

Helmut Tschache

Vorspiel: Instrumental

Vokal

1. Lott is doot, Lott is doot, Ju-le liggt in't Star-ben.

Gitarre

Baß (ad lib.)

Dat is good, dat is good, denn könnt wi wat ar-ben. Een, twee,

dree, veer, in'n Hoppensack, in'n Hoppensack, in'n Hoppensack is f'uer.

Zwischenspiel

2. Lott is doot, Lott is doot,
Jule liggt in'n Graben,
laat ehr man, laat ehr man,
sei künnt all wedder nah baben.
Een, twee, dree ...

Zwischenspiel

3. Lott is doot, Lott is doot,
Jule sitt in' Keller,
kiek se an, kiek se an,
snitt Schinken op'n Teller.
Een, twee, dree ...

Hoppensack = Straßename in Hamburg

Helmut Tschache

Annmarie, kumm danz mit mi

Niederdeutsche Lieder und Tänze für Singstimme, durchkomponiert für Violine, Gitarre, Bass ad lib.

Kammermusik (plattdeutsch)

1. Lütt Anna, Susanna * 2. Wenn hier een Pott mit Bohnen steiht
3. Lott is doot * 4. Dat Abendleed * 5. Ann'marie, kumm danz mit mi

ISMN 979-0-2024-1970-0

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

Der Verlag mit den MUSTERSEITEN plattdeutscher Lieder