



Die schönste Jagd

Hermann Löns

Weise: Rich. A. Schubert
Bearb.: Alf. Renard

Marschmäßig (2/4)

Sopran
Alt

f 1. Mein Schatz — das ist — ein frei — er Schütz wohl
mf 2. Und wenn — die Nacht — ganz dun — kel ist, der —
mf 3. Ich weiß — wohl, wer — da drau — ßen steht, er —
p 4. Und geht — der Mond — wohl hin und her, und

f 1. }
mf 2. } 1.-4. Tral-la, — tral-la, — tral-la, — tral-la
mf 3. }
p 4. }

Tenor
Baß

1.-4. Tral-la, tral-la, tral-la, tral-la, tral-

1. auf der — brau — nen — Heid, } *f* er
 2. Mond gibt — kei — nen — Schein, } *p* dann
 3. trägt ein — grü — nes — Kleid, } tral-lal-la-la-la-la; } *f* er
 4. trifft er — we — nig — an, } *mf* dann

1. wohl auf der brau — nen — Heid, }
 2. der Mond gibt kei — nen — Schein, } tral-lal-la-la-la-la; }
 3. er trägt ein grü — nes — Kleid, }
 4. und trifft er we — nig — an, }

1.-4. la, tral - la, tral - la, tral - la, tral -

Der NOTENSHOP mit vielen Chormusik - MUSTERSEITEN



1. schießt die Hir - sche und die Reh, denn das ist —
 2. klopft es drei - mal lei - se an, bei - mei - nem —
 3. schießt die Hir - sche und die Reh, denn das ist —
 4. sucht man Schatz ein and - res Wild, auf - das er —

f 1.)
p 2.)
f 3.)
f 4.)

1-4. tral-la, — tral-la, — tral-la, — tral la, } denn das ist
 bei mei nem
 denn das ist
 auf das er

1-4. la, tral - la, tral - la, tral - la, . tral - la, tral -

1. sei - ne — Freud, }
 2. Fen - ster - lein, } 1-4. Ja, ja - das
 3. sei - ne — Freud, } tral-lal-la-la-la - la.
 4. ja - gen - kann, } 1-4. Ja - das Schie - Ben,

1-4. la, tra - la. —

1-4. Schie-Ben, ja, ja - das lernt sich, ja, wenn man
 1-4. ja - das lernt sich, wenn man flei -

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de

eres

Hermann Löns * Mein Schatz das ist * R.A.Schubert * A. Renard. Bremer Chorblätter