polen)

Kiekbusch (Deutschland)

Sätze für Violine, Gesang, Flöte, Glockenspiel und Violoncello oder ein anderes Bassinstrument.

2237 Spielpartituren (3 x) € 13,80



Klaus Buhé

Indianerflöte

Folklore aus Südamerika für Flöte, Gitarre, Kontrabass ad lib., Percussion.

Te digo adiós (Argentinien)

Desde Santa Cruz (Argentinien)

La Tilkarena (Argentinien)

Cholita Corocorena (Bolivien)

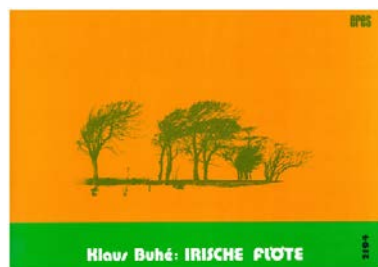
Kenas (Bolivien)

El Condor Pasa (Robles/Peru)

Malkischay (Peru)

Danza Yaqui (Mexico)

2200 Partitur mit Stimmen € 11,50



Klaus Buhé

IRISCHE FLÖTE

Irische Volksweisen für Flöte, Violine, Banjo (oder Mandoline), Gitarre, Kontrabass ad lib., Percussion.

Paddy Whack (Jig)

Junior Chrehan's Favourite and Corny Is Comming

Thaddy O'Rorke (Jig)

The Fairmoye Lasses and Sporting Paddy

St. Patrick's Day

Hewlett

The Mason's Apron

Colonel Fraser's Reel

2194 Partitur mit Stimmen € 11,50

Nicolas Jehn

Escondido

Folklore aus Mittel- und Südamerika für Flöten (Sopran- und Alt-Flöte/Querflöte), Singstimmen ad lib., Gitarre, Kontrabass und Percussion.

Escondido (Argentinien)

La Bamba (Mexiko)

Sau sau (Osterinseln/Chile)

Play fo' Ma Dogoma (Trinidad)

Eu e você (Brasilien)

Emma le' me' lone (Trinidad)

Una Palomita (Argentinien)

2189 Partitur mit Stimmen € 11,40



Peter Schiffers

Dédang Sayang

Folklore aus Indonesien für Sopran- und Alt-Flöte, Singstimmen (ad lib.), Gitarre und /oder Stabspiele, Kontrabass und Schlagwerk.

Neben der traditionellen, klassischen indonesischen Musik, der "Gammelanmusik", gibt es noch durch die Portugiesen im 16.Jh. mitgebrachte, nach unserem Dur-moll-System funktionierende Musik, welche "Krontjong-Musik" genannt wird und um diese handelt es sich hier.

Koyo Ngopo Rasané (javanisch)

Burung kakatua (Der Kakadu)

Madék - dék (Sumatra)

Angin Mamiri (Sulawesi)

Sarinandé (Indonesien)

Saulé (Von den Molukken)

Soléram (Kalimantan)

Ayam Hitam (Schwarzes Huhn)

2190 Partitur mit Stimmen € 11,40

CD 2190 CompactDisc € 10,70

(Mit zwei Fassungen:

Deutlich gesprochene Texte sowie

gesungen, von einer Gitarre gestützt)

Juliane Zollmann

Lieder und Tänze von den Britischen Inseln

Folklore für Flöten, Streicher, Gitarre.

The Gaelic Farmer (Treasa Ni Chormaic)

Dainty Davie (Schottland)

Sally Gardens (Irland)

The Jolly Beggar (Schottland)

The Gipsy Rover (England)

Carrickfergus (Irland)

Elionor Plunkett (Turlough O'Carolan)

Sheebeg Agus Sheemore (Turlough O'Carolan)

Planxty Browne (Turlough O'Carolan)

Mairi's Wedding (Schottland)

Villafjord (Shetland)

Planxty Irvine (Turlough O'Carolan)

Gie Gordons (Irland)

2186 Partitur mit Stimmen € 12,80

Juliane Zollmann

Lieder und Tänze vom Balkan

Arrangiert für Violine(n), Flöte(n) und Cello

/Bass in variabler, meist dreist. Besetzung.

Miserlou (Mazedonien)

Ersko kolo (Serbien)

Jana (Rumänien)

Sirba (Rumänien)

Mangupsko Kolo (Serbien)

Kopacka (Mazedonien)

Kohanotschka (Serbien)

Cigancica (Serbien)

Kolo von Srem (Serbien)

Jowano-Jowanke (Mazedonien)

2185 Spielpartituren (3 x) € 11,50

Juliane Zollmann

Maseltov

Jiddische Lieder für Gesang, Blockflöte(n)

und Gitarre, Cello (variable Besetzung).

Baj majn rebbn

Margaritkes

Der Rebbe hat gehejsen

Oj dortn, dortn

Di sun wet arunter gejn

A Nigundl

Lomir sich iberbetn

Maseltov

Nigun

Oifn Pripetschik

Scha, schtil

2187 Partitur mit Stimmen € 11,50



Juliane Zollmann

Rund um das Mittelmeer

Folklore arrangiert für Singstimme, Flöte(n), Gitarre, Cello.

J'ai du bon tabac (Frankreich)

Oh Pescator dell'onda (Italien)

Ma come bali bela bimba (Italien)

Io mi sono poveretto (Italien)

Xekinamja psaropula (Griechenland)

Hava nagila (Israel)

Zena zena (Israel)

Kalamatianos (Griechenland)

Siganos / Pentosalis (Griechenland)

Zemer atik (Israel)

Ve David (Israel)

2182 Partitur mit Stimmen € 11,50



Juliane Zollmann

Weihnachten anderswo

Internationale Weihnachtslieder für Flöte, (Singstimme ad lib.), Flöte, Violine, Cello (oder Bassinstrument).

Mountain (USA) Il est né, le divin enfant (Frankreich)

Les anges – Gloria – (Frankreich)

Go Tell It On The (USA)

We Wish You A Merry Christmas (England)

Bajuschki, baju (Russland)

Es wird scho glei dumpa (Tirol)

Qu'e li deram a n'el noi de la mare (Katalonien)

El burro (Spanien)

A vinticin de Desembre (Spanien)

Jugoslawisches Weihnachtslied (Jugoslawien)

Canzone dei pifferari (Italien)

I Saw Thre Ships (England)

Pasli ovce valasi (Hajdom tydlidom) (Slowakei)

2183 Spielpartituren (3 x) € 11,50

Juliane Zollmann

Ziganka

Zigeunerweisen, arrangiert für Flöte(n), Violine(n), Cello oder ein anderes

Bassinstrument. Variable Besetzung.

Ziganka (Russland)

Stanotsche (Russland)

Offizierswalzer (Ungarn)

Russischer Walzer (Russland)

Polka - Mazurka (Polen)

Maciek (Polen)

A bisele Masele (polnisch / jiddisch)

Zwei Gitarren (Russland)

Bublitschki (Russland)

Kutscher, zügle deine Pferde (Ungarn)

Moskauer Nächte (Russland)

Schwarze Augen (Russland)

Ty pastoi (Russland)

2184 Partitur mit Stimmen € 13,80



siehe bei den jeweiligen Instrumenten im Gesamtangebot unseres Verlages.

Bücher & Schriften

Klaus Finkel

Untersuchungen zur Rezeption europäischer und arabischer Musik.

im Rahmen der Betreuung jugendlicher
Ausländer. Ein exemplarischer Vergleich
musikalischen Verhaltens von Jugendlichen
verschiedener Kulturen in einem sozialpäda-
gogischen Feld.

2068 181 Seiten € 18,00

Klaus Finkel

Rhythmik als Bestandteil musikalisch- ästhetischer Erziehung im Elementar- bereich.

Ansatzpunkt ist der Gedanke, innerhalb der
Erziehung könne dem Rhythmus doch eine
größere Bedeutung zukommen, als man
gemeinhin annimmt.

2047 48 Seiten € 7,20

Uli Molsen

Individuum und Methode.

Vier Beiträge zur Grundlage
der Musikpädagogik

1. Musikerziehung für den Menschen
2. Individuum und Methode - fruchtbar oder furchtbar?
3. Das musikalische Opfer der Musikpädagogen
4. Vorstellung - Bewegung - Klang

56 Seiten DIN A 5

2427 € 9,95

Gunter Reiss

Mechthild von Schoenebeck

Dietrich Helms

Musicals und mehr.

Ein kommentiertes Stückeverzeichnis von
über 35 in verschiedenen Verlagen
erschiedenen Musicals

160 Seiten (17 x 24 cm) mit zahlreichen
Notenbeispielen

2433 € 17,80

Beate Schulte

Wilhelm Torkel

Teacher's Blues

Blues im Unterricht.

Sklaverei · Entstehung und Entwicklung des
Blues · Ende des Sklavensystems · Beginn
afro-amerikanischer Kultur /- Freedmen" und
"Country Blues" · Stellung der Farbigen ·
Auswirkungen der Sklavenbefreiung ·
Anfänge des City-Blues · Situation der
farbigen Frau · Unterrichtseinheiten auf 26
Seiten mit Notenbeispielen

Es gibt kein Buch über den Blues mit mehr Praxisnähe !

2555 Arbeitsbuch (48 S A 4) € 9,30

Wilhelm Torkel

KURS-BUCH "Rhythmik"

Rhythmuserziehung im 5. und 6. Schuljahr.

Dieser von einem Praktiker entwickelte Kurs
wird Abhilfe schaffen. Die Kinder von heute
entbehren fast jeden rhythmischen Gefühls,
jedes Singen und Musizieren scheitert am
fehlenden Rhythmusgefühl.

Sie werden nach Einsatz dieses Praxis-
buches den Musikunterricht wesentlich
intensiver gestalten können !

Methodisch sehr gut aufbereitete Detailarbeit!

2556 Lehr- und Arbeitsbuch € 12,40

FÜR ALLE, DIE NOCH FACHLICH LESEN

Wilhelm A. Torkel

Blickpunkt: MUSIKDIDAKTIK

Kritische Untersuchungen und alternative
Ansätze zu den Didaktiken von Michael Alt,
Heinz Anholz, Siegfried Vogelsänger, Walter
Gieseler, Wulf Dieter Lugert und Heinz
Lemmermann

147 Seiten DIN A 5

2397 € 12,40

MUSIDAKTIK MUSIDAKTIK MUSIDAKTIK MUSIDAKTIK

Materialien für den Musikunterricht an
allgemeinbildenden Schulen,
herausgegeben von

Manfred Sievritts

Dieses ursprünglich im Verlag „cappella“ erschienene bewährte Praxismaterial ist nach wie vor unverzichtbar für einen zeitgemäßen modernen Musikunterricht.

Der Band DARSTELLENDEN MUSIK wurde überarbeitet.

Allein für diesen Band stehen Ihnen auf **8 CDs 215 Hörbeispiele** zur Verfügung, zum Teil einmalige Tondokumente.

Eine schier unüberschaubare Anzahl nur hervorragender Rezensionen setzen sich mit diesem bewährten Praxismaterial auseinander und sind ein Beleg für die Qualität dieser vier Praxisbände und den CD-Boxen.

JETZT NUR BEI ERES



Darstellende Musik

Materialband für die Hand des Lehrers. Neubearbeitung unter Mitarbeit von Eberhard Quickert.

eres-MD 1200 (DIN A 4) € 40,00

dazu 215 Hörbeispiele auf 8 CDs

eres-MD 1202 € 100,00



„Lieder erzählen ...“

Materialband für die Hand des Lehrers.

eres-MD 1300 € 20,00

dazu 157 Hörbeispiele auf 8 CDs

eres-MD 1302 € 100,00



„Politisch Lied, ein garstig Lied?“

Unter Mitarbeit von Peter Mühlbauer.
Materialband für die Hand des Lehrers
eres-MD 1310 € 30,00
dazu 133 Hörbeispiele auf 6 CDs
eres-MD 1312 € 75,00



Original und Arrangement

Materialband für die Hand des Lehrers.
eres-MD 1400 € 20,00
dazu 144 Hörbeispiele auf 8 CDs
eres-MD 1402 € 100,00

MUSIDAKTIK
MUSIDAKTIK
MUSIDAKTIK
MUSIDAKTIK

Unbedingt notwendige Materialien für den
Musikunterricht an allgemein-
bildenden Schulen, herausgegeben von

Manfred Sievritts

Ausführliche Prospektunterlagen senden
wir Ihnen auf
Anforderung gerne zu.

Für einen **KOMPAKTKAUF**,
also **Anschaffung**
aller Bände und aller CDs,
machen wir Ihnen gerne ein besonderes
Angebot.

Auch Teil-Rechnungen in
verschiedenen Haushaltsjahren sind
möglich.

Scheuen Sie sich nicht uns
anzusprechen. Wir wünschen möglichst
vielen Kindern einen umfassenden
Musikunterricht mit diesem
MUSIDAKTIK-Materialien-PAKET.

MUSIDAKTIK
MUSIDAKTIK
MUSIDAKTIK
MUSIDAKTIK

Rupprecht Werth

Wiñay marka – Ewiges Volk

- Begegnung mit Weltsicht
- Leben und Musik der Aymara- und Quechua-Indianer in den bolivischen Anden
- Kultur der Hochlandindianer im Andengebiet
- Von Indianern und ihrer Musik lernen
- Umfangreiche Notenbeispiele

2549 Arbeitsbuch (56 Seiten A 4) € 9,95

Manfred Züghart

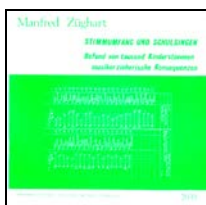
Singen nach Noten

Ein systematischer Lehrgang für die Klasse

Aus aller grundlegenden Besinnung und Neuorientierung im Bereich der Schulmusik leitet sich die Notwendigkeit ab, traditionelle Verfahrensweisen nach ökonomischen Schwerpunkten durchzugestalten.

Manfred Züghart hat aus den Schwierigkeiten, in denen Musiklehrer in der Schule stecken, Konsequenzen gezogen.

2019 35 Seiten € 5,70



Manfred Züghart

Stimmumfang und Schulsingen

Befund von tausend Kinderstimmen – musikerzieherische Konsequenzen.

Es sollte allen Festlegungen des Stimmumfangs mit Skepsis gegenübergetreten werden.

Es gibt nicht „die Kinderstimme“, einheitlich ausgerichtet bei Jungen und Mädchen, Älteren und Jüngeren, ja – nicht einmal bei Gleichaltrigen und Gleichgeschlechtlichen. Es gilt, ein zur Verfügung stehendes Stimmpotential sorgsam zu prüfen und angepasst zu handeln.

2035 21 Seiten € 5,00

Playback im Musikunterricht

Über die Gründe, warum heute zumindest im Bereich Grundschule nicht mehr ohne Playback gearbeitet werden kann, möchten wir uns hier nicht äußern. Wir können nur gemeinsam daran arbeiten, die Situation insgesamt zu verbessern.

Unsere große Nähe zu Praktikern wiederum garantiert Ihnen die von Ihnen gewünschte Praxisnähe unserer Ausgaben. Neben Playbacks als Liedbegleitung sind auch Playbacks zu Musicals für Kinder und Jugendliche erschienen. Wir möchten Sie hier gezielt hinweisen auf die zahlreichen Playbacks zur LIED-Begleitung und wir versprechen Ihnen, hier fortzufahren. Sie dürfen mit weiteren Ausgaben rechnen, wir haben eine ganze Reihe von Plänen. Nun bedarf es nur noch Ihres Interesses - auf diese Rückmeldung sind wir natürlich angewiesen.

Auch im Bereich instrumentalen Musizierens warten wir mit Ausgaben auf. Wagen Sie den Schritt, arbeiten Sie mit unseren Ausgaben. Nur so geben wir Kinder noch eine Chance der Beschäftigung mit Musik – und was gibt es Schöneres?

Singen zum **PLAYBACK**

Eespere: Schokoladenland 9
Janosa: Das RAP-Huhn 3
Janosa: Die singende Hyäne 4, 10
Johow: Fridolin im Zirkus 17
Leibold: Im Advent 4
Lemmermann: Der Purzelbaum 4, 11
Lemmermann: Im Frühling zu singen 12
Lemmermann: Mit "Ach und Krach" 11
Löttgen: Zirkus, Zirkus 5
Michels: Wir laden ein in eine Welt 5
Nothdorf: Wenn die Igel schlafen gehen 6
Pietsch: Drei Mini-Musicals 18
Reckmann: Singt Eure Lieder mit uns 6
Reckmann: So geht die Mühle 6
Rostek: English Is So Easy 7, 13
Schiffner: Wenn wir erst mal groß sind 7
Torkel: Karibische Folklore 16
Alte Nikloaus- und Weihnachtslieder 5
Märchenlieder-Liederbuch 3

Musizieren zum **PLAYBACK**

Galka: Winter- und Weihnachtslieder 32
Leibold: Im Advent 4
Rosenstengel: Tänzer. Spielmusiken 28

Musicals mit **PLAYBACK – CD**

Barthel: 5 vor 12 *oder*
Der Versuch, die Zeit anzuhalten 20
Barthel: School's School 20
Buring: Des Kaisers neue Kleider 21
Buring: Die Maus min der Schule 21
Buring: Ferdinand, der Stier 21
Buring: Wie man Bananen krümmt 20
Flathe: Kommt, wir machen eine bessere
Welt (Weihnachtsmusical) 21, 27
Hempel: Spray Attack 21
Hofmeister / Jöhler / Schnirring:
Von der Buschtrommel zum... 21
Janosa / Hilbert: Rap-Huhn 21
Janosa: Sindbads letztes Abenteuer 22
Kohn: Just Stars 22
Kohn: Rhomenia 22
Lemmermann: Knasterbax und
Siebenschütz 22
Lemmermann: Schabernackel 23
Lukacs: Opa, wo wächst der Pfeffer 23
Macht: Doch noch ist's weit... 23
Molderings: Katrina Käsemaus 23
Peter: Die Weihnachtsgeschichte 24
Pietsch: Drei Mini-Musicals 24
Pietsch: Das Märchen von den verlorenen
Weihnachtsgeschenken 24
Riedel: W.I.S.O. 25
Stolz: Der Kleine Muck 26

Musterseiten: www.eres-musik.de

Franz von Assisi

Ein musikalischer Lebensweg

(für alle Generationen)

Musik: Oliver Rostock

Liedtexte: Uschi Frömbgen

Erzähltexte: Carla Böhnstedt



Die Persönlichkeit des „Franz von Assisi“ findet überaus großes

Interesse bei allen Generationen.

Von einer Erzählerin und in zehn Liedern für 1-3stimmigen Chor und Solostimme (die auch unproblematisch chorisches besetzt werden kann), Klavier und Querflöte (wahlweise auch Violine oder Oboe) wird die Dramatik der Lebensgeschichte des „Franz von Assisi“ musikalisch vorgestellt: Vom reichen Kaufmannssohn, der das Ritterdasein liebt, hin zum naturverbundenen Ordensgründer, der sich ganz der Einfachheit und Armut verschreibt.

Diesen musikalischen Lebensweg des „Franz von Assisi“ zu erleben und nachzuvollziehen ist auf mehrere Arten möglich:

1.

Hörend genießen – durch die einzeln lieferbare CD.

Sprache und mit Begleitung gesungene Lieder.

Diese CD ist besonders geeignet auch als Belohnung für Kinder und Jugendliche (Geburtstag und andere Anlässe).

2.

Selbst musizieren.

Der Klavierauszug ist gleichzeitig auch mit der CD ausgestattet, was ganz wesentlich die Probenarbeit erleichtert. Alle lieferbaren Materialien finden Sie unten und im Hauptkatalog aufgelistet.

Diesen musikalischen Lebensweg aufzuführen ist eine schöne und wunderbare Aufgabe.

Es gibt fast keine Zielgruppe, die sich nicht vom Leben und an den Ideen des Franz von Assisi begeistern kann.

Eine Aufführung ist leicht zu realisieren. Ein Erzähler, einige wenige Sängerinnen und als Instrumentalisten Klavier und Flöte (oder ein anderes Melodieinstrument). Den instrumentalen Part gibt es auf Wunsch auch als Playback – also nur noch dazu sprechen und singen!

Partitur (mit CD) 4013	28,80 €
CD einzeln CD 105	10,00 €
<i>Chor- und Instrumentalstimmen sind lieferbar.</i>	

Die Titel des musikalischen Teils:

Freunde, kommt, macht die Nacht
zum Tag / Was braucht ein Ritter
/ König eurer Jugend / San Damiano
/ Samt und Seide / Vogelgezwitscher
/ Bruder Wolf / Tod des Wolfs /
Federleicht / Nachfolge / Mach mich
zum einem Werkzeug deines
Friedens / Ich stehe an deiner Krippe
/ Sonnengesang.

„Wir schreiben das Jahr 1182. In der italienischen Stadt Assisi schließt der wohlhabende Tuchhändler Pietro Bernadone seinen Laden zu. Die Geschäfte laufen gut, seine erlesene Ware findet reißenden Absatz. Pietro Bernadone ist mit sich und der Welt zufrieden. Voller Stolz macht er sich auf den Heimweg zu seinem Palazzo. Erst wenige Tage zuvor ist ihm ein Sohn geboren worden. Und da Pietro Bernadone nicht nur geschäftlich enge Handelskontakte zu Frankreich unterhält, sondern auch sonst die französische Kultur und Lebensart liebt, nennt er seinen Sohn „Francesco“. Die Jahre gehen ins Land und der Knabe wächst und gedeiht.

Er genießt das sorglose und unbeschwertere Leben eines privilegierten Sohnes aus reichem Hause. Zu seinen Leidenschaften zählen Musik und Tanz; darin kann er sich verlieren. Vormittags besucht Francesco die Kathedralschule von Assisi; nachmittags liebt er es, mit seinen Freunden in den Gassen von Assisi herumzulangern, Schabernack zu treiben und seinen Träumen nachzuhängen.“

5 Bruder Wolf

T. Ulrich-Franzosen
M. Oliver-Franzosen

♩ = 100

Zahlreiche kostenlose Mustervorlagen und Hörproben finden Sie auch im Internet unter www.notenpost.de
Der Shop für Noten per Post

1. Kriech' er - he, Brü - der Wolf, die
2. Hör' mir zu, Brü - der Mensch, die
3. Hör' mir zu, Brü - der Wolf, er

Probeseiten, Hörprobe
[4013 aufrufen.](http://www.eres-musik.de)

www.eres-musik.de

Titelregister

16 Tänzerische Spielmusiken 30
 3 Mini-Musicals 18, 24
 33 Spielstücke 27
 4 Rock-Stücke 29, 30, 34
 4 Weihnachtstänze 33
 5 vor 12 20
 7 Bi-Ba-Butzenzwerg 18
 7 Spielmusiken 30
 Abenteuer im Mittelalter 25
 Aber, aber... 3, 7
 Acht muntere Lieder 10
 Achtzehn Meilen hinter Krakau 10
 Advent siehe „Weihnachten“
 Alte Nikolaus- und Weihnachtslieder 5
 Apfelkantate 12
 Auf Wegen und Umwegen 19
 Aus Noten eine Tugend machen 35
 Bambus im Wind 32
 Band-Lieder 31
 Beatles Playbook for School 30
 Bei anderen Leuten 19
 Bernhard, das sprechende Pferd 17
 Bi-Ba-Butzenzwerg 18
 Bilderbuch 9
 Blickpunkt: Musikdidaktik 40
 Blockflöte 32
 Boleras 36
 Brücken überbrücken 19
 Chorsätze aus "Knasterbax..." 10
 Darstellender Musik 41
 Das Denkmal 26
 Das Drachenspiel 8
 Das geschüttelte Jahr 4
 Das Kunterbuch 5
 Das Mädchen mit der Baseballkappe 18
 Das Märchen vom dicken, fetten Pfannk. 16
 Das Märchen von den verlorenen W... 24
 Das Nürnberger Ei 18
 Das RAP-Huhn 3, 14
 Das süße Fest von Bonbon-Jo 13
 Dat Rap-Hohn 3

Dat singt un dat klingt 6
 De Larken singt 4
 Der Schrecken wird hörbar 2
 Déndang Sayang 16, 38
 Der bunte Blumenkranz 17
 Der Esel von Dunkelsbühl 25
 Der Fuchs und der Hase 12
 Der Fuchs und die Gans 12
 Der Hahn und der Fuchs 12
 Der Hasenkalender 10
 Der Kleine Muck 26
 Der Prinz aus dem Brunnen 18
 Der Purzelbaum 11
 Der Versuch, die Zeit anzuhalten 20
 Der Wolf und die sieben Geißlein 12
 Der Zauberlehrling 16
 Des Kaisers neue Kleider 20
 Diatonische Handharmonika 36
 Dicker, brauner Bär 5
 Die Bambusflöte 34
 Die Blätter an meinem Kalender 7
 Die Bremer Stadtmusikanten (Bimberg) 11
 Die Bremer Stadtmusikanten (Kostowa-Giesecke) 17, 28
 Die drei Musikanten 12
 Die Hexe Backa-Racka 22
 Die Kinder von Hameln 21
 Die Maus in der Schule 20
 Die Räuberin 25
 Die Sage von der Horster Uhr 12
 Die singende Hyäne 4, 10
 Die verzauberten Kinder 12
 Die Weihnachtsgeschichte 14, 24
 Die Weihnachtswerg 17
 Doch noch ist's weit... 23
 Doktor Eisenbart 17
 Dr. Eisenbart verschreibt ein Gewitter 17
 Drei poppige Volkslieder (gl.St.) 14
 Dulcimer Bauplan + Schule 36
 D-Zug ab nach Altenahr 18
 Ein Lied springt aus der Tür heraus 3
 Eine kleine Weihnachtsmusik 33
 Eine musikalische Reise... 14

El Zompopo 13
 Ele bele bei 4
 English is so easy 7, 13
 English spoken songs 7, 13
 Episoden 15
 Erntedank 17
 Es bewegt sich und es dreht sich... 19
 Es kommt der Star 11
 Es schläft die ganze Welt 6
 Escondido 10, 38
 Ewiges Volk 43
 Fang an – spiel mit 28
 Ferdinand der Stier 20
 Fiesta Brazil 29
 Flauta Brazil 33
 Folklore-Ensemble 37, 38, 39
 Franz von Assisi 45
 Frau Holle 18
 Freiarbeitsmaterial 34
 Fridolin im Zirkus 17
 Friedensmusical (Doch noch ist's weit) 23
 Fünf vor Zwölf 20
 Gesang in den Lüften 11, 15
 Gott blift dien Kraft 6
 Handharmonika Schule (diatonisch) 36
 Hasenkalender 9
 Heitere Tierkantate 15
 Helene mit der Dreierlücke 8
 HITS aus alter Zeit 32
 HITS aus Irland 32
 Ich bin die rote Tinte 25
 Ich will euch singen 9
 Im Advent 4
 Im Frühling zu singen 12
 In der Steppe Urungu 10
 Indianerflöte 37
 Indio 29
 Individuum und Methode 40
 Instrumentenbau aus Umweltmaterialien 34
 Internationale Weihnachtslieder 33
 Irische Flöte 37
 Jazzige Balladen 14
 Jorinde und Joringel 12

Just Stars 22
 Karibische Folklore 16
 Kastagnetten-Schule 36
 Katrina Käsenaus (Bilderbuch) 9
 Katrina Käsenaus (Musical) 23
 Keine Not mit den Noten 35
 Kinderchor 9
 Klanggeschichten 19
 Klassenmusizieren 31
 Knasterbax und Siebenschütz 22
 Knasterbax und Siebenschütz (Chorsätze) 11
 Komm, setz dich zu mir 8
 Kommt, wir machen eine bessere Welt 21, 27
 Kreuzworträtselhefte 35
 Kurs-Buch "Rhythmik" 40
 La Ronde 29
 La Ronde 34
 Land Of The Silverbirch 33
 Latin Swing Songs 15
 Lelolei 8
 Lieder erzählen... 41
 Lieder für kleine Ohren 7
 Lieder und Tänze aus Schweden 37
 Lieder und Tänze vom Balkan 38
 Lieder und Tänze von den Brit. Inseln 38
 London Bridge 13
 Luftikus und Plattfuß 5
 Luther Leeder 6
 Mahle, Mühle, mahle 3
 Märchenlieder 11
 Märchenlieder-Liederbuch 3
 Mare Balticum 37
 Maseltov 38
 Miniaturen für Perkussion 28
 Minimusicals 18
 Mit "Ach und Krach" 11
 Moderne Tanzformen 30
 Müllrevue 26
 Musicals 20
 Musicals und mehr 40
 Musidaktik 41
 Musik als Lebenshilfe 2
 Musikdidaktik 40

Musikalischer Lebensweg „Assisi“ 45
 Musik-Malbuch für Mäusekinder 35
 Musiktherapeutischen Tiefenents... 2
 Nikolaus- und Weihnachtslieder 5
 Noël's 33
 Noten-Kreuzworträtsel 35
 Opa, wo wächst der Pfeffer? 23
 Orff = Stabspielensemble 27
 Original und Arrangement 42
 Persiflage 15
 Playbacks im Musikunterricht 43, 44
 Pling plong mit Pfiff 27, 28, 31
 Plisch und Plum 10
 Politische Lied, garstig Lied 42
 Pummel 2
 Pupp doktor Heilemann 18
 Putzle-Rock 30
 Rap-Huhn 3, 14, 21
 Regen, Sonne, Wind und Krach 19
 Rhomenia 22
 Rhythmik als Bestandteil... 40
 Rhythmik-Kursbuch 36
 Riddle 35
 Rock-Stücke 29, 30
 Rotkäppchen 12
 Rund um das Mittelmeer 39
 Rund um die Ostsee 33
 Schabernackel 23
 Schatzsuche-CD 8
 Schatzsuche-Liederbuch 5
 Schnick-schnack-Lieder 9
 Schokoladenland 9
 School's Cool 20
 Schulwerke für Instrumente 36
 Schuttgesang 18
 Senorita, komm zum Tanz 11
 Sindbads letztes Abenteuer 22
 Singen nach Noten 43
 Singen und Spielen für Kinder 6
 Singt Eure Lieder mit uns 6
 So geht die Mühle 6
 Sommerbreeze 33
 Spiel mit! 29

Spielmusiken (Sieben) 30
 Spielplatz 14, 26
 Spielstücke (Dreiunddreißig) 26
Spiele 16
 Spray-Attack 21
 Sprichwörter rhythmisch 13, 16
 Spruchweisheiten aus aller Welt 15
 Stabspiel-Pyramide 27
 Stimmumfang und Schulsingen 43
 Stücke für junge Band 31
 Stücke, die einfach gehen 31
 Sven und Vanessa 18
 Swingende Reisestücke 31
 Tanana 29, 34
 Tänze zum Spielen, Tänze zum Tanzen 30
 Tänzerische Spielmusiken 30, 34
 Tanztherapie 8
 Tanz-Tummelplatz 8
 Teacher's Blues 40
 Teddy Brummbart 18
 The Birds 28
 The Orchestra 13
 Till Eulenspiegel 17
 Tingalayo 29
 Tippeltappel Besenstiel 5
 Ukulelen-Schule 36
 Umweltschutzkantate 21
 Und also sang die Sonne 6
 Unter einem Aussichtsturm 3
 Untersuchungen zur Rezeption... 40
 Viechereien 98
 Von der Buschtrommel zum Handy 21
 Von Katzen und Spatzen 19
 Von überwiegend guten Geistern 19
 W.I.S.O. 25
 Was schwatzen die Spatzen 11
 Weihnachten 4, 5, 14, 16, 17, 19, 21, 23,
 24, 27, 28, 32, 33, 39
 Weihnachten anderswo 39
 Weihnachtskantate vom Eselchen 16
 Weihnachtstänze 33
 Wenn die Igel schlafen gehen 6
 Wenn du die Straße überquerst 17

Wenn wir erst mal groß sind 7
Wettlauf zwischen Hase und Igel 12
Wie man Bananen krümmt 20
Wiñay marka 43
Winter- und Weihnachtslieder 32
Winterzeit und Wartezeit 19
Wir laden ein in eine Welt 5
Wolf Nimmersatt 12

Wo Südwind weht 31
Ziganka 39

Zion me waan go home 16
Zirkus, Zirkus 5
Zompopo 12
Zwei jazzige Balladen 14
Zwischen Brix und Komotau 9