

Pummel

Entwicklungspsychologie am Beispiel einer Nilpferd-Kindheit

Kaum eine andere Bildergeschichte wie die von Pummel, dem kleinen Nilpferd, eignet sich so gut dazu, die psychische Entwicklung von kleinen und großen menschlichen Pummels zu beschreiben und zu verstehen. Dabei ist manches in der Entwicklung "aus" zu wickeln und es sind Nöte und Kränkungen zu betrachten sowie psychologische Hintergründe aufzudecken.

So wunderschön das Bilderbuch für Kinder ist, es kann auch das Kind in uns Erwachsenen berühren und Hilfen geben bei der Begleitung von Kindern, die noch gesund oder möglicherweise schon krank sind, weil sie gekränkt wurden - ohne gehalten zu sein.

Es lohnt sich, mit Pummel die Reise in die gelbe Bucht am großen Strom anzutreten.

Inhalt

Kleine Vorgeschichte

Vom bunten Po und bunter Seele - Pummels Vortragsreise - Benutzungs-Einladung

Pummel lebte...

Erste Reiseerfahrungen - Reisen im Liegewagen - Vom Wahren in der Wahrnehmung - Was wir von frühen Pummel-Reisen noch wissen

- Vom Standort beim Reisen - Erste größere Reisen - Reisen müssen vorbereitet sein - Leben ist immer auch Musik - Musik - sone oder solche - Das Gefährliche am Reisegepäck - Missglückte Reisen - Zuviel Reisen – Beziehungsreisen
- Zu wenig Reisen

Aber eines Morgens...

Vom guten Sinn scheinbar böser Worte

Unzufrieden kam er:..

Pummels Selbst - Ich mit dir - Ich mit mir - Ich mit dir und anderen - Interaktion und Kommunikation

Mit seinem Schluchzen...

...und zweitens hoff ich - Klarheit und Erkenntnis - Näher an die Realität

Und plötzlich sah...

Vom magischen Denken. von Magie und Magierinnen - Die Realität in der Phantasie

In letzter Minute...

Pummel sog wieder..

Mit Musik geht alles besser

Aber auch ein Vogel...

Vogel Pummel seufzte...

Pummel beherrscht wieder die Welt - Pummel - der Größte.

Schönste. Klügste - Von der Allmacht zur Ohnmacht - Erstunkene und erlogene Geschichten - Wie manche elterliche Pummels reagieren - Was passiert.wenn wir nicht phantasieren dürfen - Pummel ist Teil vom Vollkommenen - Nobody is perfect

je näher er...

Pummel und der Realitätsbezug - Pummel reguliert sich selbst - Nun übertreibt die Blume - Pummel ist so, wie er ist: der Schöne

Bevor sie die Frage...

Pummel stopfte sich...

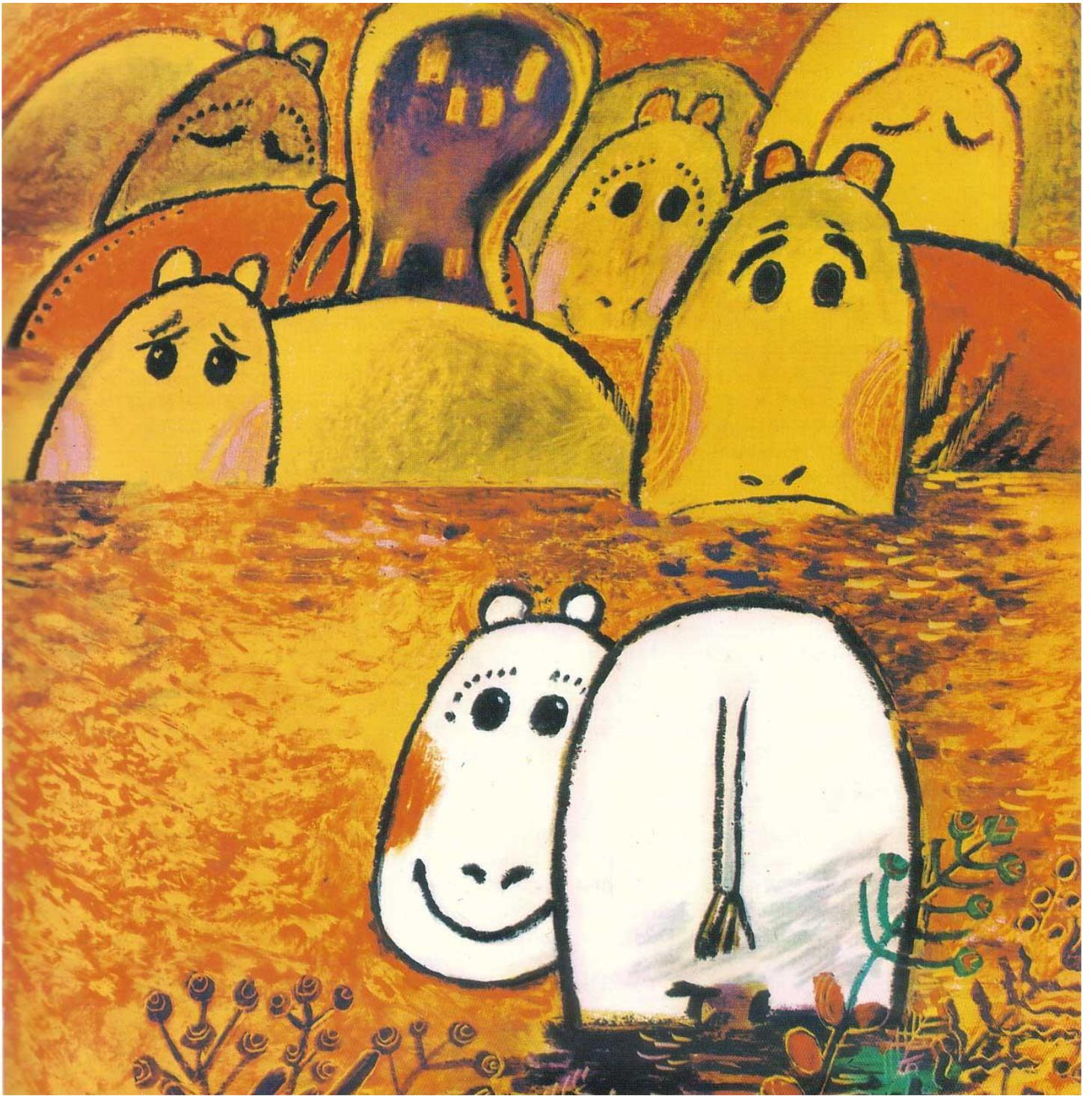
Entwicklungspsychologie - was ist das?

Anfänge des Lebens - Daniel Stern - Wenn Pummels älter werden - Lebensabschnitte? - Fahrpläne gesunder seelischer Entwicklung? - Vom "abschließenden" Abschnitt - 8. 9 Minuten für eine Sterbebegleitung - Vom Rhythmus des Lebens - Gestörte Rhythmen - Jede Zeit hat ihren eigenen Rhythmus - Der Anfang schwingt immer mit- Was im Großen ist, ist im Kleinen - Vom Entwickeln und Auswickeln

ISBN 978-3-87204-407-5

Musterseiten...

Pummel lebte mit seinen Eltern und anderen Nilpferden in der gelben Bucht am großen Strom. Pummel war ein munteres Nilpferdchen. Er tauchte gerne unter die Bäuche großer Nilpferde und blubberte ihnen in Nasen und Ohren. Aber die trägen alten Nilpferde liebten das nicht sehr. Sie lagen am liebsten ruhig im Wasser und gähnten und dösten vor sich hin. Wenn Pummel und die kleine Nilpferdin Pummeline versuchten, die Großen im Übermut auf die andere Seite zu wälzen, wurden sie von den Nilpferden angebrüllt und verjagt. Manchmal hauten sie ihnen auch auf den kleinen Hintern, daß es nur so klatschte. Aber auch das war für Pummel und Pummeline ein Riesenspaß. Blubbernd tobten sie dann im Wasser und kitzelten die Fische unter den Flossen oder rannten ans Ufer und scheuchten Vögel und Schmetterlinge auf. Wenn Pummel endlich müde war, legte er sich ins Gras und sang mit lauter Nilpferdstimme.



Wir treffen hier auf Pummel in der sogenannten „glücklichen Kindheit“ oder der „heilen Welt der Kindheit“ – Bezeichnungen, die wir Erwachsenen aus der Rückschau treffen und die vorwiegend mit unserer lebenslangen Sehnsucht nach früherer Geborgenheit (z.B. im Uterus) und glücklichen Augenblicken unserer Kindheit zusammenhängen dürften als mit der Tatsache, daß unsere Kindheit wirklich so „glücklich“ oder „heil“ war. Nicht einmal im Mutterleib, von dem wir lange annahmen, daß es zumindest dort garantiert geborgen und erholsam war, gibt es eine Garantie auf Schutz. Wir wissen heute, daß manche Pummels darin als Fetus und als Embryo die Hölle hatten...

Nicht so bei Pummel. Er dürfte eine „glückliche“ Kindheit haben, wenn auch keine „heile“. Wir werden noch erleben, wieso eine „heile“ Kindheit, wo diese angestrebt würde, krankmacht.

Zunächst mutet uns diese Kindheit so rund an wie die Hinterteilchen von Pummel und Pummeline, die auch Dorothea oder Friederike oder Eckart oder Hajo, Maja oder Christine heißen könnten. So wie wir. Oder die Namen der Kinder, denen dies Buch gewidmet ist.

Pummels wie wir haben zu diesem Zeitpunkt schon eine Menge Entwicklung hinter sich, haben bereits soviel von innen nach außen gewickelt, „ausgewickelt“, entwickelt, daß wir unverwechselbare Persönlichkeiten sind. Viel früher sind wir das, als wir früher dachten: Schon als Säuglinge sind wir viel reifer, unverwechselbarer als (z.B. Pummels) Eltern bisher lernen und lehren konnten.

Über den alten Lateinschulen der Jesuiten stand – auch ohne den Kenntnisstand moderner Entwicklungspsychologie und natürlich in lateinischer Sprache – sinngemäß der Spruch: „Gib uns den Knaben bis zum 6. Lebensjahr – und wir geben dir den Mann zurück...“ (Sie waren schon weise, diese alten Lehrer – auch wenn sie damals ahnungslos und/oder absichtlich noch die Mädchen übersahen, denen es mit dieser Bedeutung der Kindheit für das spätere Leben kein bißchen anders geht.)

Erste Reiseerfahrungen

Der Pummel auf diesem ersten Bild hat bereits eine Menge Reiseerfahrungen hinter sich, was wir an dem Abstand sehen können, den Pummel durch das Wasser zwischen sich und seiner ganzen Nilpferd-Großfamilie eingelegt hat. Freiwillig.

Doch zuvor schauen wir uns einmal die Reisen an, die Pummel vor dieser größeren Reise zur gelben Bucht bereits absolvierte:

12

Musiktherapie bei Eres

ISBN 978-3-87204-407-9

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.notenpost.de – info@notenpost.de

eres

Online-SHOP mit vielen MUSTERSEITEN