



## De Möhl

August Hinrichs

Weise und Satz:  
Horst Wichmann

S A

1. Dar stunn een Möhl int stil - le  
2. Un in de Lu - ken kann man  
3. Wo lang is't her, wo lang is't  
4. Ick meen, se mutt noch jüm - mer

T B

1. Dar stunn een Möhl int stil - le  
2. Un in de Lu - ken kann man  
3. Wo lang is't her, wo lang is't  
4. Ick meen, se mutt noch jüm - mer

1. Feld, de reckt sick hoch int blau - e Telt. Se  
2. stahn un sehn de Wul - ken - ba - ben gahn, un  
3. her? Ick glöw, se steiht noch as woll - ehr un  
4. stahn, ick meen, se mutt noch jüm - mer gahn, se

1. Feld, de reckt sick hoch int blau - e Telt. Se  
2. stahn un sehn de Wul - ken - ba - ben gahn, un  
3. her? Ick glöw, se steiht noch as woll - ehr un  
4. stahn, ick meen, se mutt noch jüm - mer gahn, se

"Chorstücke" Plattdeutsche. Gemischter Chor. August Hinrichs. Horst Wichmann

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)

# Twe Brögams

Volkslied aus dem 18. Jahrhundert

Satz: Horst Wichmann

**Soprano (S) and Alto (A) lyrics:**

1. Dar weer een-mal een lütt-je Buur-deern, de
2. Se dee ehr Mo - der woll fra - gen, wo -
3. As dat de Schipper hett ver - nah - men, swor
4. De Dü - wel de keen an to rie - den op
5. Dar bo - ben op den Bar - ge steiht

**Tenor (T) and Bass (B) lyrics:**

1. Dar weer een-mal een lütt-je Buur-deern, de
2. Se dee ehr Mo - der woll fra - gen, wo -
3. As dat de Schipper hett ver - nah - men, swor
4. De Dü - wel de keen an to rie - den op
5. Dar bo - ben op den Bar - ge steiht

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung (auch Fotokopie) ist untersagt. a4  
Aufführungen melden Sie bitte der GEMA.  
© 1998 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220  
Eres 10743-2

"Chormusik" Plattdeutsch. Gemischter Chor. Volkslied. Twee Brogams. Satz: Horst Wichmann

© by Eres Edition Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)