

# The Rose

für dreistimmigen Männerchor

Musik und Text: Amanda McBroom

Deutscher Text: Michael Kunze

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

**Ruhig**

Tenor *pp* Lie - be ist wie wil - des Was - ser, das sich durch Fel - sen  
Some say love it is a riv - er that drowns the ten - der

Klavier *pp*

zwängt. Lie - be ist so wie ein Mes - ser, das dir im Her - zen  
reed. Some say love it is a ra - zor that leaves your heart to

brennt. Sie ist süß und sie ist bit - ter, wie ein Sturm - wind und ein  
bleed. Some say love it is a hun - ger, an end - less ach - ing

*p* *pp* Hm Hm

Bass *pp*

© 1977 Twentieth Century Music Corporation, USA  
This arrangement © 2008 Twentieth Century Music Corporation, USA  
Warner/Chappell North America, London W6 8BS  
Reproduced by permission of Faber Music Ltd · All Rights Reserved

**Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!**

© dieser Ausgabe 2008 by Arrangement  Verlag,

**PM3482**

Hauch.  
need,

Für mich ist sie ei - ne Ro - se, für dich ein Dor - nen -  
I say love it is a flow - er and you it's on - ly

*p*

Hm Hm

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

strauch.  
seed.

*mf*

Wer nie weint und nie - mals tra - ert, der weiß auch nichts vom  
It's the heart a - fraid of break - ing that nev - er learns to

*p*

*p*

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

sucht, was e - wig dau - ert, ver - säumt den Au - gen -  
eam a fraid of wak - ing that nev - er takes the

blick. Wer nie nimmt, kann auch nicht ge-ben und wer nur sein Le-ben  
 chance. It's the one who won't be tak-en who can not seem to

*mf*

lang im-mer Angst hat vor dem Ster-ben, fängt nie zu le-ben  
 give, and the soul a-fraid of dy-ing that nev - er learns to

*rit.*

*f a tempo*  
*mf*

an. Wenn du denkst, du bist ver-las-sen, kein Weg führt aus d'  
 live. When the night has been too lone-ly and the road has beer

*a tempo*  
*mf*

*Ped.* *Ped.*

# www.notenpost.de

## *Ihre Noten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für gemischte Stimmen  
Filmmusik für Chor  
Klavierpartituren Popchor*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)