

Furiant

3

aus der Oper „Die verkaufte Braut“

Friedrich Smetana (1824-1884)

Akkordeon-Bearbeitung: Georg Espitalier

Friedrich Smetana (Georg Espitalier)

Furiant aus der Oper „Die verkaufte Braut“ für Akkordeon als Einzelausgabe

ISMN 979-0-2024-2525-1

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

NOTENSHOP mit vielen MUSTERSEITEN