

# Ein graues Haar (PUR)

Musik und Text: **Hartmut Engler, Ingo Reidl**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Pasquale Thibaut und Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

**Rock** ♩ = 140

B♭ Eb F Gm B♭ Eb B♭ F

Klavier

*f*

1.

5

2.

1. G'rade noch hab ich In-di-a-ner ge-spielt, die

2.

Gm Eb B♭ F B♭ Eb F B♭

der-gar-ten hat-te ich furcht-bar lieb.

C7 F B♭ Eb B♭ F

© Abenteuerland Verlagsgesellschaft mbH/Arabella Musikverlag GmbH und EMI Kick Musikverlag GmbH & Co.KG

Mit freundlicher Genehmigung von Bosworth Music GmbH und EMI Kick Musikverlag GmbH & Co.KG

© 2017 by Arrangement Verlag zu beziehen: [www.notenPost.de](http://www.notenPost.de)

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG835

13

*unisono*

Dann mei-ne Run - den auf dem Mo-fa ge-dreht, ers-ter Kuss, ers-te Kri - se, wie schnell die Zeit ver -

B $\flat$  E $\flat$  F B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  C $^7$  F

17

Und jetzt steh' ich vorm Spie - gel, Viertel vor acht.

geht. Die

B $\flat$  E $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$

All' die, die mich mö - gen, ha-ben an mich ge - dacht. Doch

Mein Ge- burts- tag!

F E $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$

25

**Refrain**

was muss ich da seh'n? Na was? Ein grau-es Haar!

E♭ Ab7 F B♭

29

Wie - der geht ein Jahr, al - les Gu - te, dan - ke, klar, im - mer

F/B♭ E♭/B♭ B♭ F/B♭ E♭/B♭ B♭

?

Grund zu fei - ern! 1. Ich seh' ein graues Haar! 2.-4. Erst recht mit grauem Haar!

F F7 B♭

37

Wie - der geht ein Jahr, al - les Gu - te, dan - ke, klar, immer

F/B $\flat$  Eb/B $\flat$  B $\flat$  F/B $\flat$  Eb/B $\flat$  B $\flat$

41

1. noch ein Grund zu fei - ern! Ich seh' ein graues Haar!  
Erst

1. B $\flat$ /D Eb B $\flat$ /F F B $\flat$  Eb F Gm

2. Ich seh' mich noch su - chen meinen Platz in der Welt, ge-

B $\flat$  F B $\flat$  Eb F B $\flat$

50

legentlich hab' ich ein Glas zu - viel be - stellt. *unisono*  
Ich sah vie - le kom - men, ich

B $\flat$  E $\flat$  C $^7$  F B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  E $\flat$

55

sah vie - le geh'n, sah vie - le um - fal - len, ich blieb meis - tens steh'n!

F B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  C $^7$  F B $\flat$  E $\flat$

Viele tausend Mo - men - te in die Zeit gerafft,

ich wünsch' mir noch mehr da - von,

B $\flat$  F B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

63

Hab besser ka-piert, was mich glück-lich macht, was mich echt nicht kümmern muss,

mehr noch.

F Eb Bb F Bb Eb Ab7

67

**Refrain**

na was? Ein grau-es recht mit grauem Haar!

2. F Bb

**Swing**

Wir fei-ern je-de neu-e Fal-te, die nö-tig war, je-

Eb

74

- des all - zu - früh aus - ge - fal - le - ne Haar, wir fei - ern je - den gu - ten Vorsatz, ein

F<sup>9</sup> B<sup>b</sup>13(sus4)

77

hübscher Brauch, und je - den gu - ten An - satz, ob Glat - ze, ob Bauch.

B<sup>b</sup>13 E<sup>b</sup> C<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>

80

Auch an dem al - lerscönsten Kör - per nagt der Weis - heits - zahn der Zeit.

F<sup>9</sup>

83

Für wahr, die Ju-gend ist ver-gäng-lich, das Al-ter wächst, und das zu

$Bb13(sus4)$   $Bb13$

86

feiern ist der schöns-te Zeit-ver-treib. Ein grau-es

*Straight* *Refrain*

$Ab$   $F7$   $Bb$   $F$

90

recht mit grauem recht mit grauem Haar!

3. 4.

$F$   $F7$   $F$   $Bb$   $Eb$

94

$Gm$   $Eb$   $Bb/F$   $F$



# www.notenpost.de

## *Ihre Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für gemischte Stimmen  
Filmmusik für Chor  
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)