

König von Deutschland

Musik und Text: Rio Reiser

Satz für gemischten Chor: Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

♩=100

Sopran
Alt

Tenor
Bass

♩=100 orchestral

Klavier

5 **Fast Rock** ♩=156

Je - de Nacht um halb eins, wenn das Fern - sehn rauscht, leg ich mich aufs Bett und

Fast Rock ♩=156

9 mal mir aus, wie es wä - re, wenn ich nicht der wä - re, der ich bin, sondern Kanzler, Kai - ser, Kö - nig o - der

© by SMPG Music Publishing (Germany) GmbH
Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz: SMPG Music Publishing (Germany) GmbH
Mit freundlicher Genehmigung von SMPG Music Publishing (Germany) GmbH



© 2014 by Arrangement Verlag,

PG648

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

13

Kö - ni - gin. Ich denk mir, was der Kohl da kann, das kann ich auch, ich würd' Vi - val - di hör'n, tag -

Kö - ni - gin. Ich denk mir, was der Kohl da kann, das kann ich auch, ich würd' Vi - val - di hör'n, tag -

17

ein, tag - aus. Ich käm' viel rum, würd' nach U S A rei - sen, Ron - ny mal wie Wal - di in die

ein, tag - aus. Ich käm' viel rum, würd' nach U S A rei - sen, Ron - ny mal wie Wal - di in die

Refrain

a - den bei - ßen. Das al - les und noch viel mehr

bei - ßen. Das al - les und noch viel mehr

25

würd' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär,_'

würd' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär,_'

29

oh! Das al - les_ und noch viel mehr

oh! Das al - les_ und noch viel mehr

3.x Coda ⊕

würd' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär,_'

' ich machen, wenn ich Kö-nig von Deutsch - land_ wär,_'

37

1.

Ich würd' die Kro-ne täg-lich wech-seln, wür-de

Ich würd' die Kro-ne täg-lich wech-seln, wür-de

41

zwei - mal ba - den, würd' die Lot - to - zah - len ei - ne Wo - che vor - her - sa - gen, bei der

zwei - mal ba - den, würd' die Lot - to - zah - len ei - ne Wo - che vor - her - sa - gen, bei der

44

des - wehr gäb' es nur noch Hit - pa - ra - den, ich würd' je - den Tag im Jahr Ge -

äb' es nur noch Hit - pa - ra - den, ich würd' je - den Tag im Jahr Ge -

47

burts - tag ha - ben. Im Fern - sehn gäb' es nur noch ein Programm: Ro - bert

burts - tag ha - ben. Im Fern - sehn gäb' es nur noch ein Programm: Ro - bert

50

Lemb - ke, vier-undzwan-zig Stun - den lang. Ich hät - te zwei - hun-dert Schlösser und wär'

Lemb - ke, vier-undzwan-zig Stun - den lang. Ich hät - te zwei - hun-dert Schlösser und wär'

53

mehr plei - te, ich wär Ri - o, der Ers - te, Sis - si, die Zwei - te.

te, ich wär Ri - o, der Ers - te, Sis - si, die Zwei - te.

56 2.

Die So-cken und die Au-tos dürf-ten nicht mehr stin-ken, ich würd'

Die So-cken und die Au-tos dürf-ten nicht mehr stin-ken, ich würd'

2. Dist. Synth

59

je-den Mor-gen erst-mal ein Glas Champus trin-ken, ich wär' schi-cker als der Schmidt und

je-den Mor-gen erst-mal ein Glas Champus trin-ken, ich wär' schi-cker als der Schmidt und

62

als der Strauß und mei-ne Plat-ten kä-men ganz groß raus. Rein-

nd mei-ne Plat-ten kä-men ganz groß raus. Rein-

65

hard Mey wä - re des Kö - nigs Bar - de, Pa - o - la und Kurt Fe - lix wä - ren

hard Mey wä - re des Kö - nigs Bar - de, Pa - o - la und Kurt Fe - lix wä - ren

68

Schwei - zer Gar - de, vor - her würd' ich gern wis - sen, ob sie Spaß ver - stehn: Sie müss - ten

Schwei - zer Gar - de, vor - her würd' ich gern wis - sen, ob sie Spaß ver - stehn: Sie müss - ten

71

⊕ Coda

achtundvierzig Stunden ih - re Show an - sehn. Das al - '

achtundvierzig Stunden ih - re Show an - sehn.

⊕ Coda

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de