

Bing Crosby, Hansi Hinterseer, Andy Borg ...

Winter Wonderland

(Durch den weißen Winterwald)

für Männerchor und Klavier

Musik: Felix Bernard
Text: Dick Smith

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**

© 1934 Bregman Vocco & Conn Inc, USA
This arrangement © 2011 Bregman Vocco & Conn Inc. USA
Francis Day & Hunter Ltd, London W8 5SW
Reproduced by permission of International Music Publications Ltd (a trading name of Faber Music Ltd)
All Rights Reserved

Klavierpartitur
PM557

Arrangement  Verlag

Winter Wonderland

Text: Dick Smith

Musik: Felix Bernard

Arrangement für Männerchor mit Klavier von **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Medium Swing ♩ = 120

Tenor

Bass

Piano

mf

Sleighbells ring, are you
way is the
Glo-cken - klang aus der
Eis hört man

Medium Swing ♩ = 120

Dum - z, dum - z,

list'ning? In the lane snow is glist'ning, a beau - ti - ful sight, we're
blue bird, here to stay is a new bird, he sings a love song as
Fer-ne, ü - ber uns leuchten Ster-ne, Kein Mensch weit und breit, nur
knistern, weil wir zwei nur noch flüstern. Wir füh - len uns ganz wie

dum - z, dum - dum - dum - z, dum - z, dum - z, dum - z, dum - z, dum - z, dum - z,

walk - ing in the Win - ter Won - der - land. Gone a land.
win - dern durch den wei - ßen Win - ter - wald. Schnee und wald.

the Win - ter Won - der - land. land.
den wei - ßen Win - ter - wald. wald.

1. 2.

1. 2.

In the meadow we can build a snow-man,
Lei-se, lei-se fal-len wei-ße Flo-cken

then pretend that he is Par-son Brown.
und ein Reh tritt aus dem Wald he-raus.

12

Ah... Ah...

Ah... Ah...

He'll say: Are you mar-ried? We'll say: No, man!
Brau-ne Au-gen bli-cken ganz er-schro-cken,

But you can do the job when you're in
Ist dir der Wald zu kalt, komm mit nach

But you can do the job when you're in
Ist dir der Wald zu kalt, komm mit nach

16

Ah... Ah...

Ah... Ah...

on

we'll con - spire,
ist ein Plätzchen,

as we dream
das ge - hört

by the
un-ferm

z, dum - z, dum - dum - dum - z, dum - z,

23

fire, — to face un - a - fraid — the plans that we made, —
Kätzchen. *Es teilt es mit dir, — dann wan - dern wir hier —*

dum - z, dum - z, dum - z, dum - z, dum - z, dum, then we're
wan - dern

26

1. walk - ing in the Win - ter Won - der - land.
mor - gen durch den wei - ßen Win - ter - wald.

2. land, walk - ing in the Win - ter Won - der -
wald, mor - gen durch den wei - ßen Win - ter -

1. walk - ing in the Win - ter Won - der - land.
mor - gen durch den wei - ßen Win - ter - wald.

2. land, walk - ing in the Win - ter Won - der -
wald, mor - gen durch den wei - ßen Win - ter -

30

land, walk - ing in the Win - ter W -
wald, mor - gen durch den wei - ß

land. walk - ing in
wald, mor - gen dur

www.notenpost.de

Ihre Noten per Post

*Klavierpartituren zur Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Klavierpartituren Popchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de