

Tasso

Lamento e Trionfo

Franz Liszt
(1811 - 1886)
Transkription: Peeter Süda
(1883 - 1920)

Herausgeber: Rolf Uusväli

Lento

Hoboe

Alle Rechte, insbesondere das der Aufführung, beim Verlag Eres
Die Erstausgaben dieses Bandes sind nach dem Urheberrechtsgesetz § 71 geschützt.
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigung jeglicher Art ist gesetzlich verboten. Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
© 1997 by Eres Edition, D-28859 Lilienthal/Bremen, P.O.Box 1220

Eres 1931

Hoboe

Flöte all' 8va
Clar.

mf es pressivo

(Flöte 4' Clar. 8')

mf

mf

pesante

accelerando

cresc.

cresc.

accelerando

Allegro energico

ff

ff

The image displays a four-system musical score for organ. The first system features a treble and bass staff with a grand staff bracket, marked '8va' and containing sustained chords. The second system is marked 'molto animato' and 'stretto', showing more active melodic lines. The third and fourth systems continue the melodic development with various articulations and dynamics. The score is written in a key with one flat (B-flat) and a 2/4 time signature.

Eres 1931

Franz Liszt

Tasso. Lamento e Trionfo (poème symphonique)

Transkription für Orgel von Peeter Süda

ISMN 979-0-2024-1931-1

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de**eres**

NOTENSHOP mit vielen MUSTERSEITEN

Musik aus Estland**Estonian Music**

Eesti musica * Music from Estonia