

# Sloop John B.

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

**Medium Folk**

Sopran  
Alt

1. We come on the Sloop John B, my  
2. (So) hoist up the John B's sail, 7  
3. (The) first mate he got drunk, and  
4. (The) poor cook he caught the fits, and

Tenor  
Bass

**Medium Folk**

Piano  
*mf joyful*

5

Grand - fa - ther and me, a - round Nas - sau  
see how the man - sail sets, 7 call for the cap-tain a -  
broke in the cap - tain's trunk, the con - sta - ble had to  
threw a - way all my grits, and then he took and he

8

we did roam, drink - ing all  
let me go home, let me go  
we him a way, Sher - iff John  
of my corn, let me go

11

Nacht, in der Mann-schaft gab's Krach,  
 Haus! Bit - te lass' - mich hier raus! (2.) o -  
 raus! Ich muss end - lich hier raus! (3.) o -  
 aus, und ich schrei' es hi - naus:

14

ja, ja, ich muss hier ver - schwin - den, Káp'ten, bring' mich nach

17

(Der 2. Vers kann nach dem 3. und 4. Vers wiederholt werden.) (Am Schluss können die 14-17 wiederholt werden.)

Haus.

2. Hisst  
 3. Der  
 4. r

(Bass pausiert bei 1. und letztem Vers)

da - da - dap... da - da - dap...

# www.notenpost.de

## *Ihre Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für gemischte Stimmen  
Filmmusik für Chor  
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)