

Föftein

Unser Schiff hat viel gesehen

15 Seemannslieder & Shanties
für Shantychöre mit Akkordeon oder Akkordeon allein

Herausgegeben von Hermann Wojciechowski

<i>Titel</i>	<i>Textanfang / Text von</i>	<i>Melodie</i>	<i>Satz</i>	<i>Seite</i>
Der Kapitän	<i>Er war gerade achtzehn Jahr</i> Heinz-E. Klockhaus	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	3
Die Schiffslaterne	<i>Die eine ist grün</i> Karl Wolfgang Barthel	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	5
Die See in deinen Augen	<i>Und wieder sehe ich die See</i> Sonja Moreno & Heinz-E. Klockhaus	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	7
Die Weser fließt durch Bremen	Heinz-E. Klockhaus	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	9
Die wogende, salzige See	Max Barthel	Otto Scheidl	H. Wojciechowski	11
Es steht ein Fährhaus	Karl Wolfgang Barthel	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	13
Leb wohl, bye, bye	<i>Der Ozean, das ist kein Teller Suppe</i> Max Barthel	Heinrich Paulsen	H. Wojciechowski	15
Mädchen gibt es viele	<i>Es fahren viele Schiffe</i> Max Barthel	Heinrich Paulsen	H. Wojciechowski	17
Sailing, Sailing	<i>Ein steifer Wind</i> Karl Wied	Rudolf Frohs	H. Wojciechowski	19
Santiano	<i>Wir kamen übers Meer (Leinen Los)</i> Winfried Dulisch	traditionell / USA	H. Wojciechowski	21
Seeräuber-Ballade	<i>Lorbas Link dreht ein Ding</i> Werner Schrader	Heinz Lemmermann	H. Wojciechowski	23
Warum Matrosen singen	<i>(Shantywalzer)</i> Karl Wolfgang Barthel	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	25
Wie kommt die Frau an Bord?	Heinz-E. Klockhaus	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	27
Wir singen von der Waterkant	<i>(Wir sind die Jungs)</i> Heinz-E. Klockhaus	H. Wojciechowski	H. Wojciechowski	29
Heimkehr	<i>Unser Schiff hat viel gesehen</i> Werner Schrader	Heinz Lemmermann	H. Wojciechowski	31

Die Weser fließt durch Bremen

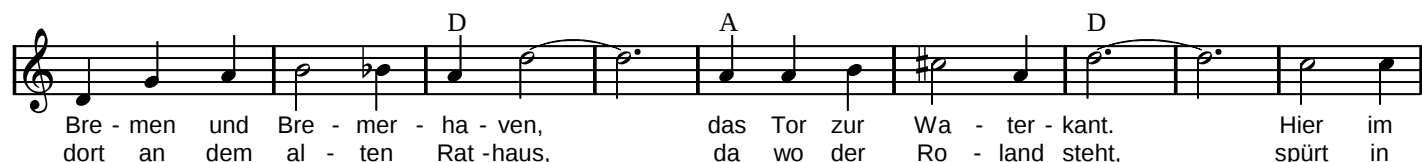
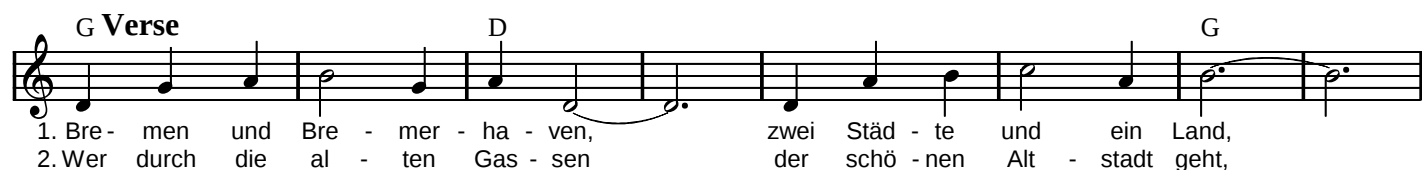
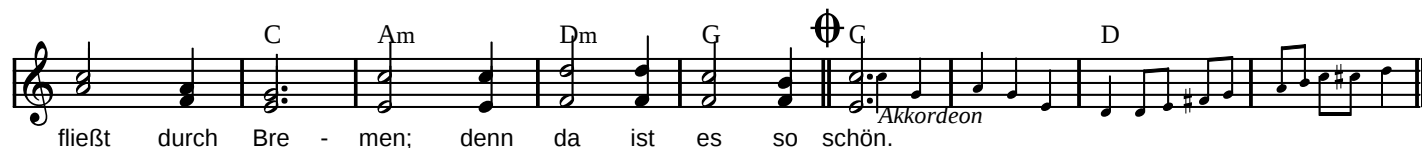
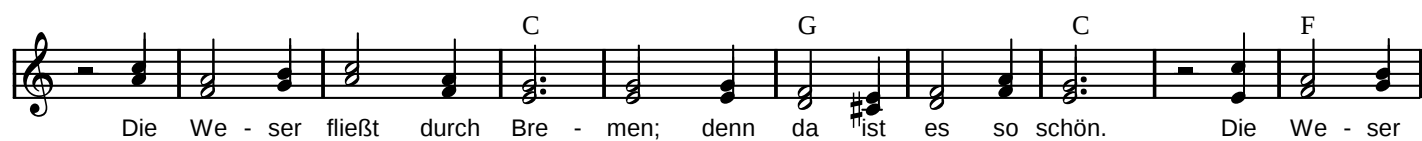
Lied und Walzer

Text: Heinz-E. Klockhaus

Musik: Hermann Wojciechowski

Walzertempo

Refrain



Warum Matrosen singen

Shantywalzer

Text: Karl Wolfgang Barthel

Musik: Hermann Wojciechowski

Walzertempo

Verse

Vorsänger D



Akkordeon

1. Wa - rum die Ma - tro - sen wohl sin - gen?
2. hö - ren den Sturm - wind auch pfei - fen,
3. si - ner tel - da, um zu wa - chen,
4. Hau - se da got e kein Hal - ten,



Die Mäd - chen, die wis - sen's ge - nau. Es brei - ten die
so dringt er in un - ser Ge - müt, wann im - mer das
still summt er vor sich so da - hin, um sich ei - ne
da sin - gen sie al - le im Chor, da wird auch das



Mö - wen die Schwin - gen, zu See i - der Him - mel so blau.
Meer wir durch - strei - fen, zu dem die Ma - tro - sen es zieht.
Freu - de zu ma - chen, denkt: "Wenn ich zu Hau - se erst bin!"
Herz nie er - kal - ten, das sich an die See - fahrt ver - lor.

Refrain

Shantychor



Sie sin - gen die Lie - der der Lie - be, den Mäd - chen ge - hör'n sie al - lein. Dass



fern er nicht lang von mir blie - be, wird bald schon bei mir wie - der sein! Dass

1.2.3.



fern er nicht lang von mir blie - be, wird bald schon bei mir wie - der sein!

2. Wir
3. Und
4. Zu



wird bald schon bei mir wie - der sein!