

Heimatlos

Musik und Text: Lotar Olias, Peter Mösser

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von **Pasquale Thibaut**

frei im Vortrag $\text{♩} = \text{♩}^3$ rit. a tempo *mf*

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

p Ha ha Hei-mat - *mf*

6

los sind vie-le auf der Welt, hei-mat - los und ein-sam, wie

12

h. Ü-ber - all ver - die-ne ich mein Geld, doch es

zu beziehen: www.notenpost.de

© EDITION ESPLANADE OHG, Hamburg

Mit freundlicher Genehmigung von EDITION ESPLANADE OHG, Hamburg

© 2017 by Arrangement  Verlag

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PG796

18

war - tet kei - ner auf mich. Kei - ne Freun - de,

Melodie *f*

23

kei - ner denkt an mich das gan - ze
kei - ne Lie - be, kei - ner denkt an mich das gan - ze

28

Jahr. Kei - ne Freun - de, kei - ne Lie - be,
Jahr.

33

wie es frü - her, ja frü - her ein - mal war. Hoffnungs -

mf Melodie

mf

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

38

los ist kei-ner auf der Welt, ein-mal kommt für je-den die

44

Zeit. Und ich weiß, ich weiß, das Schick-sal hält auch für

50

mich noch ein-mal be-reit: Ein paar Freun-de,

Melodie *f*

55

da-ran den-ke ich das gan-ze
ei-ne Lie-be, da-ran den-ke ich das gan-ze

60 Jahr.

Ein paar Freun - de, ei - ne Lie - be,

Jahr.

65

wie es frü - her, ja frü-her ein - mal war. Ein paar Freun - de, —

mf Melodie

mf

71

— ei - ne Lie - be, — ein Zu - hau - se, — ein Glück!

rit. *p*

rit. *p*

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de