



Abends, wenn man aus dem Wirtshaus geht

(Joh. Peter Hebel)

Munter

Karl Friedr. Rungenhagen (1778-1851)

1. Jetzt schwingen wir den Hut! Der Wein, der war so  
*1.T.* 2. Der Wirt, der ist be-zahlt, und kei-ne Krei-de  
*u.* 3. Und wer sein Gläschen trinkt, ein lu - stig Liedlein  
*1.B.* 4. Jetzt, Brü-der, gu - te Nacht! Der Mond am Himmel

2.T. 1. Jetzt schwingen wir den Hut! Der  
*u.* 2. Der Wirt, der ist be-zahlt, und  
*3.* 3. Und wer sein Gläschen trinkt, ein  
*2.B.* 4. Jetzt, Brü-der, gu - te Nacht! Der

gut,  
*(1.T.)* malt,  
 singt,  
 wacht.

2. T. —

Wein, der war so gut, der Wein war gut, der Wein war  
 kei - ne Krei - de malt, und kei - ne Kreid, und kei - ne  
 lu - stig Lied - lein singt, sein Gläs - chen trinkt, sein Gläs - chen  
 Mond am Him - mel wacht, der Mond, er wacht, der Mond, er

gut,  
*(1.B.)* malt,  
 singt,  
 wacht.

2. B.

*Tenöre*

gut, der Wein war gut, der Wein war gut. Der  
Kreid, und kei - ne Krei - de, Krei - de malt den  
trinkt, sein Gläs - chen trinkt, ein Lied - lein singt in  
wacht, der Mond, er wacht, jetzt gu - te Nacht! Und

*Bässe*

Rit - ter trinkt Bur - gun - - der - -  
Na - men an die Kam - - mer - -  
Frie - den und in Sitt - - sam - -  
wacht er nicht, so schläft er

Der Rit - ter trinkt, er trinkt Bur -  
den Na - men an die Tür, die  
in Frie - den, Frie - den und in  
Und wacht er nicht, so schläft, so

wein, sein schön - ster Knappe schenkt  
tür und hin - ten dran die Schuld - -  
keit und geht nach Haus zu rech - -  
noch, wir fin - den Weg und Haus - -

gun - der - wein, sein schön - ster  
Kam - mer - tür und hin - ten  
Sitt - sam - keit und geht nach  
schläft er noch, wir fin - den

*Ten. I* { doch - - - - - nicht  
 wie - - - - - der -  
 wie - - - - - der -  
 aus - - - - - in

*Ten. II* { doch nicht, doch nicht, doch nicht, doch nicht  
 u. { wie - der-, wie - der - kom - men, wie - der -  
*Bass I* { wie - der-, wie - der - keh - ren, wie - der -  
 aus, ja schla - fen, schla - fen aus in

*Bass II* { schmeckt ihm doch nicht, doch nicht, doch nicht  
 Gast darf wie - der - kom - men, wie - der -  
 der darf wie - der - keh - ren, wie - der -  
 schla - fen aus, ja schla - fen aus in

bes - ser, kom - men, keh - ren, Frie - den.

*Tenöre* { nicht bes - ser.  
 ja kom - men.  
 in Eh - ren.  
 in Frie - den.

*Bass I* { nicht bes - ser.  
 ja kom - men.  
 in Eh - ren.  
 in Frie - den.

*Bass II* { nicht bes - ser.  
 ja kom - men.  
 in Eh - ren.  
 in Frie - den.

Chormusik. Männerchor. Joh. Peter Hebel. Musik: Karl Friedr. Rungenhagen

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)

