

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis/Impressum	Seite 2
Editorial des Herausgebers und des Mitherausgebers	Seite 3
Musiktherapeutischer Klinikspaziergang	
<i>J. Ole Vollert</i>	
Musiktherapie an der Charité – Campus Virchow-Klinikum	Seite 4
Vorstellung musiktherapeutischer Praxen	
<i>Susanne Metzner</i>	
Praxis von Ilse Wolfram in Bremen	Seite 7
Schwerpunktthema: Musik gegen Schmerzen	
<i>Ralph Spintge</i>	
Musik gegen Schmerzen – ein wichtiges Gebiet der MusikMedizin	Seite 9
<i>Peter Hoffmann</i>	
Der Patient als Musiker – Aktive Musiktherapie in der Klinik	Seite 10
<i>Markus Risch</i>	
Chronischer Kopfschmerz und Kreativität	Seite 13
Musikalische Einblicke	
<i>Hans-Helmut Decker-Voigt</i>	
Senatorin Krista Sager (GAL)	Seite 15
Musiktherapie und MusikMedizin in anderen Ländern	
<i>Cheryl Dileo</i>	
Musiktherapie und Musik in der Medizin – eine amerikanische Sichtweise	Seite 16
<i>Peter Petersen</i>	
Künstlerische Therapien in Estland	Seite 18
Musik als Kunst im Krankenhaus	
<i>Dirk van Buiren</i>	
Trösterin Musica – „Yehudi Menuhin <i>live music now</i> “	Seite 20
Buch – Markt – Platz	
<i>Dr. Fritz Hegi-Portmann</i> über Isabelle Frohne-Hagemann:	
Musik und Gestalt – Klinische Musiktherapie als integrative Psychotherapie	Seite 22
<i>Andreas Zeuch</i> – Rezension zur Buchreihe:	
Musik und Gesundsein	Seite 23
<i>MuG-Redaktion:</i>	
Neugedrucktes, -gepresstes in Kürze	Seite 23
MuG – Nachschau und Vorschau	Seite 24
Neue Promotionen in Musiktherapie	Seite 26
Nach-Ruf:	
<i>Monika Nöcker-Ribaupierre</i>	
Horst R. Flachsmeier	Seite 27
Instrumentenbau	
<i>Auf einer Insel des Frühlings:</i>	
Instrumentenbauer und -bäuerin	Seite 27
Hilfen zur Selbsthilfe	
<i>Gabriele Engert-Timmermann</i>	
Kleine Hilfen mit Atem und Stimme	Seite 28