

Dem toten Sänger

(Verfasser anonym)

Richard Strauß-König

Ruhig fließend

T. *p*

1. Du hast mit uns ge - sun - - gen das Lied in
2. Du bist von uns ge - gan - - gen den Weg, den
3. Und müs-sen wir einst ge - - hen, wir hof - fen

B. *p*

1. Du hast mit uns ge - sun - - gen das Lied in
2. Du bist von uns ge - gan - - gen den Weg, den
3. Und müs-sen wir einst ge - - hen, wir hof - fen

mf

Freud' und Leid. Die Stro-phen sind ver - klun - gen, ver-
kel - ner kennt. Die Stra - ße, die ver - han - gen, die
gläu - big fest, daß Er, der uns ge - schaf - fen, uns

Freud' und Leid. — Die Stro-phen sind ver - klun-gen, ver-
kel - ner kennt. — Die Stra - ße, die ver - han-gen, die
gläu - big fest. — daß Er, der uns ge - schaf-fen, uns

© by Eres Edition D-28865 Lilienthal / Bremen

www.eres-musik.de info@eres-musik.de

eres

Themenbereich: Beerdigung * Tod. Männerchorsatz Richard Strauß-König



Den Gefallenen

(Siegfried Goes, gefallen in Rußland)

Auch in F-Dur

Ernst

Richard Strauß-König

T. *p*

1. Al-le, die ge - fal - len in Meer und Land, sind ge -
 2. Al - le, die kämp - fen im wei - ten Feld, sind auf
 3. Al - le, die wei - nen in dunk - ler Nacht, sind von

B. *p*

1. Al-le, die ge - fal - len in Meer und Land, sind ge -
 2. Al - le, die kämp - fen im wei - ten Feld, sind auf
 3. Al - le, die wei - nen in dunk - ler Nacht, sind von

pp *p*

fal - len, Herr, in dei-ne Hand, sind ge - fal - len,
 dei - ne Gna-de, Herr, ge - stellt, sind auf dei - ne
 dei - ner Gü - te, Herr, be - wacht, sind von dei - ner

fal-len, Herr, in dei - - ne Hand, sind ge - fal - len,
 dei-ne Gna-de, Herr, ge - stellt, sind auf dei- ne,
 dei-ner Gü - te, Herr, be - wacht, sind von dei - ner,

Dem toten Sänger. Chorsatz zum Thema Tod – Beerdigung

Männerchorsatz Richard Strauß-König