

Sind wir nicht alle Sonntagskinder?

für Männerchor, Kinderstimmen und Klavier

Musik und Text: Gerhard Grote

Klavier

mf

Kinderstimmen

Tenor

Bass

Sind wir nicht al - le Sonn - tags - kin - der, lacht uns nicht je - den Tag der Him - mel

⁂? Hab'n wir die Son - ne nicht in un - sern Her - zen, und ste - hen mit dem Glück auf Du und

wir die Son - ne nicht in un - sern Her - zen, und ste - hen mit dem Glück auf Du und

n - ne tief im Her - zen, und ste - hen mit dem Glück auf

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

Du? Sind wir nicht al - le Sonn - tags - kin - der, ist je - der neu - e Tag nicht wun - der -

Du? Sind wir nicht al - le Sonn - tags - kin - der, ist je - der neu - e Tag nicht wun - der -

Du und Du? Sind wir nicht al - le Sonn - tags - kin - der, ist je - der neu - e Tag nicht wun - der -

schön? Und sind auch am Himmel mal Wol - ken, ja, du wirst seh'n, die wer - den ver -

schön? Und sind auch am Himmel mal Wol - ken, ja, du wirst seh'n, die wer - den ver -

schön, so schön? Und sind am Him - mel Wol - ken, du wirst seh'n, die wer - den

h am Him - mel mal Wol - ken, ja, du wirst seh'n, die wer - den ver -

Him - mel mal Wol - ken, ja, du wirst seh'n, die wer - den ver -

n - mel Wol - ken, du wirst seh'n, die wer - den

geh'n.

geh'n.

schnell ver - geh'n.

mf

1. Ein - mal geht es run - ter, ein - mal geht es rauf, ja, so ist das Le - ben,
 2. Oft hilft schon ein La - chen, ein biss chen Fröh - lich - keit, schon sind al - le Wol - ken fort

p Ha

p Ha

n mich drauf.
 n weit.

Mal stehst du im Re - gen und mal im Son - nen - schein,
 Him - melblau und ro - sa - rot soll das Le - ben sein,

Ha

doch, was soll man ma - chen, - so schlimm wird's schon nicht sein, oh
 al - les liegt in dei - ner Hand, so schwer kann das nicht sein, oh

Ha _____ schlimm wird's schon nicht sein, oh n
 schwer kann das nicht sein, oh ne.

The first system of the musical score is in A major (three sharps). It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a descending scale in the right hand at the end of the system.

geh'n.
 geh'n.
 schnell ver - geh'n.

The second system of the musical score continues in A major. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a descending scale in the right hand at the end of the system.

www.notenpost.de

Ihre Noten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Klavierpartituren Popchor

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de