

Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett

Text: Hans Bradtke

Musik: Heinz Gietz

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Pasquale Thibaut**

The musical score is arranged for Tenor, Bass, and Piano. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. A tempo marking of $\text{♩} + \text{♩} = \text{♩} \text{---} \text{---}$ is shown at the top. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, and a bass line with sustained notes and some eighth-note movement in the left hand. The vocal parts for Tenor and Bass are written in a simple, homophonic style. The lyrics are: "Oh-ne Kri-mi geht die Mi-mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett. lei - der nicht und es brennt die gan - ze Nacht das i - der nicht und es brennt das".

© 1962 by Edition Rialto Hans Gerig KG, Bergisch Gladbach

Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von EDITION RIALTO HANS GERIG KG, Bergisch-Gladbach

© 2010 by Arrangement Verlag,

PM0545

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

1. Je - den A-bend geht die Mi-mi in die Hei - a um halb zehn.

8
Licht. um halb
Licht. 1. Je - den A - bend um halb

A - ber niemals, oh - ne vor-her an den Bü - cherschränk zu geh'n.

zehn, du - a. an den Bü - cherschränk zu geh'n,
zehn, du - a. Oh - ne an den Bü - cherschränk zu geh'n.

Kei-nen Goethe, kei-nen Schiller holt sie aus dem Schränk he - raus,

holt sie aus dem Schränk he -
Goe - the holt sie aus dem Schränk he -

nein, ei - nen su - per - har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus.

raus, du - a. Nein, ei - nen su - per - har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus.

raus du - a. Nein, ei - nen su - per - har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus.

Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett.

Oh - ne Kri - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett.

mi tut's die Mi - mi lei - der nicht und es brennt die gan - ze Nacht das

mi lei - der nicht und es brennt das

Ich möch-te schla - fen,
Ich kann nicht schla - fen,

doch die Mi - mi will le - sen.
denn die Mi - mi muss le - sen.

Ich möch-te
Die nächs-te

Licht. Du du - a, will le - sen.
Licht. Du du - a, will le - sen.

schla - fen,
Lei - che

doch die Mi - mi ist erst auf Sei - te hun - dert - vier. 2. Wo der
wart' ich gar nicht erst ab und schlei - che aus dem Bett. 3. Aus dem

Du du - a, doch die Mi - mi ist erst auf Sei - te hun - dert - vier.
Du du - a, wart' ich gar nicht erst ab und schlei - che aus dem Bett.
Du du - a, du!

fil-ler
mer,

von Man - hat - tan
aus der Wohnung,

Zy - an - ka - li - sup - pe kocht.
auf die Stra - ße, in die Bar...

Für den
Denn dort

du - a, Zy - an - ka - li - sup - pe kocht, du - a.
du - a, auf die Stra - ße, in die Bar, du - a.

dum dum dum dum dum,

Richter, der ihn da-mals in Chi - ca - go ein - ge - locht. Ich muss
 machen ein paar Kla-re mir den Schä-del wie - der klar!_ Bei dem

Du - a du - a, in Chi - ca - go ein - ge - locht.
 Du - a du - a, mir den Schä-del wie - der klar!_

dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum.

al - les mit er - le - ben, denn das Be - ste liest sie laut... Ich
 Mi - xer an der The - ke bin ich Dau - er - a - bon - nent... Bei

Du - a du - a, denn das Bes - te liest sie laut, du - a. Ich
 Du - a du - a, bin ich Dau - er - a - bon - nent, du - a. Bei

Dum dum dum dum, denn das Bes - te liest sie laut, du - a. Ich
 Dum dum dum, bin ich Dau - er - a - bon - nent, du - a. Bei

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'ne Gän - se - haut.
 ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus das Licht noch brennt.

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'ne Gän - se -
 ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus das Licht noch

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'n'
 ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus

www.notenpost.de

Ihre Noten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Klavierpartituren Popchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de