

Was wollen wir trinken

Bots

Musik: Traditional
Text: Diether Dehm

Chorbearbeitung für Männerchor: Pasquale Thibaut

The musical score is arranged for Tenor, Bass, and Klavier. The Tenor part begins with a repeat sign and a first ending bracket. The Bass part starts with a piano (*p*) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth notes. The Klavier part provides harmonic accompaniment. The score includes a second system starting at measure 5, marked with a second ending bracket and a *unisono p* instruction. The lyrics are: "1. Was wollen wir trin - ken, sie - ben Ta - ge lang, was wollen wir trin - ken, so ein". The accompaniment continues with "dum dum ba da" and "dum dum dum dum". The score concludes with a final cadence in 4/4 time.

zu beziehen: www.notenpost.de. Ihre Chornoten Bestellung liefern wir portofrei

© Edition Musikant Musikverlag GmbH · Mit freundlicher Genehmigung von
Edition Musikant Musikverlag GmbH, c/o SUNROCK Publishing, 37339 Brehme

9

1. *mf* | 2. *mf*

Durst. Was wollen wir Durst. Es wird ge - nug für al - le sein, wir trinken zu-

dum dum ba da dum dum ba da. Es wird ge - nug für al - le sein, dum dum dum

13

1. *f* | 2. *f*

sam - men, roll das Fass mal rein, wir trinken zu - sam - men, nicht al - lein. Es wird ge-

dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum ba da. Es wird ge-

p | *sim.*

dum dum ba da dum dum ba da dum dum ba da

unisono mf

2. Dann wollen wir schaffen, sie-ben Ta-ge lang,

21

1. 2.

dum dum dum dum dum dum ba da dum dum ba da. Und das wird
 — dann wollen wir schaffen, komm, fass an! Dann wollen wir an. Und das wird

1. 2.

25

kei - ne Pla - cke - rei, wir schaffen zu - sam - men, sie - ben Ta - ge lang, ja schaffen zu -
 kei - ne Pla - cke - rei, dum dum dum dum dum dum dum dum dum

1. *ff* 2. *p*

nicht al - lein. — Und das wird — dum dum ba da
ff
 dum dum ba da. Und das wird dum dum ba da

2.

33 *mf*

3. Jetzt müssen wir strei - ten, kei - ner weiß, wie lang, — ja für ein Le - ben oh - ne

mf

dum dum ba da dum dum ba da dum dum dum dum dum

37 1. *f* 2. *ff*

Zwang. Jetzt müssen wir Zwang. Dann kriegt der Frust uns nicht mehr klein, wir halten zu -

f *ff*

dum dum ba da dum dum ba da, Dann kriegt der Frust uns nicht mehr klein, dum dum dum

1. 2.

1.

— ner kämpft al - lein, — wir gehen zu - sam - men, nicht al - lein. — Dann kriegt der

dum dum dum dum dum dum dum dum ba da. Dann kriegt der

1.

45 **2.** *Klatschen* **1.**

f

La la la la la la la la la la la la la la la. La la la la

f

dum dum ba da.

50 **2.** **1.**

la. La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la

55 **1.** **2.** *molto rit.*

la la la la la. La la la la. Was wollen wir trin-ken, so ein Durst!

1. **2.**

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de