

MAX REGER

(1873-1916)

ROMANZE

(G-Dur)

Ausgabe für OBOE und KLAVIER

ROMANCE

in G major

for Oboe and Piano

Eres 3231	Violine und Klavier (Original)
Eres 3232	Violoncello und Klavier (Hartmut Tripp)
Eres 3233	Flöte und Klavier (Hartmut Tripp)
<u>Eres 3234</u>	<u>Oboe und Klavier (Hartmut Tripp)</u>
Eres 3235	Viola und Klavier (Hartmut Tripp)
Eres 3236	Klarinette in B ^b und Klavier (Hartmut Tripp)
Eres 3237	Trompete in B ^b [Piston) (Hartmut Tripp)
Eres 3238	Horn in F und Klavier (Hartmut Tripp)
Eres 3243	Alt-Saxophon in E ^b und Klavier (Hartmut Tripp)

eres

ERES EDITION 3234

ROMANZE G-DUR

Bearbeitung für Oboe

Max Reger (1873 - 1916)

Oboe *espress.*
f

Klavier *p*

Musterseite

agito e sempre stringendo

f *p* *f*

sempre string.

f *f*

poco a poco rit. - - - - -

f *ff* *poco a poco rit. - - - - -*

Musik für Oboe

George Bizet (1838-1875)

Habanera (aus: *Carmen*)

Oboe und Klavier * eres 3226

Lüder Knop (1615-1665)

Zwei Suiten

2 Oboen und Basso continuo * eres 7901

Max Reger (1873-1916)

Romanze G-Dur

Einrichtung für Oboe und Klavier

von Hartmut Tripp * eres 3234

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Der Schwan

Oboe und Klavier * eres 2961

Peeter Vähi (*1955)

Zweiundvierzig

für Oboe und Orgel * eres 2730

Ton Verhiel (*1956)

Solo-Suite Nr. 1

für Oboe * eres 2686

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Zweistimmige Inventionen (BWV 772 – 786) **Heft 1.**

Nr. 1, 2, 3, 15. Einrichtung für 2 Oboen, 2 Fagotte von T. Sulyok * eres 2981

Villem Kapp (1913-1964)

Suite

für Holzbläserquintett * eres 2682

Ernst Licht (1892-1965)

Weihnachtliche Hirtenmusik

nach Motiven alter Meister für Holzbläserquintett * eres 2790

Michael Töpel (*1958)

Donaueschinger Hirschenwalzer

für Oboe, Violine und Violoncello * eres 2678

eres

01/2015

Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen, Postfach 12 20

www.eres-musik.de