

Ellens zweiter Gesang

aus Walter Scotts „Fräulein vom See“

Deutsch von Ad. Storck

komponiert von Franz Schubert, Op. 52 Nr. 2

für Sopran, dreistimmigen Frauenchor, vier Hörner und zwei Fagotte gesetzt von Johannes Brahms

Etwas geschwind

Sopran Solo

Sopran

1. Alt

2. Alt

CHOR

2 Hörner in Es

2 Hörner in tief B

Fagotte

Etwas geschwind

Jä - ger, ru - he von der Jagd, Jä - ger, ru - he von der Jagd.

sempre pp Ruh von der Jagd, ruh von der Jagd.

sempre pp Jä - ger, ru - he von der Jagd, Jä - ger, ru - he von der Jagd.

sempre pp Jä - ger, ru - he von der Jagd, Jä - ger, ru - he von der Jagd.

pp

Franz Schubert / Johannes Brahms

Ellens zweiter Gesang (Jäger, ruhe vor der Jagd)

für Sopran, dreistimmiger Frauenchor, 4 Hörner und 2 Fagotte

aus: Walter Scott „Fräulein am See“

Weltlich Chormusik der romantik

