

Septemberweh 2001

Worte: Helmut Hauser

Freies Tempo $\text{♩} = 1$ Richard Pappert-Picard

S
A
T
B

f Er-schre-ckend! Er-schre-ckend! Er-schre-ckend! Er-schre-ckend!

Dirigent hebt die Arme zum Einsatz (ca. 8 Sek.).

Sehr langsam *mp* *mf*

Er-schre-ckend die-ses Ster-ben, du Schock für uns-re

Er-schre-ckend die-ses Ster-ben, du Schock für uns-re

Er-schre-ckend die-ses Ster-ben, du Schock für uns-re

p *mp* *mp*

Welt; be-kla-gend all die To-ten, wem bleibt's an-heim-ge-stellt? Der

Welt; be-kla-gend all die To-ten, wem bleibt's an-heim-ge-stellt?

Welt; be-kla-gend all die To-ten, wem bleibt's an-heim-ge-stellt?

© 2002 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen

Eres 3137

Richard Pappert-Picard

Septemberweh 2001

Gemischter Chor

Diesen Text schrieb Helmut Hauser unter dem Eindruck des September-Ereignisses (Nine-Eleven) in New York im Jahre 2001, der unsere Welt veränderte.

Themenbereiche * Frieden * ZivilCHORage * Engagierte Texte

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

Mün - der kar - ge Wor-te, welch tief Be-trof - fen - sein. Der

Au - gen... Der

...Trä - nen... lässt nie-mand im Al - lein. Der

...fül - le lässt nie-mand im Al - lein. Der

Mün - der kar - ge Wor-te, welch tief Be-trof - fen - sein. Der

Mün - der kar - ge Wor-te, welch tief Be-trof - fen - sein. Der

Mün - der kar - ge Wor-te, welch tief Be-trof - fen - sein. Der

Mün - der kar - ge Wor - te, welch tief Be - trof - fen - sein. Der

Mün - der kar - ge Wor - te, welch tief Be - trof - fen - sein.

Mün - der kar - ge Wor - te, welch tief Be - trof - fen - sein.

poco cresc.

Au - gen... ..lässt nie - mand im Al - lein.

...Trä - nen... ..lässt nie - mand im Al - lein,

...fül - le lässt nie - mand im Al - lein, lässt

...lässt nie - mand im Al -

...lässt nie - mand

lässt nie - mand...

nie - mand

lein, *pp* *poco rit.*

im Al - lein.

im Al - lein, lässt nie - mand im Al - lein.

im Al - lein, lässt nie - mand im Al - lein.