

Sloop John B.

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Medium Folk

Sopran
Alt

1. We come on the Sloop John B, my
2. (So) hoist up the John B's sail, y
3. (The) first mate he got drunk, and
4. (The) poor cook he caught the fits, and

Tenor
Bass

Medium Folk

Piano
mf joyful

5

Grand - fa - ther and me, a - round Nas - sau
see how the man - sail sets, call for the cap - tain a -
broke in the cap - tain's trunk, the con - sta - ble had to
threw a - way all my grits, and then he took and he

8

we did roam, drink - ing all
let me go home, let me go
we him a way, Sher - iff John
of my corn, let me go



11

Nacht, in der Mann-schaft gab's Krach,
 Haus! Bit - te lass' - mich hier raus! (2.) o -
 raus! Ich muss end - lich hier raus! (3.) o -
 aus, und ich schrei' es hi - naus:

14

ja, ja, ich muss hier ver - schwin - den, Káp'ten, bring' mich nach

17

(Der 2. Vers kann nach dem 3. und 4. Vers wiederholt werden.) (Am Schluss können die 14-17 wiederholt werden.)

Haus.

2. Hisst
 3. Der
 4. r

(Bass pausiert bei 1. und letztem Vers)

da - da - dap... da - da - dap...

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de