

Parson's Farewell

JOHN PLAYFORD

Endtempo ♩ = 130

UKULELE (Akkorde zum Durchschlagen -Vollgriffe-)

Spielvorschläge: a) Durchschlagen in ♩ oder ♪
b) Schlagen im Rhythmus der Melodie, bei langen Notenwerten in ♩

12

GITARRE (Akkorde zum Durchschlagen -Vollgriffe-)

Spielvorschläge: a) Durchschlagen in ♩ oder ♪
b) Schlagen im Rhythmus der Melodie, bei langen Notenwerten in ♩
c) Baßton und Akkordnachschat
d) Akkordzerlegung in ♩

Rechte Hand
... Ringfinger
... Mittelfinger
... Zeigefinger
... Daumen

PAUSE (zu stimmen in C, A, G, E)

Spielvorschläge: a) Durchschlagen in ♩ oder ♪
b) Schlagen im Rhythmus der Melodie, bei langen Notenwerten in ♩

SCELLENRING, SCHELLENTROMMEL, KLANGHOLZ

Spielvorschläge: a) Durchschlagen in ♩ oder ♪
b) Durchschlagen in ♩ oder ♪
oder ♩ oder ♩

••Instrumentationsvorschlag:

Melodie : Sopranblockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette nach C transponiert, Akkordeon ohne Bässe, Gitarre u.a.
Begleitung: a) Alt-, Tenor-, Baßblockflöte, Cello, Gambe, Baßxylophon, Pauke, Klarinette nach C transponiert, b) Akkordinstrumente: Ukulele, Gitarre, Akkordeon ohne Melodie.

†Musiziervorschlag: Durchgänge:

- Melodie: Sopranblockflöte Begleitung: Ukulele in der Wiederholung setzen alle mit ein.
- Melodie: Klarinette nach C Begleitung: Gitarre mit Akkordzerlegung in der Wiederholung setzen alle ein.
- Melodie: Akkordeon ohne Bässe Begleitung: Gitarre mit Baßton und Akkordnachschat in der Wiederholung setzen alle ein.
- Melodie: Gitarre Begleitung: Ukulele in der Wiederholung setzen alle ein.

13

HITS aus alter Zeit 2

Leichte Tanzmusik aus Renaissance und Barock für 2 Melodieinstrumente, Akkordinstrumente (Gitarre oder Ukulele) und Percussion.

- Allemande (Tilman Susato)
- Ungarescha (Giorgio Mainerio)
- Parson's Farewell (John Playford)
- Ballett (Valentin Hausmann)
- Lane's Tune (John Playford)
- Welscher Tanz (Anonymus 16.Jhh.)
- Devil's Horse (John Playford)
- El vita (altspanisch)
- Indian Queen (John Playford)
- Bourrée (Gtrergorio Lambranzi)
- Hit And Miss (John Playford)

Dieses Heft ist besonders für Blockflötenschüler geeignet, die im zweiten Unterrichtsjahr sind und daher in den Kursen die Altblockflöte schon eingeführt haben.

Mit Griffabelle für Blockflöte, Tipps und Griffbilder zum Spielen der Ukulele, Gitarrentipps, Vorschläge zum Einsatz von Percussionsinstrumenten.

Ein Beitrag zum praxisnahen **KLASSEN MUSIZIEREN** !

Schulmusik für leichtes **Ensemblespiel**

ISMN 979-0-2024-2332-5

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

Der Verlag mit den MUSTERSEITEN