

Übung für die linke Hand Vorspiel ad lib.

The image shows two staves of musical notation. The first staff is labeled 'Übung für die linke Hand' and features a 'gva' (grace) note. The second staff is labeled 'Vorspiel ad lib.' and contains a series of notes with fingerings indicated below them.

7. Nüsse schütteln

Deutschland

Bearbeitung: Georg Espitalier

The image displays the musical score for '7. Nüsse schütteln'. It consists of five systems of two staves each. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like 'gva!', 'loco!', and 'FINE'. Fingerings are indicated with numbers 1-5 below the notes.

Georg Espitalier

Folklore-Fibel für Freebass-Akkordeon (Melodiebass)

Inhalt:

1. Ridée de St.Jean (Frankreich)
2. Lou Panliran (Frankreich)
3. Branle de Quercy (Frankreich)
4. Sur le pont d'Avignon (Frankreich)
5. Goos up de Deel (Norddeutschland)
6. Kuckuck und Esel (Deutschland)
7. Nüsse schütteln (Masuren/Deutschland)
8. Kaperfahrt (Belgien)
9. Wohin gehst du, kleiner Hase? (Ungarn)
10. Con spirito (Ungarn)
11. Espresso (Ungarn)
12. Pandura (Ungarn)
13. Blue Jack (Großbritannien)
14. Langer Tag (Schweden)

Aus den 14 kleinen Stücken können auch Suiten zusammen gestellt werden. Der Schwierigkeitsgrad reicht von leicht bis mittelschwer. Kurze Vorübungen bzw. Vorspiele für das linke Manual sind den ersten sieben Stücken voran gestellt.

Übung für die linke Hand (Quinten und Oktaven, vergl. „Lou Panliran“)

8va!

loco!

3. Branle de Quercy

Frankreich

Bearbeitung: Georg Espitalier

Andante

8va!

(8va!)

più mosso

(8va!)

D. C.

ISMN 979-0-2024-2511-4

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

NOTENSHOP mit vielen MUSTERSEITEN