

1. Nichts ist stärker als die Liebe

Leicht und pointiert Satz: Heinz Lemmermann



1/II
8

1. Nichts ist stär - ker als die Lie - be,
Al - les folgt dem su ßen Trie - be,
2. Nichts kann sich der Lieb' ver - glei - chen,
al - les muß der - sel - ben wei - chen,
3. Drum so ist es gar kein Wun - der,
und daß mir ihr ei - ßer Zun - der

1/II



8

al - les muß ihr dienstbar sein Toch - ter, Schwe - ster
Jung und Alt und Groß und Klein.
kein Ta - bak und ke n Kaf - fee, Schwä - ger, Bru - der,
Bär und Ti - ger, Läu - s' und Flöh' Schwa - ger, Bru - der,
daß auch mich die Lie - e quält, denn das Sprichwort
schon in Aug' und Her - ze schwellt,



8

und Ma - ma, Toch - ter, Schwe - ster und Ma - ma,
Groß - pa - pa, Schwä - ger, Bru - der, Groß - pa - pa,
hei - ßet ja, denn das Sprich - wort hei - ßet ja:

Männerchor. Nichts ist stärker als die Liebe. Rathgeber. Lemmermann

2. Nasenlied

Solo (frei rezitierend) Satz: Heinz Lemmermann

Na - sen ! Gros-se, klei-ne, dik - ke, dün-ne,
brei-te, schmale, lan-ge, kur-ze, al - te, jun-ge, an-dre mehr.

T 1/II

1. Nun hört mich an, ihr Her-ren, tut eu-er Ohr auf-
2. Dort seh' ich ei-ne han-gen, da - vor könnt's ei-nem
3. Da ist ein bra-ver Schnupfer, der handelt schon mit
4. Und dort kommt ei-ner gan-gen, mit ei-ner dik-ken

B 1/II

sper-ren, recht an-ge-l - weit und breit. Ich
ban-gen, ein mäch-tig Na - sen - ding. wie
Kup-fer, ist auch der Beu - tel leer. Die
an-gen, als wie ein Tan - nen - zapf. Nicht

„Chormusik“ Männerchor. Nasenlied. Rathgeber. Lemmermann

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de

eres

3. Narren sollen leben

(Rasche Viertel) (Mel.) Satz: Heinz Lemmermann

1 Nar - ren le - ben! kann's was schönres geben als
 2 Trüb - sal bla - sen, wenn in al - len Gassen die
 3 Schel - len, Knar - ren, schwingen al - le Nar - ren. Sie

1 Nar - ren sol - len le - ben! Nar - ren, Nar - ren!
 2 Wer will Trübsal bla - sen? Nar - ren, Nar - ren
 3 Schellen, Glocken, Knarren, Nar - ren, Nar - ren

(Mel.)

so ein rechter Narr, als so ein rechter Narr, ein
 Nar - ren ü - ber - all, die Nar - ren ü - ber - all gar
 spie - len gar be - hend, sie spie - len gar be - hend jed's
 So ein Narr, so ein rech - ter Narr, ein
 ü - ber - all, Nar - ren ü - ber - all gar
 spiel'n behend, spielen gar be - hend jed's

rechter Narr zu sein? Das weiß doch je - der - mann : wer
 Possen trei - ben viel, wenn Mann und Kind und Weib im
 Narren - instrument Und in den Bauch hinein läuft
 rechter Narr zu sein Das weiß doch je - der -
 Possen treiben viel Wenn Mann und Kind und
 Narren - instrument. Und in den Bauch hin -

“Chormusik” Männerchor. Narren sollen leben. Rathgeber. Lemmermann

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de

eres