

Etüde für Oboe

Villem Kapp (1913-1964)

Moderato

mf *sempre staccato*
Musik aus Estland

f

erschiedenen bei Eres

sempre staccato

p

p

poco a poco cresc.

Musik für Oboe

George Bizet (1838-1875)

Habanera (aus: *Carmen*)

Oboe und Klavier * eres 3226

Lüder Knop (1615-1665)

Zwei Suiten

2 Oboen und Basso continuo * eres 7901

Max Reger (1873-1916)

Romanze G-Dur

Einrichtung für Oboe und Klavier

von Hartmut Tripp * eres 3234

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Der Schwan

Oboe und Klavier * eres 2961

Peeter Vähi (*1955)

Zweiundvierzig

für Oboe und Orgel * eres 2730

Ton Verhiel (*1956)

Solo-Suite Nr. 1

für Oboe * eres 2686

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Zweistimmige Inventionen (BWV 772 – 786) **Heft 1.**

Nr. 1, 2, 3, 15. Einrichtung für 2 Oboen, 2 Fagotte von T. Sulyok * eres 2981

Villem Kapp (1913-1964)

S u i t e

für Holzbläserquintett * eres 2682

Villem Kapp (1913-1964)

Etüde

für Oboe * eres 3246

Ernst Licht (1892-1965)

Weihnachtliche Hirtenmusik

nach Motiven alter Meister für Holzbläserquintett * eres 2790

Michael Töpel (*1958)

Donaueschinger Hirschenwalzer

für Oboe, Violine und Violoncello * eres 2678

eres



09/2015

Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen, Postfach 12 20

www.eres-musik.de