



An die Musik

Franz Schubert, Op.88,4

Bearbeitung: Hansjakob Heuken

ruhig gehend, mit Ausdruck, gebunden, leichte Tongebung

Tenor I

8 *p* 1. Du ^{Melodie} hol - de Kunst, du
2. Oft hat ein Seuf zer

Tenor II

8 *p* 1. Du hol - de Kunst, du
2. Oft hat ein Seuf zer

Baß I

8 *p* 1. Du hol - de Kunst, ^{Melodie} in
2. Oft hat ein Seuf zer

Baß II

8 *p* 1. Du hol - de.
2. Ein Seuf - zer

8 hol - de Kunst, wo mich des
dei - ner Harf, ein hei - li -

8 hol - de Kunst, wo
dei - ner Harf, ein

wie - viel grau - en Stun - den, wo mich des
dei - ner Harf ent - flos - sen, ein sü - ßer

hol - de Kunst, wo mich des Le - bens
dei - ner Harf, ein sü - ßer, sü - ßer

Der SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN



8 Le - bens Kreis um-strickt, hab' ich bei
ger Ak - kord von dir, den Him - mel

8 mich des Le-bens Kreis umstrickt, hab' ich bei
hei-li - ger Ak - kord von dir, den Him - mel

Le-bens wil-der Kreis um - strickt, hab' ich bei
hei-li - ger Ak - kord von dir, den Him - mel

mil - der, mil - der Kreis um - strickt, hab' ich bei
hei - li - ger Ak - kord von dir, den Him-mel

8 dir des Her-zens Trost ge - fun - den, hast
bes - s'rer Zei - ten mir er - schlos-sen, du

8 dir des Herzens Trost ge - fun - den, hast
bes - s'rer Zeiten mir er - schlos-sen, du

dir des Herzens Trost ge - fun - den, hast
bes - s'rer Zeiten mir er - schlos-sen, du

dir, bei dir des Herzens Trost ge - fun - den, hast
bes-s'rer, bes-s'rer Zeiten mir er - schlos-sen, du

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen

www.eres-musik.de

eres

Du holde Kunst * Männerchornten Franz Schubert * Satz: Hansjakob Heuken