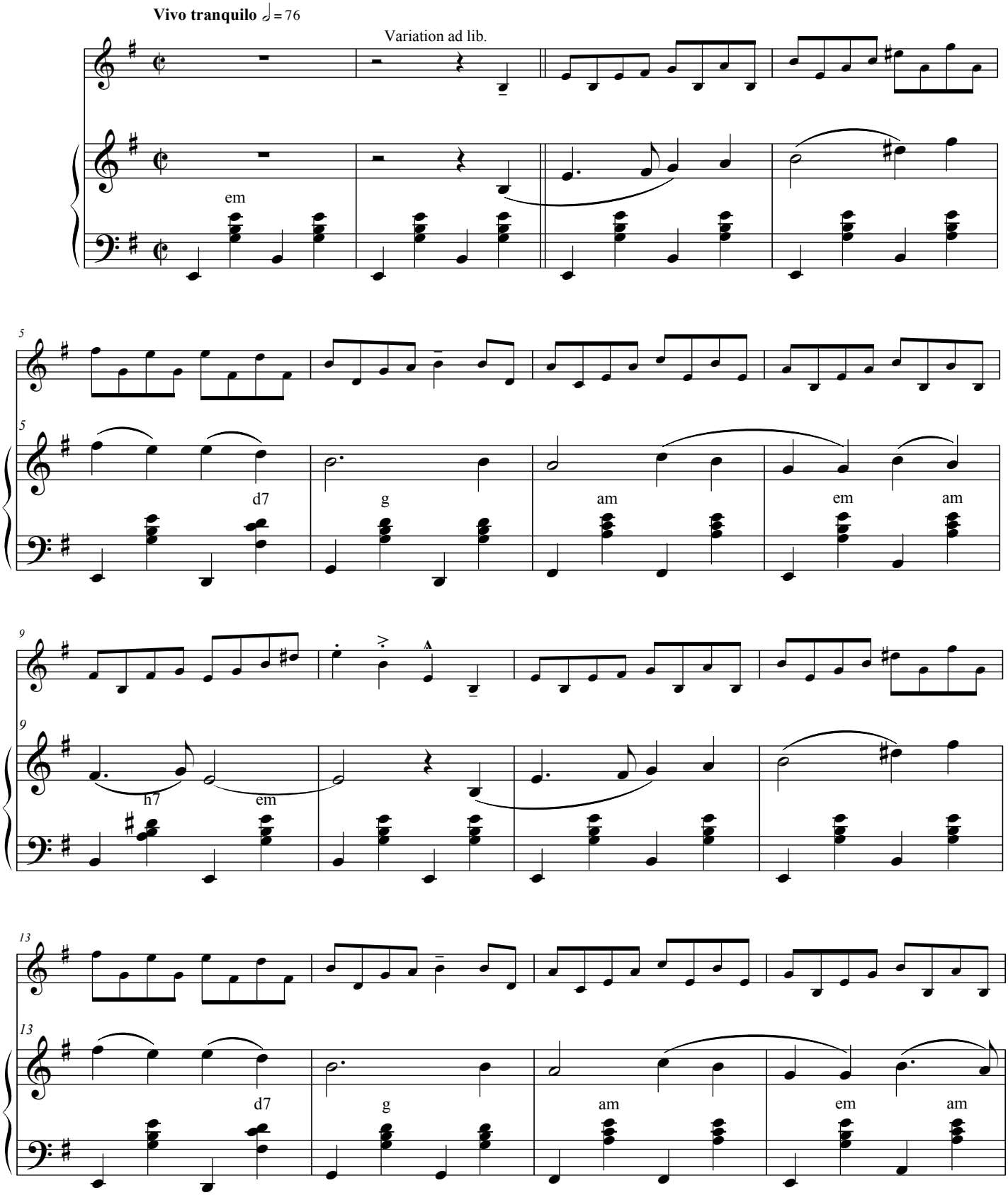
Värmeland

Lied aus Schweden

Arr.: Ralf Schwarzien



© 2016 by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen

Akkordeon exquisit

Einzelausgaben für Akkordeon:

Georges Bizet (1838-1875)
Seguidilla (aus der Oper “Carmen”)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2524

Heino Eller (1887-1970)
Heimatliche Melodie / Kodumaine viis (Filmmusik)
Bearbeitung: Ralf Schwarzien * Eres 2538

Edvard Grieg (1843-1907)
Anitras Tanz (aus der Peer Gynt Suite)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2527

Joseph Haydn (1732-1809)
Ungarisches Rondo (Rondo all‘ Ongarese) (aus Trio Nr. 1)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2523

Wolfgang A. Mozart (1756-1791)
Türkischer Marsch (aus der Klaviersonate A-Dur)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2522

Michal Kleofas Oginski (1765-1823)
Polonaise a-moll / Farewell to Homeland / Pozegnanie Ojzyzny
Bearbeitung: Ralf Schwarzien * Eres 2536

Friedrich Smetana (1824-1884)
Die Moldau (zwei Melodien aus „Mein Heimatland)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2521

Friedrich Smetana
Furiant (aus der Oper „Die verkaufte Braut)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2525

Friedrich Smetana
Tanz der Komödianten (aus der Oper „Die verkaufte Braut)
Bearbeitung: Georg Espitalier * Eres 2526)

Traditional aus Schweden
Värmeland
Bearbeitung: Ralf Schwarzien * Eres 2537