

Psalm 150

„Halleluja“ WALTHER HAFFNER

The score is written for a mixed choir, wind instruments/organ, and percussion. It begins with a 'Halleluja' section. The choir part has two systems of lyrics. The first system includes the lyrics: 'Hal - lo - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!'. The second system includes: '1. Lo - bet den Herrn in sei - nem Hei - lig - tum; lo - bet ihn in der Fo - ste sei - ner Macht!' and '2. Lo - bet ihn in sei - nen Ta - ten; lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - lich - keit!'. The percussion part includes a 'K'baß pizz.' (snare drum) and 'Pauken' (drum) part. The score ends with the instruction 'folgt „Halleluja!“'.

Chor
Bläser
(Orgel)
K'baß pizz.
Pauken

1. Lo - bet den Herrn in sei - nem Hei - lig - tum; lo - bet ihn in der Fo - ste sei - ner Macht!
2. Lo - bet ihn in sei - nen Ta - ten; lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - lich - keit!

folgt „Halleluja!“

Walther Haffner

Psalm 150

für gemischten Chor, Bläser [Orgel]

Geistliche Chormusik mit Orgel

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

eres

Der SHOP mit vielen MUSTERSEITEN für Chor

B

3. Lo - bet ihn mit Po - sau - nen; lo - bet ihn mit Psal - ter und Har - fe!

Posaune (ad lib.) wenn Bläser besetzt

K'baß pizz.

4. Lo - bet ihn mit Pau - ken und Rei - gen; lo - bet ihn mit Sai - ten und Pfei - fen!

folgt „Halleluja!“

C

5. Lo - bet ihn mit hel - len Zim - beln; lo - bet ihn mit wohl - klin - gen - den Zim - beln!

K'baß pizz.

Zimbeln oder
Triangel