

# Die Rose stand im Tau

Text von Friedrich Rückert (1788-1866)

Langsam und zart

Robert Schumann (1810-1856)

Op.65 No.1, (1847)

Das erste Mal *p*, das zweite Mal *mf*, das dritte Mal *pp*.

Die Ro - se stand im Tau, ———

Die nachahmende Stimme kann auch zweifach besetzt sein.

Die Ro - se stand im

Die Ro - se stand im Tau, ———

es wa - ren Per - len grau. Als

Tau, ——— es wa - ren Per - len

es wa - ren Per - len grau. Als

Son - ne sie be - sehie - nen, *cresc.*

grau, *cresc.* Als Son - ne sie be -

Son - ne sie be - sehie - nen, *cresc.*

Jede Vervielfältigung (auch Fotokopie) ist verboten. Aufführungen melden Sie bitte der GEMA.  
Eres Edition, 28865 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220

Eres 10253

© by Eres Edition D-28865 Lilienthal / Bremen

[www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)

Chormusik: Robert Schumann \* Schumann Männerchor \* Text: Friedrich Rückert