

Save The Last Dance For Me

(Mit 17 fängt das Leben erst an)

Deutscher Text: Kurt Schwabach

Musik und Text: Doc Pomus und Mort Shuman

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Peter Schnur und Pasquale Thibaut**

Medium Latin ♩=125

Piano



5. 2.



Du wirst rot, wenn ein Mann zu dir sagt, du bist wunder-schön, und dir
You can dance, ev'-ry dance with the guy who gives you the eye, — let him

9.



- sen schenkt. Du wirst rot, wenn ein Mann zu dir sagt, dass er_
you tight. You can smile, ev'-ry smile for the man who held



13

— Tag und Nacht an dich nur denkt. Doch nimm das
— your hand neath the pale moonlight. But don't for -

16

al - les nur nicht so schwer und den - ke stets da - ran: Mit
get who's tak - ing you home — and in whose arms you gon-na be. So

20

- zehn fängt das Le - ben_ erst an. Und dein
ling, save the last dance for me. Oh I
das Le - ben_ erst an.
the last dance for me.

24

Herz, wie es schlägt, wenn ein Mann dei - ne Hand er - greift und sie
know, that the mu - sic is fine like spark - ling wine, go and

Uhh sie
 Uhh and

27

zärt - lich hält. Und dein Herz, wie es
have your fun. Laugh and sing, but while

zärt - lich hält. Uhh
have your fun. Uhh

30

wenn er sagt, dass ihm nichts so gut wie dein Mund ge - fällt.
part don't give your heart to an - y - one.

dein Mund ge - fällt.
 to an - y - one.

33

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer_ und den - ke stets da -
 And don't for - get who's tak - ing you home_ and in whose arms you

36

ran: gon-na be. Mit sieb - zehn fängt das Le - ben_ erst
 So dar - ling, save the last dance for

40

an. me. Bap - ba - da - ba - da - bap,
 Bap - ba - da - ba - da - bap,
 Denn du weißt noch nicht, was Lie - be ist,
 Ba - by, don't you know I love you so?

43

Bap - ba - da - ba - da-bap,
Bap - ba - da - ba - da-bap,

weil dein Le - ben erst be - gann.
Can't you feel it when we touch?

Spä-ter sieht das al - les
I will nev-er, nev-er

46

Bap - ba - da - ba - da-bap, lieb- du - erst ei - nen Mann.
Bap - ba - da - ba - da-bap, I love you oh so much.

an - ders aus, — lieb- du - erst ei - nen Mann.
let you go, — I love you oh so much.

49

Wenn du weinst,
You can dance,

weil du plötz-lich er - fährst, dass der -
go and car - ry on — till the

Wenn du weinst ...
You can dance ...

52

sel - be Mann ei - ne and' - re küsst. Wenn du
 night is gone_ and it's time to go. If he

55

weinst, weil das Glück dich ver - ließ und dein Herz jetzt weiß, was Ent -
 asks if you're all a - lone, can he walk you home you must

Wenn du weinst ...
 If he asks ...

58

täu - schung ist. Dann nimm das al - les nur nicht so schwer
 tell him no. 'cause don't for - get who's tak-ing you home_

No, no! Dann nimm das al - les nur nicht so schwer
 No, no! 'cause don't for - get who's tak-ing you home_

61

und den - ke stets da - ran: Mit
and in whose arms you gon - na be. So

und den - ke stets da - ran: Mit
and in whose arms you gon - na be. So

64

sieb - zehn fängt das Le - ben erst an. Und dein
dar - ling, save the last dance for me. Oh, I

sieb - zehn fängt das Le - ben erst an.
dar - ling, save the last dance for me.

68

Herz, wie es schlägt, wenn ein Mann dei - ne Hand er - greift und sie
know, that the mu - sic is fine like spark - ling wine, go and

Jhh sie
hh and

71

zärt - lich hält... Und dein Herz, wie es
have your fun. Laugh and sing, but while

zärt - lich hält... Uhh
have your fun. Uhh

74

schlägt, wenn er sagt, dass ihm nichts so gut wie dein Mund ge - fällt...
we're a - part don't give your heart to an - y - one.

dein Mund ge - fällt...
to an - y - one.

77

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer und den - ke stets da -
And don't for - get who's tak - ing you home and in whose arms you

Doch nimm das al - les nur nicht so schwer und den - ke stets d-
And don't for - get who's tak - ing you home and in whose arms

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de