

Die Akrobaten
Die Akrobaten ziehen ein!
So hoch oben sind sie klein.
Mucksmäuschenstill wird's plötzlich,
denn da springt ganz herrlich
ein Turner zum Trapez mit Schwung,
ein anderer beginnt Saltos mit 'nem Sprung.
Der Kathrin zittern gleich die Knie
und Andi seufzt: "So was schaff ich nie!"



Lore Benker
So ein Zirkus
Eine Klanggeschichte für Violine

Vor Beginn * Der Zirkusdirektor * Pferd und Esel * Die Schlange * Kamel und Elefant * Die Akrobaten
 Die Raubtiere * Der Clown * Der Specht * Katzen und Ziegen * Das Final

Es ist Programmmusik, die die Spieler und Spielerinnen zu sehr verschiedenen Ausdrucksmöglichkeiten auf ihrem Instrument und flexible Klanggestaltung fördert. Jeder Spieler kann seine verschiedenen Klangfarben ausprobieren und Spieltechniken (auch die der neuen Musik) neu erlernen und vertiefen. Die Musik soll stets lebendig bleiben und die Experimentierfreude auch über dieses Heft hinaus anregen. Die Klanggeschichte ist erschienen in den Ausgaben für Violine, Bratsche sowie Violoncello.

ISMN 979-0-2024-2890-0

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

MUSTERSEITEN von Noten für Streicher * Streichernoten ansehen.