

König von Deutschland

Musik und Text: Rio Reiser

Satz für Frauenchor: P. Thibaut und Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

I
II

III

Orchestral

Klavier

5 **Fast Rock** ♩=156

Je - de Nacht um halb eins, wenn das Fern - sehn rauscht, leg ich mich aufs Bett und

Je - de Nacht um halb eins, wenn das Fern - sehn rauscht, leg ich mich aufs Bett und

Fast Rock ♩=156

9

mal mir aus, wie es wä - re, wennich nicht der wä - re, der ich bin, sondern Kanz - ler, Kai - ser, Kö - nig o - der

wie es wä - re, wennich nicht der wä - re, der ich bin, sondern Kanz - ler, Kai - ser, Kö - nig o - der

© by SMPG Music Publishing (Germany) GmbH
Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz: SMPG Music Publishing (Germany) GmbH
Mit freundlicher Genehmigung von SMPG Music Publishing (Germany) GmbH



© 2014 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

13

Kö - ni - gin. Ich denk mir, was der Kohl da kann, das kann ich auch, ich würd' Vi - val - di hör'n, tag -

Kö - ni - gin. Ich denk mir, was der Kohl da kann, das kann ich auch, ich würd' Vi - val - di hör'n, tag -

17

ein, tag - aus. Ich käm' viel rum, würd' nach U S A rei - sen, Ron-ny mal wie Wal-di in die

ein, tag - aus. Ich käm' viel rum, würd' nach U S A rei - sen, Ron-ny mal wie Wal-di in die

Refrain

- den bei - ßen. Das al - les_ und_ noch viel mehr

bei - ßen. Das al - les_ und_ noch viel mehr

25

würd' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär, -

würd' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär, -

Das first system of music for measures 25-28. It consists of a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: 'würd' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär, -'.

29

oh! Das al - les und noch viel mehr

oh! Das al - les und noch viel mehr

The second system of music for measures 29-32. It features a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: 'oh! Das al - les und noch viel mehr'.

3.x Coda ⊕

würd' ich machen, wenn ich König von Deutsch - land_ wär, -

ich machen, wenn ich König von Deutsch - land_ wär, -

The Coda section, labeled '3.x Coda ⊕'. It consists of three systems of music. The first system has a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: 'würd' ich machen, wenn ich König von Deutsch - land_ wär, -'. The second system continues the vocal line with the lyrics: 'ich machen, wenn ich König von Deutsch - land_ wär, -'. The third system shows the piano accompaniment for the final measures.

37

1.

Ich würd' die Kro-ne täg-lich wechseln, wür-de

Ich würd' die Kro-ne täg-lich wechseln, wür-de

41

zwei - mal ba - den, würd' die Lot - to - zah - len ei - ne Wo - che vor - her sa - gen, bei der

zwei - mal ba - den, würd' die Lot - to - zah - len ei - ne Wo - che vor - her sa - gen, bei der

-wehr gäb' es nur noch Hit - pa - ra - den, ich würd' je - den Tag im Jahr Ge -

b' es nur noch Hit - pa - ra - den, ich würd' je - den Tag im Jahr Ge -

47

burts - tag ha - ben. Im Fern - sehn gäb' es nur noch ein Programm: Ro - bert

burts - tag ha - ben. Im Fern - sehn gäb' es nur noch ein Programm: Ro - bert

50

Lemb - ke, vier-undzwan-zig Stun - den lang. Ich hät - te zwei - hun-dert Schlösser und wär'

Lemb - ke, vier-undzwan-zig Stun - den lang. Ich hät - te zwei - hun-dert Schlösser und wär'

mehr plei - te, ich wär Ri - o, der Ers - te, Sis - si, die Zwei - te.

- te, ich wär Ri - o, der Ers - te, Sis - si, die Zwei - te.

56 2.

Die So-cken und die Au-tos dürf-ten nicht mehr stin-ken, ich würd'

Die So-cken und die Au-tos dürf-ten nicht mehr stin-ken, ich würd'

2. Dist. Synth

59

je-den Mor-gen erst-mal ein Glas Champus trin-ken, ich wär' schi-cker als der Schmidt und

je-den Mor-gen erst-mal ein Glas Champus trin-ken, ich wär' schi-cker als der Schmidt und

62

als der Strauß und mei-ne Plat-ten kä-men ganz groß raus. Rein-

und mei-ne Plat-ten kä-men ganz groß raus. Rein-

65

hard Mey wä - re des Kö - nigs Bar - de, Pa - o - la und Kurt Fe - lix wä - ren

hard Mey wä - re des Kö - nigs Bar - de, Pa - o - la und Kurt Fe - lix wä - ren

68

Schwei - zer Gar - de, vor - her würd' ich gern wis - sen, ob sie Spaß ver - stehn: Sie müss - ten

Schwei - zer Gar - de, vor - her würd' ich gern wis - sen, ob sie Spaß ver - stehn: Sie müss - ten

71

acht - und - vier - zig Stun - den ih - re Show an - sehn. Das al - 1

acht - und - vier - zig Stun - den ih - re Show an - sehn.

⊕ Coda

⊕ Coda

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Frauenchor
Filmmusik für Chor
Schlager für Frauenchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de