

*Manuela*

# *SCHULD WAR NUR DER BOSSA NOVA*

für Frauenchor und Klavier

Musik und Text: Barry Mann/Cynthia Weil

dt. Text: Georg Buschor

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Klavierpartitur

Arrangement  Verlag

28865 Lilienthal / Bremen

[www.notenPost.de](http://www.notenPost.de)

Manuela

# SCHULD WAR NUR DER BOSSA NOVA

dt. Text: Georg Buschor

Musik und Text: Barry Mann/Cynthia Weil

Arrangiert für Frauenchor und Klavier von **Pasquale Thibaut**

Klavier

4

Als die klei - ne Jane — gra - de acht - zehn — war, —

8

führ - te sie der Jim — in die Danc - ing Bar. —

— ten Tag, — frag - te die Ma - ma: —

© 1962 by Screen Gems-EMI Music Inc, USA

This arrangement © 2008 Screen Gems-EMI Music Inc, USA · Screen Gems-EMI Music Ltd, London W8 5SW

Reproduced by permission of International Music Publications Ltd (a trading name of Faber Music Ltd)

All Rights Reserved

**Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!**

© dieser Ausgabe **2008 by** Arrangement  Verlag, 05631/9370105

**PF 0451**

16

Kind, wa - rum\_\_ warst\_\_ du erst heut mor - gen\_\_ da?\_\_

20

Schuld war nur der Bos - sa No - va, was\_\_ kann ich da -

Schuld war nur er,

23

für? Schuld war nur der Bos - sa No - va,

kann ich da - für? Schuld war nur er,

bit - te glau - be mir.

Denn, wenn ei - ner Bos - sa

so glau - be\_\_ mir.

29 No - va tan - zen kann, — dann fängt für mich die gro - ße Lie - be an, —

Ha, — ha, —

32 — schuld war nur der Bos - sa No - va, der — war schuld da -

— schuld war nur der Bos - sa No - va, der — war schuld da -

35 ran! ran! War's der Mon - den - schein, o - der war's der — Wein?

Sopran

Sopran II + Alt

No, no, der Bos - sa No - va, —

Was mög - lich — sein? —

yeah, yeah, der Bos - sa No - va —

43

war schuld da - ran! —

48

52

*Sopran*

Doch die klei - ne Jane blieb nicht im - mer klein,

55

erst be - kam sie