

Pásli ovce valaši (Hajdom tydlidom)

aus der Tschechoslowakei
bearb. v. G. Kaluza

The musical score is arranged for Soprano and Alto Block Flute. It consists of four systems of music. Each system has a Soprano line (S) and an Alto line (A). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. Chords C, G, and C are indicated above the Soprano lines. The music features a simple melody with accompaniment in the Alto part.

© 1995 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen

Eres 2218

Günter Kaluza

Internationale Weihnachtslieder (Sopran/Alt)

Gesetzt für 1 Sopran- und 1 Alt-Blockflöte (Gitarre ad lib.)

- | | |
|--|--|
| Als die Welt verloren (Polen) | * Als ich bei meinen Schafen wacht (Deutschland) |
| Auf Stroh liegt unser Jesukind (Polen) | * Engel haben Himmelslieder (Frankreich) |
| Das göttliche Kind ist geboren (Frankreich) | * Es kommt ein Schiff geladen (Deutschland) |
| Anbetung des Jesuskindes (Bolivien) | * Freu dich, Erd und Sternenzelt (Böhmen) |
| Pásli ovce valaši (Hajdom tydlidom) (Tschechoslowakei) | * Go Tell It On The Mountain (USA) |
| Hier liegt das Kindlein (Niederlande) | * Lasst uns nach Bethlehem ziehn' (Spanien) |
| O du fröhliche (Italien / Deutschland) | * O freudenreicher Tag (Deutschland) |
| Schlafe, schlafe, schönes Kind (Italien) | * Und es kam ein Engel (Jugoslawien) |
| Und unser lieben Frauen (Deutschland) | * Vom Himmel hoch, da komm ich her (Deutschland) |
| Was soll das bedeuten (Deutschland) | * Weihnachtslied aus Polen (Polen) |
| | * Wiegenlied für das Jesuskind (Polen) |

ISMN 979-0-2024-2218-2

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.notenpost.de – info@notenpost.de

eres