

Hör gut zu (PUR)

Musik und Text: **Hartmut Engler, Ingo Reidl**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Rock ♩ = 126

Klavier

C Gm/Bb Am7 Abmaj7 Ab6

5 *simile*

Vers

C/G G(sus4) C Ich ha-be gut und gerne fünf Ki-lo Ü-bergewicht,

9 ein krummes Ding na-mens Na - se Das zi-ert mein Ge-sicht, und wie ich an 'ne Frau

Gm/Bb F(add9)/A

Zwischen

ich nicht.

G(sus4)

© Abenteuerland Verlagsgesellschaft mbH/Arabella Musikverlag GmbH und EMI Kick Musikverlag GmbH & Co.KG

Mit freundlicher Genehmigung von Bosworth Music GmbH und EMI Kick Musikverlag GmbH & Co.KG

© 2017 by Arrangement Verlag zu beziehen: www.notnePost.de

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PG834

15

him-mel-hoch jauch - zend und zu To - de be - trübt hab ich dich oft ge - nervt, sel - ten

C Gm/Bb

18

Rücksicht ge - übt, doch das ist mir Ernst: Mel. Ich war und bin und bleib in dich

F(add9)/A Fm/Ab

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

Chor Noten Sortiment mit Erfahrung. Seit 1947.

Ich zeig' dir mal mei - nen al -

G(sus4) Ab

24

- ten Trick: Ich sit - ze am Kla - vier mit Hun - de - blick, und du weißt,

Fm⁶/Ab Ab/Bb Bb

27

Refrain

— was_ das heißt... Hör gut zu: Du bist_ mein Glück,

Mel. ↓

C/G G(sus4) C(add9) G(sus4)/H

ich sing dir mei - ne Lie - der, und ich nehm' keins da - von_ zu - rück!

F(add9) C(add9)

35

Hör gut zu: Du bist_ mein Glück,
 Ich lieb' dich im - mer mehr!

G(sus4) C(add9) G(sus4)/H

39

nicht im-mer, a - ber im - mer wie - der bin ich to - tal durch dich_ ver - zückt.

Am7 C(add9)/G E(add9) C(add9)/E

43 1.

pu - res Glück!
 Du bist_ mein ech - tes, pu - res Glück!

G(sus4) C Gm/Bb

A \flat maj7 A \flat 6 C/G G(sus4)

51

Vers

Ich bin dein Ti - ger, bin dein Häupt - ling Kuschelnder Bär, die Wahrheit liegt wohl da - zwi -

C Gm/Bb

54

schen, ein Mann hat's heut' e - ben schwer. Du hast mein Herz ge - stoh - len, gib es nim -

F(add9)/A F(add9)

57

Ein Dschungel aus All - tag und

G(sus4) C

60

wir mit-ten-drin, ich würd' mich dau-ernd ver-lau-fen, doch du kriegst das hin. Du

Gm/Bb

63

fin-dest den Weg, un-tern ei-g'nen Weg, weil ich bei dir bin.

F(add9)/A Fm/Ab

66

Du kannst mir nie sehr lan-ge bö-se sein, denn mir fällt

Ab Fm⁶/Ab

69

im-mer noch was Schö - nes ein und das klingt ganz
für dich,

Ab/Bb Bb C/G

72

er - staun-lich. pu - res Glück! Zwischen Su-
Du bist mein pu - res Glück!

G(sus4) G(sus4) Abmaj7

76

per-markt - re - ga - len und sucht ver - wirt
kriecht ein jun-ger Mann

Ebmaj7 Abm7

80

_____ nach sei - nem Glück: Er sieht_ sie, und er sagt_ nichts

G(sus4)

83

und er schreit nicht, nein, er singt! pu -

Du bist_ mein pu -

86

- res Glück! pu - res

- res Glück! Du bist_ mein

4. G(sus4)

Probenpartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de