

Der Floh

Erasmus Widmann
(1572–1634)

Soprano (S), Alto (A), Tenor/Bass (T/B)

1. { Es ist ein Tier - lein auf der Welt, hält
Wie wohl es ih - nen nicht ge - fällt, kann's

2. { Die Wei - ben ha - ben gro - ße Pein
Bei ih - nen find't man groß und klein, von
3. { Wenn d'Wei - ber in die Kir - che gehn
so tun sie erst am Fen - ster stehn o und

5

1. { sich gar gern zu'n Wei - - - - - ben.
doch kein Mensch ver - frei - - - - - ben.
2. { Flö - hen ü - ber d'Ma - - - - - ßen.
Ruh' sie ih - nen d'las - - - - - sen.
3. { der zur Ga - stung wöl - - - - - len.
fan - gen man - chen Gsel - - - - - len.

9

1. { Es beißt und sticht, es hilft auch nicht, wenn
Es ist ein Floh, dess' sein nicht froh die
2. { Im Hemd und Kleid tun's ih - nen leid, im
im Pelz und Rock sind man - ches Schöck und
3. { Mit gro - ßem Fleiß auf man - che Weis' den
und wenn sie's dann er - ha - schet han, so

13

1. { man sich fest tut rei - ben.
jung und al - ten Wei - - - - - ben.
2. { Haus und auf der Gas - sen.
pla - gen's auf der Stra - - - - - ßen. 1. 3.-Ein
3. { Flö - hen sie nach - stel - len, len.
tun sie's weid - lich knel - - - - - len.

1998 Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220

Eres 3075 c2

Erasmus Widmann

Der Floh

für gemischten Chor

Themenbereich: Tiere * Humor * Originelle Originale

ISMN 979-0-2024-3075-0