



SOMMERSANG

TWEЕ PLATTDÜTSCHЕ LEEDER FÖR MÄNNERCHÖR

Ward Sommerdag weller

Ewald Hillermann

Melodie und Satz:
HEINZ LEMMERMANN

Weich schwingend

T 1
2

1. Ward Som-mer-dag wel-ler, o Hart heff doch Moot. O
2. Geel - gööschēn ehr Sin-gen klingt wiet he-ven- an. De
3. Nu is üm us Bei-den de Welt hell un schön. De

B 1
2

Seel laat dien Len-gen, ward al- lens noch goot. An'n
Heid, de treckt e -gens ehr Som-mer - kleed an. Un
Heid -wind, de flustert, wi sünd nich al - leen. Ward

"Norddeutsche Chornoten" Männerchor. Plattdeutsch. Heinz Lemmermann
Ward Sommerdag weller

Twee Rosen

Ewald Hillermann

Melodie und Satz:
HEINZ LEMMERMANN

Weich schwingend

1.
2.

1.+3. Twee Ro - sen dü ik plan-ten, twee Ro-sen schön un
Ehr Schönheit seeg ik blö -hen, an'n hel-len klo- ren
2. Ehr Schönheit seeg ik blö -hen an'n hel-len klo- ren
Twee Ro - sen heff ik bra -ken, twee Ro-sen witt un

1.
2.

1.+3. Twee Ro - sen, Ro - sen schön un ___
An'n hel - len, hel - len kla - ren ___
2. An'n hel - len, hel - len kla - ren ___
Twee Ro - sen, Ro - sen witt un ___

I.

rank. De will ik alltiet wah -ren, den gan-zen Son-mer
Dag. Mien Leefste de is ka -nen, woll
Dag. Mien Leefste de is ka -nen woll in en swiegen
root. Twee Ro- sen leet ik fal -len, in

rank. Den gan - zen, gan - zen Son - mer ___
Dag. woll in en swie- gen, swie- gen ___
Dag. woll in en swie- gen, swie - gen ___
root, in eh - ren we - ken,

"Chormusik" Männerchor. Twee Rosen. Ewald Hillermann. Plattdeutsch. Heinz Lemmermann

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de

eres