

Schwarzbraun ist die Haselnuß

Humoreske für Männerchor mit Klavierbegleitung
(a cappella möglich) unter Verwendung des bekannten
Volksliedes und Melodien mehrerer großer Meister

Willy Trapp

Beschwingt (♩ = etwa 132)

Klavier

1 Nach Adolphe Adam: "Der Postillon von Lonjumeau"
Beschwingt

T
B

Freun - de, ver - neh - met die Ge - schich - te, die hier be -

Klavier

Beschwingt

Eres 3040

Jede vervielfältigung (auch Fotokopie) ist untersagt. Aufführungen melden Sie bitte der Gema.
© 1994 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220.

Willy Trapp

Schwarzbraun ist die Haselnuss

Humoreske für Männerchor mit Klavierbegleitung (auch a cappella möglich) unter Verwendung des bekannten Volksliedes und Melodien großer Meister.

1. Nach Adolphe Adam: Der Postillon von Lonjumeau
2. Volkslied "Schwarzbraun ist die Haselnuss"
3. Nach Carl Maria von Weber: "Der Freischütz"
4. Nach Franz Schubert: "Militärmarsch"
5. Nach Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron"
6. Nach Carl Zeller: "Der Vogelhändler"
7. Nach Franz Liszt: "Ungarische Rhapsodie Nr. 2"
8. Nach Johannes Brahms: "Ungarische Tänze"
9. Nach Franz Liszt: "Ungarische Rhapsodie"

erfolgreiche Weltliche Chormusik mit Begleitung

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

sun - gen wer - den muß. Glau - bet dem Lied und dem Be -
 muß, ja wer - den muß und glau - bet, glau - bet dem Lied und dem Be -

rich - te, hm, je - der
 rich - te, je - der, je - der von euch freut sich zum Schluß,

freut sich dann zum Schluß. Hm
 je - der freut sich dann zum Schluß, je - der freut sich, je - der

Eres 3040