

Der erste Zahn! ³

Worte von Matthias Claudius, für eine Singstimme mit Klavier von Carl Loewe, für gem. Chor a capp. frei bearbeitet von Friedrich Welter

Frisch (♩ 104 - 112)

Sopran
Alt

Tenor
Baß

Vik - to - ri - a, Vik - to - ri - a! Der

Vik - to - ri - a, Vik - to - ri - a! Der

M^{*)}

klei - ne, wei - ße Zahn ist da. Vik - to - ri - a, Vik -

klei - ne, wei - ße Zahn ist da. Vik - to - ri - a, Vik -

M

f marcato

to - ri - a! Der wei - ße Zahn ist da. Du,

to - ri - a! Der wei - ße Zahn ist da.

*) Ausführung:

Mut-ter, komm! und groß und klein im

f marcato
Du, Mut-ter, komm! und groß und klein

Hau-se, kommt und guckt hin - ein und

im Hau-se, kommt und guckt hin-ein und

seht den hel - len, wei - ßen Schein. Vik -

seht den hel - len, wei - ßen Schein.

pp

to - ri - a, Vik - to - ri - a, der klei-ne wei-ße

der klei-ne, wei-ße

rit. *(a tempo)* *p* *pp* *(rit.)* *(a tempo)*

Zahn ist da! Der Zahn,
Zahn ist da! Der Zahn, der

der Zahn, der Zahn soll A - lex -
Zahn, der Zahn soll A - lex -

an - der hei - ßen, der Zahn soll A - lex -
an - der hei - ßen, der Zahn soll

an - der hei - ßen: A - lex - an - der!
A - lex - an - der hei - ßen: A - lex - an - der!

Musical score for the first system of "Chormusik". It consists of four staves. The first staff is the vocal line with lyrics: "dei-nen klei-nen Mund, Gott halt' ihn dir ge-". Above the staff are markings "mf" and "etwas vorwärts". The second staff continues the vocal line with lyrics: "Mund, Gott halt' ihn dir ge - sund und". Above the staff is "cresc.". The third staff continues with lyrics: "klei-nen Mund, halt' ihn dir ge - sund, ihn dir ge-". Above the staff are "cresc." and "etwas vorwärts". The fourth staff is the bass line with lyrics: "dei - nen Mund, mf Gott halt' ge -". Above the staff is "mf".

Musical score for the second system of "Chormusik". It consists of four staves. The first staff is the vocal line with lyrics: "sund und geb' dir Zäh-ne mehr in". Above the staff are "gehen" and "mf (Sopranführt)". The second staff continues with lyrics: "geb' dir Zäh-ne mehr, geb' dir, geb' dir Zäh-ne". Above the staff is a slur. The third staff continues with lyrics: "sund, geb' Zäh-ne, geb' dir Zäh-ne, geb' dir Zäh-ne". Above the staff is "gehen". The fourth staff is the bass line with lyrics: "sund, ja, und geb' dir Zähn' in". Above the staff is a slur.

"Chormusik" Gemischter Chor. Humor. Matthias Claudius. Carl Löwe.

Satz: Friedrich Welter

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de

eres