

Umfang: 2 Seiten

eres

Wenn in stiller Stunde

Adolf Pompe

Karl Grooss (1798-1861)
Satz: Godehard Kirscht

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

The first system includes a vocal line with three verses and piano accompaniment. The lyrics are:
1. Wenn in stil - ler Stun - de Träu - me mich um -
2. Wei - ße Se - gel flie - gen auf der blau - en
3. Aus der Fer - ne wen - det sich zu dir mein

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are:
1. wehn, brin - gen fro - he Kun - de
2. See; wei - ße Mö - wen wie - gen
3. Sinn, aus der Fer - ne sen - det

Dieses Lied ist auch in Ausgaben für alle Chorgattungen erschienen, ebenso für Akkordeon.

Alle Rechte vorbehalten.

© 1959 by Eres Edition, 28859 Lilienthal / Bremen, Postfach 1220

Eres 2017

Karl Grooss

Wenn in stiller Stunde (Pommernlied für Gesang und Klavier)

Einrichtung von Godehard Kirscht

ISMN 979-0-2024-2017-1

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

Der Verlag mit den MUSTERSEITEN