



Eine Ausgabe der Serie 'HUMOR IM CHOR'

### Der Mann im Mond

Molto moderato, deutliche Aussprache  
leggiero, mezza voce

Text und Musik:  
Walter Kiefisch

1. Tenor

2. Tenor

1. Baß

2. Baß

Der Mann im Mond ist viel ge - wohnt, ist

Der Mann im Mond ist viel ge - wohnt, ist

viel ge - wohnt. Von al - ters - her freut er sich sehr, wenn

viel ge - wohnt. Von al - ters - her freut er sich sehr, wenn

ist viel gewohnt.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany  
Vervielfältigung jeglicher Art ist gesetzlich verboten. Any unauthorized reproduction is prohibited by law.  
© 1969 by Eres Edition, D-28859 Lilienthal/Bremen, P.O.Box 1220

Der SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN



Lie-bes-paare in sei-nem Schein auf Bänken flirten, glücklich allein.

Lie-bes-paare in sei-nem Schein auf Bänken flirten, glücklich allein.

ja,

Die Männer mit dem Te - le - rohr, die

Die Männer mit dem Te - le - rohr, die

glücklich al - lein.

kom - men ihm schon spa - nisch vor. Zwar zeigt Ge - nie A -

kom - men ihm schon spa - nisch vor. Zwar zeigt Ge - nie A -

stro-no-mie, doch un-ga-lant, fast pe-ne-trant. Nun

stro-no-mie, doch un-ga-lant, fast pe-ne-trant. Nun

fast pe-ne-trant.

hat man ihn, den Mann im Mond, den Mann im Mond,

hat man ihn, den Mann im Mond, den Mann im Mond,

den

to-tal schockiert, ganz un-ge-wohnt. Man

to-tal schockiert, ganz un-ge-wohnt. Man

Mann im Mond,

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen

[www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)

**eres**

Humor im Chor. Männerchor. Walter Klefisch \* **Chorstück für Männerstimmen**